

**ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES**  
**ACLAPTCTC - VITÓRIA – SERRA, ESTADO DO ESPÍRITO SANTO – BRASIL. Antigo CLUBE DOS TROVADORES CAPIXABAS, CTC. Registro no Cartório do 1º Ofício da 2ª Zona da Serra, Pessoa Jurídica sob o N.º 17.779, em 11/05/2018 e N.º 7.300, em 25/05/2018. / CNPJ N.º 30.725.599/0001-91 - Rua dos Pombos, 2 – Eurico Salles, Carapina, Serra, ES. CEP: 29160-280. Contatos Presidência: Tel.: 27 3328 0753 / 27 9 92 57 82 53; clerioborges2013@gmail.com; Contatos com a Secretaria Geral: robertovasco@hotmail.com – Tel.: 27 - 9 99 63 04 71.**

A Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores de sigla, ACLAPTCTC, podendo ser denominada, com o nome de fantasia de Instituto Projeto Social ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores é historicamente uma Associação Cultural, sem fins econômicos surgida, com o legado, ou seja, herança e espólio cultural do antigo Clube dos Trovadores Capixabas, CTC, fundado a 1º de Julho de 1980, pelo escritor Capixaba Clério José Borges de Sant Anna, com base numa idéia do Poeta Trovador e historiador da Trova no Brasil, Dr. Eno Teodoro Wanke. A ACLAPTCTC é uma entidade sem fins lucrativos de divulgação da Trova e da Poesia em Geral e foi fundada em uma Assembleia Geral realizada no sábado, dia 18 de novembro de 2017, na rua dos Pombos, 2, bairro de Eurico Salles, Distrito de Carapina, Município de Serra, no Estado do Espírito Santo, Brasil.

Tendo sido fundado o Clube dos Trovadores Capixabas, CTC, a 01 de julho de 1980, em 1981, para comemorar o 1º Aniversário do CTC, o Presidente Clério José Borges idealizou os Seminários Nacionais da Trova realizado durante três ou quatro dias de 1981 ao ano 2000. Em 2001, os Seminários passaram a denominação de Congressos Brasileiros de Poetas Trovadores, sendo realizado até os dias atuais. Os Seminários do Espírito Santo (sempre organizados por Clério José Borges), provocaram no Movimento Trovadoresco, ou seja, no Movimento Trovista Nacional uma efervescência de tal ordem que no Terceiro, foi fundada a 2 de julho de 1983, uma Federação Brasileira de Entidades Trovistas, a FEBET presidida por Eno Teodoro Wanke.

No Quarto Seminário, o Escritor Eno Teodoro Wanke propôs que esta nova fase do Movimento, iniciado com a fundação do CTC em 1º de julho de 1980, passasse a ser denominado de "Neotrovismo". Ou seja, era o mesmo Trovismo, também chamado de Movimento Trovadoresco, iniciado em 1950, pelo Trovador Luiz Otávio, com a publicação do Livro, "Meus Irmãos, os Trovadores" e pela fundação da UBT, União Brasileira de Trovadores em 21 de agosto de 1966, agora nos anos oitenta, renovado por uma nova geração de Trovadores.

Após a fundação da FEBET, Congressos, Seminários e Encontros de Trovadores foram realizados em várias cidades brasileiras: 1) Porto Alegre, com organização local dos Escritores Santa Inéze, Nelson Fachinelli e Antônio Soares; 2) Porto Velho em Rondônia, com organização local da Escritora Kléon Maryan, em 1989; 3) Salvador, Bahia, com organização local do Escritor Luciano Jatobá; 4) Olinda e Recife, com organização local da Jornalista Alba Tavares Corrêa, em 1988 e 1989; 5) Rio de Janeiro em Petrópolis, Magé, Centro e Bonsucesso, com organização local dos Poetas, Matta Freire; Laís Costa Velho da Editora CODPOE, Cooperativa de Poetas e Escritores; José Maria de Souza Dantas, Professor da SUAM, Sociedade Unificada de Ensino Augusto Motta. 6) São Paulo com organização das Professoras Inês Catelli e Marília Martins; 7) Timóteo, Acesita e Coronel Fabriciano, com organização local da professora Zaíra Carvalho; 8) Corumbá, com organização local do Escritor Benedito C. G. Lima; 9) Maringá, no Paraná, com organização local da Escritora Agenir Leonardo Victor. 10) Outros eventos em várias outras cidades.

Os Seminários passaram a ser realizados anualmente, sempre em comemoração ao Aniversário do CTC, na primeira Semana de Julho. Até o Décimo foi realizado em Vitória, Vila Velha, Cariacica e Serra, na Grande Vitória. O Décimo Seminário foi realizado dentro do Palácio do Governo do Estado do Espírito Santo, o Palácio Anchieta, em Vitória, por deferência especial do então Governador do Estado, Dr. Max Freitas Mauro, que em 1981, no primeiro Seminário Nacional da Trova e primeiro aniversário do CTC estivera presente participando da abertura solene. Do Décimo primeiro ao Vigésimo os Congressos passaram a ser realizados em várias Cidades do Espírito Santo até que em 2000 foi anunciado o fim dos Seminários e o início dos Congressos Brasileiros de Poetas Trovadores realizados de 2001 até os dias atuais. Os últimos foram: 2012 – Escola de Artes FAFI, em Vitória ES. 2013 –

Cidade de Ibirajú. 2014 – Bairro de Eurico Salles, Carapina, Serra ES. 2015 – Na Câmara Municipal de Santa Teresa, ES; 2016 – Cidade de Guarapari; 2017 – Cidade de Castelo; 2018 – Dois Congressos nas Cidades de Iúna, em Julho e Santa Teresa, em Novembro; 2019 – Dois Congressos nas Cidades de Anchieta em Julho e, em Novembro na Cidade de Iúna; 2020 – Não houve Congresso por causa da Pandemia do Corona Vírus; 2021 – Em Jacaraípe, Serra, ES; 2022 – Na Cidade de Santa Maria de Jetibá, ES; 2023 – Na Barra do Jucu, em Vila Velha, ES; 2024, na Cidade de Venda Nova do Imigrante, de 06 a 09 de Junho.

A Trova firma-se, pois, na Literatura Brasileira formando um grande movimento poético, o Trovismo, hoje denominado Neotrovismo. O Escritor Jorge Amado em entrevista a Jornalista Maria Thereza Cavalheiro, também Trovadora de São Paulo, diz:

"Não pode haver criação literária mais popular, que fale mais diretamente ao coração do povo do que a Trova. É através dela que o povo toma contato com a poesia e sente sua força. Por isso mesmo, a Trova e o Trovador são imortais."

Esta frase é amplamente divulgada pela FEBET e pelo CTC.

Já o Escritor Afrânio Peixoto diz:

"A quadrinha popular é a nossa mais elementar forma de arte: Quatro versos, de sete sílabas métricas; Duas rimas, raramente perfeitas, às vezes apenas toantes no segundo e quarto verso. Que contém um estado fugitivo d'alma, um demorado aperto de coração, desejo, queixa, malícia, juízo, comunicados com sinceridade e simplicidade."

Segundo o Folclorista Luís da Câmara Cascudo:

"A Trova é forma mais íntima da poesia, a que iniciou nos Sertões (...) A Trova é uma confiança. É a fórmula mais popular do impulso poético."

Mário Linhares define a Trova assim:

"A Trova, na sua simplicidade e delicadeza, encerra a essência vital da Poesia, tudo o que faz a sua graça e encanto sem requinte, sem artifício nem deformação."

O Escritor, Ademar Tavares que cultivou a Trova com sabedoria como ninguém, chegando a ocupar uma Cadeira na Academia Brasileira de Letras por causa da Trova, assim se expressa:

"A Trova Brasileira... A Cantiga do fundo da nossa alma! Esses quatro versos setissílabos que dizem mais que os poemas: - Bogari humilde, pequenino, a que recende o campo inteiro da nossa poesia. As rosas imperiais dos alexandrinos pompeantes. As begônias dos sonetos de dez sílabas. As Camélias das baladas - aí delas - não têm a graça e o cheiro dessas anônimas flores miúdas da alma popular. Colhê-las é encher as mãos de perfume! É inebriar-se de aroma! É ter tonto o coração para cantar! É sentir que um luar se levanta dentro de nós com umas cordas misteriosas de amor, de saudade, de anseio e de súplicas."

Em 18 de novembro de 2017, em Assembleia Geral Ordinária, o CTC, Clube dos Trovadores Capixabas foi extinto e passou ao "status" de Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores, ACLAPTCTC, com 50 Acadêmicos Efetivos Titulares Imortais e ilimitado número de Correspondentes, Beneméritos de Honra. Posteriormente foram admitidos Acadêmicos Infante Juvenis, reunindo jovens de 08 aos 17 anos de idade. A Diretoria eleita com o mandato de cinco anos consagrou o Poeta Trovador Capixaba Clério José Borges na presidência ficando a Trovadora Kátia Maria Bobbio Lima na vice-Presidência e o Trovador João Roberto Vasco Gonçalves na Secretaria Geral e Soêmia Pimentel Cypreste como 1ª Secretária e o Tesoureiro foi eleito Clérighom Thomes Borges. Em 18 de novembro de 2022 a Diretoria foi reeleita com apenas uma mudança da Professora Josiara Oliveira da Silva no lugar da Escritora Soêmia.

Trovador é uma palavra derivada do latim, de "trobare" (poeta), do verbo trobar (inventar, achar), sendo que a trova possui um poema de quatro versos (em poesia cada linha se chama verso) setesilábicos (sete sílabas poéticas) com rima e sentido completo.

Em 27 de Janeiro de 2024 foram contabilizados como ACADÊMICOS DA ACLAPTCTC, além dos 50 (Cinquenta) Acadêmicos Efetivos Titulares Imortais; 124 (Cento e vinte e quatro) Acadêmicos Correspondentes do Espírito Santo e de Estados Brasileiros e do Exterior. Foram contabilizados ainda 21 (Vinte e um) Acadêmicos Honorários Beneméritos e 08 (Oito) Acadêmicos Titulares Infante Juvenis da ACLAPTCTC.

Relação atualizada parte inseparável da ATA da Assembleia Geral Ordinária de 27 de janeiro de 2024.



**RELAÇÃO DOS ACADÊMICOS EFETIVOS TITULARES, ACADÊMICOS INFANTO JUVENIS, ACADÊMICOS BENEMÉRITOS DE HONRA E ACADÊMICOS CORRESPONDENTES, ASSOCIADOS DA ACLAPTCTC E SEUS PATRONOS.**



**ACADÊMICOS FUNDADORES EFETIVOS TITULARES E ACADEMICOS EFETIVOS TITULARES**

**Acadêmicos Fundadores Efetivos Titulares**, relacionados entre os que ajudaram na fundação da Associação (Academia), recebendo os benefícios alcançados pela entidade. Tais Associados serão também contribuintes, como pessoas físicas que contribuem, mensalmente, com a quantia fixada pela Assembleia Geral. (Artigo 5º do Estatuto Social, Parágrafo II item I).

**Acadêmicos Efetivos Titulares.** São os que não estando presente no ato de fundação, ingressarem posteriormente na Associação, recebendo os benefícios alcançados pela entidade; Tais Associados serão também contribuintes, como pessoas físicas que contribuem, mensalmente, com a quantia fixada pela Assembleia Geral. (Artigo 5º do Estatuto Social, Parágrafo II item II).

Cadeiras fixas e sob homenagem patronímica, com o número máximo de 50, destinadas as pessoas nascidas ou residentes no Estado do Espírito Santo e, que tenham se distinguido nas Letras, Artes, Ciências e na Música e, sejam referência no Estado. A Academia abriga na condição de Acadêmicos Fundadores Efetivos Titulares e de Acadêmicos Efetivos Titulares, Acadêmicos de todo o Território Capixaba.

Em 27 de Janeiro de 2024 a relação de 50 (Cinquenta) Acadêmicos Efetivos Titulares Imortais foi atualizada.

RELAÇÃO ATUALIZADA DOS ACADÊMICOS DA ACLAPTCTC, ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES, conforme situação em 27 de janeiro de 2024, data realização da Assembleia Geral Ordinária Anual.



**CADEIRA N.º 01:**

**ACADÊMICO CLÉRIO JOSÉ BORGES.**

O Comendador, Historiador e Escritor, Clério José Borges de Sant Anna foi Acadêmico Fundador e o primeiro Presidente da Academia de Letras e Artes da Serra, ALEAS, da Cidade da Serra, na Grande Vitória ES. Foi o Fundador e primeiro Presidente do Clube dos Poetas Trovadores Capixabas, CTC, que em 18 de novembro de 2017 transformou-se na ACLAPTCTC. Foi Conselheiro Titular do Conselho Municipal de Cultura da Serra, CMCS, durante pouco mais de 14 anos e Conselheiro Titular da Câmara de Literatura, durante quatro anos do Conselho Estadual de Cultura do Estado do Espírito Santo. Nasceu o bairro de Aribiri, no Município de Vila Velha, ES, a 15 de setembro de 1950. Filho do Estivador Manoel Cândido de Sant Anna e da Costureira, Lyra Borges de Sant Anna. Morador da Serra, ES, desde 1979 e Cidadão Serrano desde 1994. Senador da Cultura, pela Sociedade de Cultura Latina, SCL. Possui mais de 15 livros publicados e, pertence a várias Academias e Associações Literárias no Brasil e no Exterior. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e

posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: ESCRITOR DR. ENO TEODORO WANKE.**

Nasceu no dia de 23 de junho de 1929, em Ponta Grossa - Paraná. Filho de Ernesto Francisco Wanke e de Lucilla Klüppel Wanke. Aprendeu as primeiras letras na Escola Evangélica Alemã, de sua cidade natal. Estudou também no Colégio Regente Feijó, de Ponta Grossa, no Colégio Santa Cruz, da cidade de Castro, PR, onde completou o ginásio. Em 1948, transferiu-se para Curitiba, PR, onde terminou o científico no Colégio Iguazu. Em 1953, formou-se na Escola de Engenharia Civil da Universidade do Paraná. Em 1957 ingressou, por concurso, no curso de Refinação de Petróleo, da Petrobrás, no Rio, passando a trabalhar em 1958 na Refinaria Presidente Bernardes de Cubatão- SP. Começou a escrever desde os doze anos Poeta, Trovador, Contista, Cronista, Biógrafo, Ensaísta, Historiador, Fabulista e Prefaciador, entre outros. A obra de Eno Theodoro Wanke é extensa e variada. Faleceu a 28 05 2001, no Rio de Janeiro. Foi um engenheiro e poeta brasileiro. Autor de mais de mil livros publicados entre os quais, A vida e Obra de Rodolfo Coelho Cavalcante e "O Trovismo", um verdadeiro ABC do Movimento, no período de 1950 a 1978. Engenheiro da Petrobrás, nascido em Ponta Grossa-PR, a 23 de junho de 1929 e falecido em 28 de maio de 2001, deixou seu nome imortalizado como Trovólogo, historiador da Trova (forma de Poesia) no Brasil. Foi do Escritor Eno Wanke a ideia para a criação do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, fundado por Clério José Borges em 1º de julho de 1980. Hoje o CTC é a Academia ACLAPTCTC, razão pela qual Eno Teodoro Wanke é o Patrono da Cadeira de número 1 e Patrono da própria Academia de Letras e Artes, ACLAPTCTC.

=====

**CADEIRA NÚMERO 2:  
ACADÊMICA KÁTIA MARIA BOBBIO LIMA.**

Escritora e Artista plástica. A Escritora e Acadêmica, Kátia Maria Bobbio Lima nasceu aos 03 de maio de 1960 em Conceição da Barra, norte do Estado do Espírito Santo. Filha de Paulo José de Lima e Daria Bobbio Lima que lhe deram 4 irmãos: Frederico, Paulo, Cynthia e Rita. Kátia é pintora, poetisa, declamadora e bacharel em direito. Pertence a Academia Feminina Espírito-santense de Letras, a Sociedade de Cultura Latina, SCL e, a várias Academias e Associações Literárias do Brasil. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: FOLCLORISTA HERMÓGENES LIMA FONSECA.**

Contador, folclorista, jornalista e político. Realizou todos os seus estudos em Vitória. Formou-se contador pela Escola Superior de Comércio de Vitória. Folclorista foi um incansável pesquisador da cultura capixaba e brasileira. Foi vereador de Vitória. Hermógenes nasceu em Conceição da Barra no dia 12 de dezembro de 1916 e faleceu no ano de 1996. Foi um incansável pesquisador, defensor e divulgador da cultura popular e do folclore capixaba. Foi membro fundador da Comissão Espírito-Santense do folclore. Foi também membro da Academia Espírito-Santense de Letras, do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo (IHG-ES).

=====

**CADEIRA NÚMERO 3:  
ACADÊMICO JOÃO ROBERTO VASCO GONÇALVES.**

João Roberto Vasco Gonçalves é escritor, poeta, historiador, pesquisador, ativista cultural e membro na organização dos Congressos Brasileiros de Poetas trovadores. Possui pouco mais de oito livros publicados, inclusive vários Livros da Literatura de Cordel. Compôs seis músicas, sendo quatro

em parceria com Carlos Bona e duas em parceria com Adriana Dutra. É ainda membro da Academia de Letras de Vila Velha e da Academia de Letras Jurídicas do Estado do Espírito Santo. O Escritor Roberto Vasco nasceu na cidade de Anchieta, sul do Espírito Santo em 19 de janeiro de 1950, filho de Quintino Gonçalves e de Maria Cândida Vasco Gonçalves, residente atualmente em Jardim da Penha, em Vitória, ES. Historiador, Pesquisador e Poeta, Bacharel em Administração, Acadêmico da Academia de Letras de Vila Velha e da Academia de Letras Jurídicas do Espírito Santo, da Academia Marataizense de Letras e da Sociedade de Cultura Latina do Brasil e outras entidades e Academias no Brasil. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: SANTO CATÓLICO, SÃO FRANCISCO DE ASSIS.**

Giovanni di Pietro Bernardone nasceu na cidade de Assis no dia 5 de julho de 1182. Era filho de Pica Bourlemont e Pedro Bernardone Maricone rico e conceituado comerciante de tecidos de Assis. Faleceu também na Cidade de Assis no dia 03 de outubro de 1226. De família abastada, depois de uma vida mundana. Renunciou ao luxo e a riqueza, foi vivenciar o cristianismo e fundou a ordem mendicante dos frades menores. Amou a humanidade e da natureza. "Celano" chama suas pregações de "um idílio cheio de Poesia e doçura". É Padroeiro dos Animais. Foi canonizado Santo pela Igreja Católica menos de dois anos após falecer, em 1228, pelo papa Gregório IX, por seu apreço à natureza é mundialmente conhecido como o santo patrono dos animais e do meio ambiente. É o patrono dos Poetas Trovadores Brasileiros.

=====

**CADEIRA NÚMERO 4:**

**ACADÊMICO FELISBERTO JOSÉ VASCO GONÇALVES**

Professor Beto Gonçalves. Nasceu na Cidade de Anchieta, ES a 04 11 1948. Professor de Inglês e Português. Licenciado em Educação. Filho de Quintino Gonçalves e Maria Cândida Vasco Gonçalves, Nascido a 04/11/1948 em Anchieta, ES. Residente em Anchieta-ES. Licenciado em Educação com especializações em Gestão Educacional e Língua Portuguesa e Literatura, com extensões no Ensino de Línguas Estrangeiras. foi vice-presidente da Casa da Cultura Portuguesa por seis anos. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: TROVADOR NILO APARECIDA PINTO.**

Trovador. Filho de Antonio Pinto e Maryland de Moraes Pinto, nasceu em Caratinga/MG em 23.06.1915 e faleceu no Rio de Janeiro em 15.01.1974. Publicou vários livros, sendo um de trovas: "Meu coração em cantigas". Residiu por bom tempo no Espírito Santo. Trovador de raro talento. Foi Tabelião de Cartório. Poeta que se destacou na sua geração, exerceu o cargo de auxiliar direto de Juscelino Kubitschek na Presidência da República. Passou os primeiros 20 anos de sua vida em Vitória do Espírito Santo, onde se formou em Direito e iniciou sua carreira de jornalista e de escritor. É do Poeta Trovador Nilo Aparecida Pinto a Trova do Bambi: O bambu como muita gente / se parece, no feitio: / Por fora - é belo e imponente, / por dentro - é oco e vazio... Num Concurso de Trovas realizado em Vitória em 1938, classificou-se em 1º Lugar com a Trova: O ocaso traz tantas mágoas, / que o mar, buscando esquecê-las, / espana o espelho das águas / para o baile das estrelas.

=====

**CADEIRA NÚMERO 5:  
ACADÊMICA MARGARETH GONÇALVES PEDERZINI.**

Advogada militante, pós-graduada em Processo Civil, e em Segurança Pública. Nasceu em Vitória, ES, em 28 de dezembro de 1967, filha de Quintino Gonçalves e de Maria Cândida Vasco Gonçalves. Acadêmica fundadora titular da Academia de Letras Jurídicas do Espírito Santo. Advogada voluntária na Paróquia Nossa Senhora da Conceição, em Guarapari nos anos de 2012 a 2015. Advogada voluntária na Paróquia Santa Mãe de Deus, comunidade do bairro do IBES, no Município de Vila Velha, ES, prestando atendimento jurídico gratuito à população. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONESSE: TROVADORA COLOMBINA.  
ADELAIDE (YDE) SCHLOENBACH BLUMENSCHNEIN.**

Yde Schloenbach Blumenschein (São Paulo, 26 de maio de 1882 - 14 de março de 1963), conhecida como Colombina, foi uma poeta parnasiana brasileira. Estudou na Alemanha durante a infância. Aprendeu piano e canto. Começou a escrever aos 13 anos. Seus primeiros poemas foram publicados no jornal santista A Tribuna, além de revistas como O Malho, Fon-Fon e Careta. Assinava com os pseudônimos de Colombina e Paula Brasil. Casou-se com Hanery Blumenschein e com ele teve dois filhos. Separou-se do marido, o que causou escândalo na época. Fundou em 1932 a Casa do Poeta Lampião de Gás, ponto de encontro de escritores e literatos, que inicialmente funcionava na sua própria casa. Em 1948, o grupo passou a ter sede própria. Editou o jornal mensal O Fanal, publicação da Casa do Poeta Lampião de Gás. Era chamada de Cigarra do Planalto e Poetisa do Amor. Em sua homenagem, uma rua no bairro do Butantã, em São Paulo, recebeu o nome de Rua Poetisa Colombina. É a patrona da cadeira número 37 da Academia Literária Feminina do Rio Grande do Sul. Principais obras: Vislumbres. São Paulo, 1908; Versos em lá menor. São Paulo: São Paulo Editora Ltda, 1930; Lampião de gás. São Paulo; uma cigarra cantou para você. São Paulo, 1946; Distância: poemas de amor e de renúncia. São Paulo, 1948; Cantares de bem-querer. São Paulo: Editora Cupolo Ltda, 1956. Manto de arlequim. São Paulo: Editora Cupolo Ltda, 1956; Inverno em flor. São Paulo: Editora Cupolo Ltda, 1959; Cantigas de luar. São Paulo: Gráfica Canton Ltda, 1960; Rapsódia rubra. Salvador: SENAI, 1961. Colombina nasceu em São Paulo, 26 de maio de 1882 e faleceu também em São Paulo, a 14 de março de 1963).

=====

**CADEIRA NÚMERO 6:  
PRIMEIRO OCUPANTE:  
ACADÊMICA MARIA CÂNDIDA VASCO GONÇALVES. (02/03/1931 - 20/07/2023)**

Dona Maria Cândida era Neta de Marcelino Gomes Vasco e Felicidade Fernandes Vasco (Dona Dadinha), filha de João Vasco Netto e Florisbela Maria Ramos Vasco. Nasceu dia 02/03/1931 em Anchieta-ES. Estudou no Grupo Escolar Coronel Gomes de Oliveira. Continuou seus estudos e foi professora concursada pelo Estado em 1953. Ainda jovem, enquanto residiu algum tempo em Vitória, trabalhou na lapidação de pedras preciosas. De volta a Anchieta, casou-se com Quintino Antunes Gonçalves, também nativo de Anchieta. Teve treze filhos, hoje oito deles vivos: Felisberto José Vasco Gonçalves, João Roberto Vasco Gonçalves, Edson Vasco Gonçalves, Paulo Vasco Gonçalves, Estephânia Gonçalves Nogueira, Quintino Vasco Gonçalves, Regina Célia Vasco Gonçalves, Carlos Alberto Vasco Gonçalves, Carlos Magno Vasco Gonçalves, Júlio Cesar Vasco Gonçalves, César Augusto Vasco Gonçalves, Margareth Gonçalves Pederzini, Rosimary Gonçalves Marinho. Em 1956 mudou-se com a família para Vitória, residindo em Santo Antônio. Alguns anos depois mudou-se para o bairro do IBES, em Vila Velha. Natural de Anchieta, ES, onde nasceu a 02 de março de 1931, radicada há muitos anos em Vitória, ex-professora concursada para a antiga Escola Noturna (atual EJA – Educação de Jovens e Adultos). Filha de João Vasco Netto e de Florisbela Maria Vasco. Autora de 3 livros, folclorista, poetisa.

Mãe de treze filhos, avó e bisavó. Gosta de cantar músicas de seresta, do repertório de seu pai João Vasco (exímio violonista falecido) e do seu irmão Jocarly Vasco (violonista do famoso Trio Caiçara, também falecido). Além da leitura diária, Maria Cândida adora viajar. É contadora de histórias e blogueira. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Faleceu em Vila Velha a 20 de julho de 2023 enquanto dormia, com a serenidade da certeza do dever cumprido com muita honra, dignidade e sabedoria.

**SEGUNDO OCUPANTE:**

**ACADÊMICA ESTEPHANIA GONÇALVES NOGUEIRA.**

Nasceu em Anchieta, ES em 02 de abril de 1954, filha de Quintino Gonçalves e Maria Cândida Vasco Gonçalves, é viúva, médica ginecologista, obstetra e clinica Geral. Tem dois filhos, 2 netas e 1 neto. Mora em Jardim da Penha, Vitória, ES. Acadêmica cadeira Nº 6 da ACLAPTCTC, segunda ocupante, na cadeira que pertenceu a sua falecida mãe, Maria Cândida Vasco, Gonçalves. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 04 10 2023 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca, na Assembleia Legislativa, em Vitória ES.

**PATRONO: SANTO DA IGREJA CATÓLICA, SÃO JOSÉ DE ANCHIETA.**

Nasceu em San Cristóbal de La Laguna, (Tenerife), Arquipélago das Canárias, Espanha, em 19 de março de 1534. Filho de João Lopez de Anchieta e de Mência Dias de Clavijo y Lerena. Foi padre Jesuíta, educador, teatrólogo, gramático, cofundador das cidades de São Paulo e Rio de Janeiro. Sexto Provincial da Companhia de Jesus, no Brasil. Faleceu em Rerigtiba, hoje cidade de Anchieta-ES. Autor da primeira Gramática Tupi e de várias peças de Teatro e do célebre Poema à virgem Maria. Beatificado em 1980, pelo papa João Paulo II e canonizado em 03 de abril de 2014 pelo Papa Francisco.

=====

**CADEIRA NÚMERO 7:**

**ACADÊMICA SOÊMIA PIMENTEL CYPRESTE.**

Professora e teatróloga. Nasceu em Vitória, ES, em 21 de agosto de 1944. Filha de Aristotelino Mattos Pimentel e de Aleida Nunes Pimentel. Atuou como professora da Escola Normal, Dom Pedro II. Aos 40 anos, foi aluna da Escola de Teatro FAFI, atuando em diversas peças de Teatro sob orientação do professor Milson Henriques. É autora de três obras literárias: "Baldos Enigmáticos" e "Na voz do Vento" lançadas através da Lei de Incentivo Rubem Braga e "Fragmentos de Estrelas" obra inédita a ser publicada. A Acadêmica Soêmia faz parte da Academia Feminina Espírito-santense de Letras. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONESSE: ARLETTE CYPRESTE DE CYPRESTE.**

Poetisa e jornalista, Arlette atuou no jornal A Gazeta e na Rádio Espírito Santo, como redatora dos noticiários. Produziu programas de sucesso como Mulher e Perfume (programa feminino) e Nossa Terra, Nossa Gente, com entrevistas a personagens ilustres. Escreveu e dirigiu duas novelas radiofônicas. Foi uma das fundadoras da Academia Feminina Espírito Santense de Letras e faleceu em 2007. Escreveu e redigiu novelas radiofônicas. Foi uma das fundadoras da Academia Feminina Espírito-santense de Letras. Faleceu em 2007.

=====

**CADEIRA NÚMERO 8:  
ACADÊMICO EDILSON CELESTINO FERREIRA.**

Serrano de Calogi, onde nasceu em 06 de abril de 1944, filho de Enéas Ferreira Pereira e de Suzete Ramos Ferreira. É autor do Hino da ACLAPTCTC e da Bandeira da referida Academia de Letras. Aposentado da Caixa Econômica Federal. Administrador de Empresas. Fundador e ex-Presidente do PAN Serra ES. Conselheiro e ex-Presidente da Associação dos Economiários. Acadêmico Titular Cadeira N.º 5 da ALEAS, Academia de Letras e Artes da Serra. Autor de vários Livros, entre os quais sobre o Limite Serra e Vitória e "Tudo em Transformação. Autor de vários livros entre os quais, "Tudo em Transformação". Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: COMPOSITOR PEDRO CAETANO.**

O Compositor Pedro Walde Caetano nasceu na Cidade de Bananal em São Paulo a 1 de fevereiro de 1911 e faleceu no Rio de Janeiro a 27 de julho de 1992. Compositor, sambista e comerciante brasileiro. Compôs inúmeras marchas, sambas, valsas e choros da chamada "Era do Rádio" da música brasileira. Foi o autor de mais de 400 composições musicais e trabalhou profissionalmente como comerciante de sapatos. Teve como parceiros musicais Claudionor Cruz (o mais constante), Pixinguinha, Noel Rosa, Alcir Pires Vermelho e Walfrido Silva. Compositor e Sambista brasileiro. Pedro Caetano era conhecido também por Chico como nome de rua: justamente a rua em que ficava a casa onde ele passava férias com os pais e irmãos, em Guarapari, no Espírito Santo. A homenagem foi uma retribuição pela homenagem do compositor à cidade litorânea, que inspirou a valsa "Guarapari", feita numa série de músicas dedicadas a municípios do estado. Da obra de Pedro Caetano destacam-se os choros letrados, como "Botões de laranjeira", "O que se leva dessa vida", "O pingo e a pinga" (com Antonio Almeida), "Levei um bolo" e "Engomadinho" (as duas últimas com Claudionor Cruz).

=====

**CADEIRA NÚMERO 9:  
ACADÊMICA MARIA ELISABETH VARGAS PEIXOTO, BETH VARGAS.**

A Escritora Maria Elisabeth Vargas Peixoto é filha de João Vargas Ferreira Netto e Maria Leite Machado Vargas nasceu na cidade de Cachoeiro de Itapemirim em 05 de Junho de 1947. Nome artístico Beth Vargas, mãe de dois filhos, Letícia e Edison e duas netinhas, Isabelle e Brenda. Graduada em Artes Plásticas na UFES. Adora coisas alegres, dançar, declamar, contar histórias infantis etc. Graduada em Artes Plásticas na Universidade Federal do Espírito Santo. Contadora de histórias. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: JORNALISTA NEWTON BRAGA.**

O Jornalista Newton Braga nasceu em Cachoeiro de Itapemirim, a 11 de agosto de 1911 e faleceu no Rio de Janeiro, a 1 de junho de 1962. Foi um jornalista, advogado e poeta brasileiro. Newton Braga era irmão do cronista Rubem Braga. Newton nasceu em 1911 na fazenda do Frade, que era administrada por seu pai, no município de Cachoeiro de Itapemirim, cidade sul capixaba. Seus pais foram Francisco de Carvalho Braga (primeiro prefeito de Cachoeiro de Itapemirim) e Rachel Coelho Braga. Fez seus primeiros estudos na cidade natal e completou-os no colégio Pio Americano, na cidade do Rio de Janeiro, tendo como colega Carlos Lacerda. Newton foi seu vizinho de Beth Vargas, na cidade de Cachoeiro de Itapemirim.

=====

**CADEIRA NÚMERO 10:  
PROFESSORA SANDRA REGINA BEZERRA GOMES.**

A professora Sandra Gomes é formada em Letras pela Universidade Federal do Espírito Santo. Nasceu em 04 de junho, em Vitória, Capital do Estado do Espírito Santo. Ocupou importantes cargos públicos, como Vereadora da Serra, Diretora Estadual de Esportes e Secretária Municipal de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer da Serra. É Acadêmica Titular da Academia de Letras e Artes da Serra - ALEAS, entidade cultural da qual foi presidente durante vários anos. É integrante da Folia de Reis de Nova Almeida e idealizadora do Festival de Doces de Nova Almeida. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA TROVADOR EYMARD CARDOSO DE BARROS.**

Poeta Trovador. Nasceu em Belém, no Estado do Pará, a 24 de agosto de 1910. Funcionário da Prefeitura Municipal de Vitória. Projetista. Teve participação ativa em vários movimentos literários surgidos em épocas diversas, na Capital Capixaba, em cuja imprensa colaborou, quando moço. Elmo e Eymard estiveram presentes em 1981, quando da implantação da UBT de Vitória sob a presidência de Carlos Dorsch. Eymard Cardoso de Barros. Jornalista. Escreveu: "Crepúsculos" (1942). Falecido.

=====

**CADEIRA NÚMERO 11:  
ACADÊMICA ÂNGELA VERÍSSIMO.**

A Advogada e auditora fiscal aposentada, Ângela Lino de Jesus Veríssimo nasceu na cidade de São Mateus, ES, a 15 de abril de 1957, filha de José Lino Cardoso e de Maria Hidda de Jesus. Ativista cultural e Comendadora da paz, título recebido na Itália. Pertence a Academia de Letras de São Mateus e a Academia de Letras e Artes da Serra. Já exerceu o cargo voluntário de Conselheira titular na área de Literatura, do Conselho Municipal de Cultura da Serra, ES. Premiada em Concursos de Poesias e Trovas. Participante dos Congressos Brasileiros de poetas Trovadores. Acadêmica de várias Academias de Letras do Estado. Residente na Praia da Baleia, Manguinhos, ES. Premiada em Concursos Literários. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA TROVADOR ADELMAR TAVARES**

Adelmar Tavares da Silva Cavalcanti, advogado, professor, jurista, magistrado e poeta, nasceu em Goiana, Recife, PE, em 16 de fevereiro de 1888, e faleceu no Rio de Janeiro, RJ, em 20 de junho de 1963. Filho de Francisco Tavares da Silva Cavalcanti e de Maria Cândida Tavares. Ingressou na Faculdade de Direito do Recife, onde colou grau em 1909. Ainda estudante, começou a colaborar na imprensa como redator do Jornal Pequeno. Em 1910, mudou-se para o Rio de Janeiro, onde ocupou importantes cargos. Ocupou a cadeira 11 da Academia Brasileira de Letras, eleito em 25 de março de 1926 e foi presidente da Academia em 1948. Foi eleito o Rei dos Trovadores Brasileiros.

=====

**CADEIRA NÚMERO 12:  
PRIMEIRO OCUPANTE:**

### **ACADÊMICO ALDO JOSÉ BARROCA.**

Nasceu em Vitória, ES, a 22 de abril de 1943. Filho de Alfredo Pacheco Barroca e de Maria da Penha Keisok Barroca. Professor aposentado, escritor, revisor, jornalista articulista, associado do IHGES, Instituto Histórico e Geográfico do ES e da AEI, Associação Espiritosantense de Imprensa. Associado do Clube dos Trovadores Capixabas, hoje, ACLAPTCTC. Pesquisador. Trabalhou na empresa Santa Casa e Seidel, tendo sido professor da Sedu, Secretaria de Estado da Educação do Espírito Santo. Estudou nos Colégios Salesiano e Americano de Vitória. Educação Superior em Administração na instituição de ensino FAESA-ES. Publicou quatro livros de poesias e um de contos e crônicas. Tem vários outros livros inéditos. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Foi elevado à condição de Acadêmico de Benemérito de Honra em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores.

### **SEGUNDO OCUPANTE:**

#### **ACADÊMICO ANTÔNIO JOSÉ BARBOSA IRMÃO.**

Antônio Barbosa, escritor, Poeta e Trovador nasceu na cidade de João Pessoa, no Estado da Paraíba em 23 de março de 1958. Divorciado e de profissão Porteiro. Residente no bairro de Jardim Botânico, na cidade de Cariacica, Espírito Santo. Filho de José André Irmão e de Olívia Gomes Barbosa. Autor de 2 livros publicados. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 04 de outubro de 2023 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca, na Assembleia Legislativa, em Vitória ES.

### **PATRONO: POETA TROVADOR ELMO ELTON**

Elmo Elton Santos Zamprogno foi Poeta, historiador, jornalista. Nasceu em Vitória, a 15 de fevereiro de 1925 e faleceu em 1987. Filho de Fernando Zamprogno e de Adolphina Santos Zamprogno. Fez os primeiros estudos em Vitória e o curso de jornalismo na faculdade de Filosofia do Rio de Janeiro. Em 1947, obteve o 2º lugar no concurso para escola do "Melhor Poema" espírito-santense, durante a 1ª Quinzena de Arte Capixaba. Publicou: Marulhos, poemas, Vitória, Oficinas da Vida Capixaba, 1946; Dona saudade, poemas, Rio, Edições Mauá, 1952; Heráldicos, sonetos, em duas edições, 1951/1969; O noivado de Bilac, ensaio, Rio, Organização Simões, 1954; Áurea Pires da Gama - perfil de uma poetisa angrense, Rio, edição do Ateneu Angrense de Letras e Artes, 1974; Cantigas, trovas, Rio, Gráfica Olímpica Editora, 1976; Poemas, idem, 1976; Amélia de Oliveira, biografia, Rio, Gráfica Olímpica Editora, 1977; A família de Alberto de Oliveira – Os Mariano de Oliveira, idem, 1978; Poetas do Espírito Santo, coletânea, edição patrocinada pela Fundação Ceciliano Abel de Almei-da/UFES e pela Prefeitura de Vitória, 1982; Anchieta, sonetos, coedição do Conselho Estadual de Cultura e do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1984; Tipos populares de Vitória, Vitória, Fundação Ceciliano Abel de Almeida, 1985; Logradouros antigos de Vitória, Vitória, Instituto Jones dos Santos Neves, 1986; e Velhos templos de Vitória & outros temas capixabas, Vitória, Conselho Estadual de Cultura/ SEDU, 1986. Faleceu em 24 de janeiro de 1988. Eleito em 1981, Rei dos Trovadores Capixabas.

=====

### **CADEIRA NÚMERO 13:**

#### **ACADÊMICA MARIA DOLORES PIMENTEL DE REZENDE.**

Nasceu em São José do Calçado, ES, a 03 de agosto de 1952. Filha de Agripino José Pimentel e de Cândida Pimentel. Condessa, Dama Grã-Cruz de Justiça, Comendadora, Professora de Língua Portuguesa, Literatura Brasileira e Língua Inglesa, poetisa, cronista, historiadora, artista plástica, Ministra Extraordinária da Pregação da Palavra. Pertence a diversas Academia de Letras e Artes no Estado do Espírito Santo, tendo inclusive ajudado na organização de algumas entidades culturais no Estado do Espírito Santo. Possui vários títulos acadêmicos e Medalhas Culturais e títulos de

Comendadora. Capixaba. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA ATHAYR CAGNIN.**

Escritor, Poeta e Trovador Capixaba. Nasceu na cidade de Cachoeiro do Itapemirim, ES, no dia 20 de novembro de 1918, filho dos imigrantes italianos Urbano Cagnin e Josefa Volpato Cagnin. Odontólogo e professor. Professor e Cirurgião dentista, titular de 2 Cadeiras no Ensino de 2º Grau (Escola de 2º Grau Muniz Freire), sendo Catedrático na 1ª Cadeira. Livros publicados: "O aparelho fonador e a articulação dos fonemas" (tese de concurso) - 1948, "Seixo Rolado" (poesias) - 1982, "Cantigas em quatro linhas" (trovas) - 1996, além de participar de várias antologias. Faleceu em Cachoeiro, no dia 24 de setembro de 2012, aos 93 anos e 10 meses.

=====

**CADEIRA NÚMERO 14:  
ACADÊMICA MARIA JOSÉ VETORAZZI.**

Artista Plástica, Escritora e Jornalista. Nasceu em Campestre, Castelo ES, a 01 03 1964. Filha de Florentino Vergílio Petri Vettorazzi e Lourdes Altoé Milaneze. Artista Plástica, Professora, escritora e Jornalista tendo exercido a função de Redatora na Câmara Municipal de Castelo. Formada em Letras e Pós-graduada em Língua Portuguesa, com especialização em Promoção Cultural, pela Universidade Estácio de Sá e Museu de Arte Moderna – RJ. É autora de três livros: "Sob os segredos do Tempo"; "O quarto das moças" e "Nos Caminhos da Madalena". Membro da Academia Literária Castelense; Academia Feminina Espírito-santense de Letras e IHGES, dentre outras instituições Culturais. Foi Presidente da Academia Literária Castelense, da Cidade de Castelo, ES. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA TROVADOR MÁRIO MORCERF CAMPOS.**

Poeta Trovador. Nasceu em Eugenópolis, MG a 26 01 1913. Filho de Teófilo Campos da Silva e Alice Morcerf Campos, nasceu na cidade de Eugenópolis no Estado de Minas Gerais em 26 de janeiro de 1913. Aos 12 anos vem morar em Castelo, ES. Trabalhou em várias funções, no comércio, Agricultura e serviço público. Muito estudioso, escreveu muitos poemas e trovas. Participava de vários concursos de trovas e poesias, sendo premiado muitas vezes, dentre esses concursos citamos: Jogos Florais de Alegre e Concursos promovidos pelo Clube de Trovadores Capixabas de Vila Velha/ES. Casado com Odete Silva teve 11 filhos. Faleceu em dezembro de 1990, em Castelo. ES.

=====

**CADEIRA NÚMERO 15:  
ACADÊMICO FRANCISCO RANGEL GONÇALVES DE OLIVEIRA.**

Nasceu na Cidade de Russas, Ceará a 10 06 1952. Filho de Deodato Gonçalves de Oliveira e de Maria Izolda Pontes de Oliveira. Desde bem jovem escreve. Trabalhou nos seguimentos de Jornal, Rádio e TV, em diversos Estados do país. Artista Gráfico produz a Arte de retratar em bronze. Mora em Castelo, ES. Pai de três filhas. Autor do livro Por onde anda aquele menino? Poesia e Acidente na BR 116, prosa. Tem várias poesias publicado no Web Site "Recanto das Letras". Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em

solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA PATATIVA DO ASSARÉ, ANTÔNIO GONÇALVES DA SILVA.**

Antônio Gonçalves da Silva, o Patativa do Assaré nasceu em 05 de março de 1909, na Serra de Santana, perto de Assaré, CE. Uma das principais figuras da música nordestina do século XX. Segundo filho de uma família pobre que vivia da agricultura de subsistência, cedo ficou cego do olho direito por causa do Sarampo. Ainda menino passou a escrever poesia e pequenos textos. Sua obra tem grande destaque na Literatura cearense e brasileira, como em "A triste partida", cantado por Luiz Gonzaga. Faleceu aos 93 anos, em 08 de julho de 2002. Autor de 9 livros.

=====

**CADEIRA NÚMERO 16:**

**ACADÊMICA MARIA DAS GRAÇAS SILVA NEVES, GRACINHA NEVES.**

A Escritora Gracinha Neves é uma mulher de vanguarda. Nascida em Pancas, no interior do Estado, saiu de Vitória aos 19 anos para estudar licenciatura em música e habilitação em piano no Rio de Janeiro e fez história no cenário cultural nacional. Recebeu a Comenda Carlos Gomes pela Sociedade Brasileira de Artes, Cultura e Ensino por seus 40 anos de trabalho na área e atuação à frente do Concurso Nacional Villa-Lobos, criado por ela em 1979 e realizado até 2009 em Vitória. Além de membro da Academia Nacional de Música, também é Presidente de Honra da Academia Feminina de Espírito-Santense de Letras e lançou seu primeiro livro em 1990. Foi diretora da FAMES na década de 80 e coordenou mais de 500 concertos no Estado. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONESSE: ESCRITORA ANNETTE DE CASTRO MATTOS.**

**ANNA DE CASTRO MATTOS, PSEUDÔNIMO ANNETTE.**

Anna de Castro Mattos, pseudônimo Annette, capixaba de nascimento de São Pedro de Itabapoana e vitoriense por título concedido pela Câmara Municipal de Vitória, em 1967. Foi cronista, advogada e jornalista de jornais e revistas de sua época, inclusive da Vida Capixaba (revista mais importante da época). O livro Trilogia Musical (foi publicado após a sua morte) em 2004, sobre três grandes compositores: Chopin, Villa-Lobos e Liszt, organizado e prefaciado pela titular da Cadeira Gracinha Neves. Foi a segunda presidente da Academia Feminina Espírito-santense de Letras, a qual se manteve no cargo aproximadamente trinta e um anos. Anette de Castro Mattos é capixaba. Nasceu em São Pedro de Itabapoana, Mimoso do Sul e é também Cidadã Vitoriense por título concedido pela Câmara Municipal de Vitória, em 1967. Foi cronista, advogada e jornalista de jornais e revistas de sua época, inclusive da Vida Capixaba (revista mais importante da época). O livro Trilogia Musical (foi publicado após a sua morte) em 2004, sobre três grandes compositores: Chopin, Villa-Lobos e Liszt, organizado e prefaciado pela titular da Cadeira Gracinha Neves. Foi a segunda presidente da Academia Feminina Espírito-santense de Letras, a qual se manteve no cargo aproximadamente trinta e um anos. Falecida.

=====

**CADEIRA NÚMERO 17:**

**ACADÊMICO JACIMAR BERTI BOTI.**

Filho de José Boti e Maria Berti Boti, nascido em Colatina em 12 de abril de 1952. Bacharel em Biologia, mestrado em Biologia Animal pela Universidade Federal de Viçosa- MG. Pós-graduação em Biologia geral Universidade Federal de Alfenas-MG. Especialização em Toxicologia Animal-PUC-RS. Autor de diversos trabalhos científicos publicados em revistas científicas. Escritor com vários livros

publicados, didáticos de biologia e livros de crônicas, contos e poesias. Professor aposentado do Instituto Federal do Espírito Santo (IFES). Curso completo em Teologia. Comendador Cultural e Doctor Honoris Causa 2019. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA TROVADOR ÁBNER DE FREITAS COUTINHO.**

Foi Advogado e Economista. Natural do Santo Antônio, Estado do Mato Grosso, onde nasceu no dia 15 de dezembro de 1926. Professor no Município de Baixo Guandu, na divisa com a cidade de Aimorés, em Minas Gerais, Ábner foi sócio do Clube dos Trovadores Capixabas, destacando-se com premiações nos Concursos de Trovas realizados em 1980 a 1983 pelo CTC. Foi integrante de diversas instituições culturais do Brasil e Exterior inclusive da UBT, União Brasileira de Trovadores. Autor de "Bê-a-ba da Redação" e "Meu Tratado Elementar de Trocadilhos". Já falecido.

=====

**CADEIRA NÚMERO 18:**

**PRIMEIRO OCUPANTE: ACADÊMICO PAULO NEGREIROS.**

**PAULO ROBERTO RIBEIRO WALTER DE NEGREIROS.**

Paulo Negreiros nasceu em Vitoria ES a 26 11 1952. Foi Auditor Fiscal e da Academia de Letras e Artes da Serra. Ativista Cultural e Escritor. Filho de Eglif de Negreiros e de Tarcy Ribeiro Walter Negreiros. Ativista Cultural, Escritor e Autor Teatral. Morador de Nova Almeida Membro da Academia de Letras e Artes da Serra. Foi Presidente da Associação dos Artistas Plásticos da Serra (Artplas). Comendador da Cultura. Senador Adjunto do CONINTER. Foi membro do Conselho Municipal de Cultura da Serra. O homenageado faleceu no dia 19 de novembro de 2019, aos 66 anos, em decorrência de um AVC. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**SEGUNDO OCUPANTE: ACADÊMICA E ARTISTA PLÁSTICA, KAKÁ RAMOS.**

**RITA DE CÁSSIA RAMOS DA SILVA.**

Natural de Vila Velha, ES, Professora, Artista Plástica e teóloga. Ativista Cultural. Escritora e Dra. Em Heráldica. Detentora de várias Comendas, Medalhas Culturais. Criadora do Brasão da ACLAPTCTC, entalhado em madeira nobre para durar por gerações e gerações com as armas de arton e bordadura que representa proteção, favor e recompensa. Figuras: Corneta Medieval. Instrumento pacífico de sopro, dotado de bocal, usada em prenúncios nobiliárquicos, simbolizando o anúncio dos eventos da Academia. Era Acadêmica Correspondente e foi promovida a Acadêmica Titular. Nome aprovado na Assembleia Geral Ordinária em 25 de janeiro de 2020.

**PATRONO: ESCRITOR NALY DA ENCARNAÇÃO MIRANDA.**

Escritor, Poeta e Trovador. Foi Vereador e Ex-Prefeito da Serra, ES, em duas legislaturas. Faleceu em 1996. Nasceu na cidade da Serra em 25 de dezembro de 1916, filho do casal Izidra e Elesbão Alexandre. Formou-se em Direito pela Faculdade de Direito do Espírito Santo. Foi eleito vereador em 1954. Foi eleito Prefeito de 1959 a 1963, quando desenvolveu um trabalho que o levaria de volta ao Poder Executivo dois mandatos depois, de 1967 a 1971. Foi autor das seguintes obras: Reminiscências da Serra, (1984), Comentários Históricos da Serra (1990), Divina Força (1992). Com o livro Divina Força, Naly fez sua terceira incursão em termos editoriais no campo da literatura, pois já tinha publicado dois outros livros: Reminiscências da Serra em 1984 e Comentários Históricos da Serra em 1990. Ocupante da cadeira nº 1 da Academia de Letras e Artes da Serra, (ALEAS). Faleceu no dia

21 de setembro de 1996, com 79 anos de idade. Junto com Clério José Borges, com o professor Carlos Dorsch fundou a ALEAS, Academia de Letras e Artes da Serra, em 1993, ocasião em que Clério foi eleito primeiro Presidente da entidade.

=====

**CADEIRA NÚMERO 19:**

**PRIMEIRO OCUPANTE: ACADÊMICA E ATIVISTA CULTURAL LUCINEIA NEGREIROS. LUCINÉIA FERREIRA PAZ DE NEGREIROS.**

Lucineia Negreiros nasceu na Serra, ES em 08 de março de 1972. Servidora Pública. Filha de Paulo Ferreira Paz e de Luiza Joaquina Valentim. É detentora do Troféu Cecília Meireles recebido do ilustre divulgador da Cultura Brasileira, o Colunista Social, Eustáquio Lúcio Félix da Cidade de Itabira, Minas Gerais. Recebeu também a Comenda da Paz - Nelson Mandela recebida do Coninter, Rio de Janeiro; Da Associação dos Artistas Plásticos da Serra. Detentora da Comenda Padre José de Anchieta, (CTC-ES), recebida em solenidade realizada no Centro Cultural de Anchieta em 2017. Servidora Pública Municipal. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Foi elevada à condição de Acadêmica Benemerita de Honra em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores. Assumiu a vaga da Cadeira 19, a Acadêmica Advanir Rosa eleita na mesma data.

**SEGUNDO OCUPANTE: ACADÊMICA ADVANIR ROSA DA SILVA SOUZA.**

Escritora residente na Cidade de Vila Velha, ES. Contadora de histórias. Filha de Onofre Pacífico da Silva e de Zelina Rosa da Silva. Nascimento: 09/11/71 - Local de nascimento: Conselheiro Pena – MG, residente em Guaranhuns, Vila Velha. Cep:29103620 - Curso de Graduação/Licenciatura - Licenciatura Plena em Pedagogia – Habilitação em: Magistério das séries iniciais do Ensino Fundamental e Gestão Educacional na Instituição: Universidade Federal do Espírito Santo (UFES). Pós-Graduação - Curso de Especialização Educação Comunitária. Pedagoga efetiva de 2004 a 2005 e de 2010 a 2022 – PMVV. Foi eleita Acadêmica Efetiva Titular em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores.

**PATRONESSE: ESCRITORA PERNAMBUCANA BRANDINA ROCHA LIMA.**

Nasceu em 3 de janeiro de 1916, na cidade de Recife, Pernambuco, tornando-se Jornalista, Bacharel em pedagogia e Técnica em Educação. Teve participação ativa em mais de 50 Antologias e teve vários de seus livros autorais publicadas, inclusive "Folhas na Correnteza" e, um ensaio, "De professor para Professor". O seu livro de Trovas premiado foi "Sinfonia do Silêncio". No IV Seminário Nacional da Trova realizado em Vila Velha, ES, em julho de 1984 foi aclamada e eleita Rainha da Trova. Participou da obra, Trovadores-86, livro expressamente elaborado para ser lançado durante o "VI Seminário nacional da trova", realizado em Vitória-ES, Brasil, de 3 a 6 de julho de 1986. Teve vários outros Livros publicados. Residia na cidade de Moreno em Pernambuco. Participou dos Seminários da Trova no Espírito Santo. Faleceu em 15 de março de 1999. Deixou vários livros publicados. Escritora nascida em Recife, Pernambuco e que frequentou em vários anos os Seminários Nacionais da Trova realizados pelo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, no Estado do Espírito Santo. Era Bacharel em Pedagogia e técnica em Educação. É de sua autoria a Trova: Num dolente fim de tarde, / junto as mãos... e numa prece / aconchego-me, covarde, /na saudade que me aquece.

=====

**CADEIRA NÚMERO 20:**

**ACADÊMICA MARIA VIOLA BONA.**

Nasceu em Baixo Guandu, ES a 31 de janeiro de 1951. Professora. Escritora. Poeta e Trovadora. Filha de Luiz Viola e de Onofra Batista Viola. Graduada em Geografia pela UFES, e pós-graduada em Planejamento Educacional. Acadêmica efetiva da Academia de Letras de Vila Velha e da UBT de Vila Velha. Recebeu o título de Personalidade Cultural e Artística de 2016. Escritora, autora do livro CENAS DA VIDA, publicado pela Editora Chiado de Portugal e Nas Asas do Tempo, lançado em 2020. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA DR. MÁRIO RIBEIRO.**

Médico, poeta trovador. Nasceu a 08 02 1908 em São José do Calçado, ES, mas registrou-se em Alegre ES. Publicou o Livro de Poesias, "Retalhos Esparsos." Médico, membro efetivo do Centro Cultural Humberto de Campos, hoje Academia de Letras de Vila Velha, publicou sonetos nos principais jornais da capital. Escritor. Foi um dos sócios do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, atuando como Jurado em vários Concursos de Trovas juntamente com os poetas Ailton de Almeida e Andrade Sucupira. Um dos fatos marcantes de sua vida foi a sua formação como Médico pelo fato de ter concluído o Curso já com idade avançada, sendo referenciado e enaltecido pelo seu ato demonstrando que nunca é tarde para se correr atrás de um sonho. Segundo consta recebeu o Diploma de Médico das mãos de seu filho também médico.

=====

**CADEIRA NÚMERO 21:****PRIMEIRO OCUPANTE: ACADÊMICA VERA MARIA DA PENHA.**

Natural de Viana, ES, onde nasceu a 27 de julho de 1943 e, radicada no Município de Vila Velha. Filha de Clério João Penha e de Agenília Corrêa. Formada em Letras. (Português x Francês). Bacharel em Direito. Funcionária Pública Estadual. Advogada, com registro OAB. É autora de 10 (dez livros) entre eles: Livros: Anchieta, repassando Passos, Nicau; Rio Marinho; Anchieta o Poetinha; Diário de um "Rondonista" ou Rondon: Um Projeto Interrompido; Lição dos Bichos em defesa dos manguezais; A Primeira cria de "Buba"; Irineu, o Cuidador, aprendizado sob o mal de Alzheimer. Faleceu em 07 de outubro de 2018, sepultada no dia 08. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. A Acadêmica faleceu em 07/11/2018. A Cadeira foi declarada vaga na Assembleia Geral Ordinária do dia 19 de janeiro de 2019. Para a vaga foi eleita a Escritora Cleusa Lourdes Madureira Vidal. A Sessão Solene da Saudade foi realizada dia 14 de março de 2019, em Solenidade realizada em Campo Grande, na Cidade de Cariacica, no Centro Cultural Frei Ubaldo Favagallo da Civitella Del Tronto. A posse da Escritora Cleusa ocorreu na mesma data.

**SEGUNDO OCUPANTE: ACADÊMICA CLEUSA LOURDES MADUREIRA VIDAL.**

Nasceu em Januária, norte de Minas Gerais, aos 30 de setembro de 1943. Filha de José Madureira e Maria Lourdes Madureira. Formada em Administração de Empresas, com Curso no SENAC sobre Legislação Trabalhista e Psicologia das Relações Humanas. Pertence a Academia de Letras de Vila Velha e Academia de Letras e Artes da Serra e várias outras entidades no Estado e no Brasil. Foi Presidente do Rotary Clube de Vila Velha. Eleita na Assembleia Geral Ordinária do dia 19 de janeiro de 2019. A posse foi realizada dia 14 de março de 2019, em Solenidade em Campo Grande, na Cidade de Cariacica, no Centro Cultural Frei Ubaldo Favagallo da Civitella Del Tronto.

**PATRONO: POETA E ESCRITOR ANSELMO GONÇALVES.**

Nasceu em Vitória, ES, a 21 de abril de 1929. Casado com Marly da Silva Gonçalves teve nove filhos. Foi assessor de Comunicação Social da Prefeitura Municipal de Vitória na Administração Hermes Laranja. Era Fotógrafo, Poeta e Trovador. Residia no bairro de Fátima. Pertencendo a diversas entidades culturais e por sua prática em favor da trova. Foi um dos mais atuantes trovadores do Espírito Santo. Era funcionário público estadual e colaborava na imprensa de sua terra natal. Já falecido. Anselmo Gonçalves, o Radialista, Jornalista e Poeta Capixaba que conquistou o mundo. Certificado Internacional recebido pela Universidade do Colorado em Boulder no estado do Colorado, nos Estados Unidos no ano de 1982. Recebeu menção honrosa por seus poemas.

=====

**CADEIRA NÚMERO 22:****ACADÊMICO GIVALDO INÁCIO DA SILVA, MESTRE GIL.**

O poeta Mestre Gil, nasceu no dia 15 de novembro de 1952, na Cidade de Guaranhuns no Estado de Pernambuco, filho do Agricultor Manoel Inácio da Silva e de Anália Gomes da Silva. Serviu o Exército Brasileiro no 71º Batalhão de Infantaria em sua cidade natal, onde foi condecorado com "Honra ao Mérito" por bom comportamento e serviços prestados. Ao fim do serviço militar foi aprovado em Concurso Público no Distrito Federal lotado na Secretaria de Segurança. Possui o Curso Técnico de Administração de Empresas. Em 1986 mudou-se para a Serra tendo fundado a 10 de julho de 1993, as Obras Sociais da Ordem Espiritualista Cristã Vale do Amanhecer (Templo Ganoro), passando a ser conhecido como Mestre Gil. Grande ativista Cultural Capixaba. Membro da Academia de Letras e Artes da Serra, ES. Compositor com várias músicas gravadas. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA ALBERTO ISAÍAS RAMIREZ.**

O poeta A. Isaías Ramirez nasceu em Vila Velha a 8 de setembro de 1924. Era Capitão da Reserva Remunerada do Exército. Filho de João Ramires e de Francelina Evangelista Ramires. Era radicado na Cidade do Rio de Janeiro. Capitão do Exército. Um dos grandes nomes capixabas na Trova. Publicou "Cantigas de um Trovador". Detentor de Várias Condecorações. Cronista e Trovador. Seu Livro mais famoso foi "Vitória, sonho, amor e poesia". poeta capixaba, também autor de trovas. Publicou também "Homens e ideias – Entrevistas", "Canto em tom menor", "Canto do Ômega" e outros. Prêmio "Ciro Costa" da Casa de Cultura de Limeira, SP, 1956. Pertenceu a Academia Capixaba dos Novos e ao Instituto Genealógico Brasileiro e, foi um dos fundadores do Centro Cultural Humberto de Campos, hoje Academia de Letras de Vila Velha. Faleceu em 2004 no Rio de Janeiro.

=====

**CADEIRA NÚMERO 23:****ACADÊMICO NEALDO ZAIDAN.**

Pernambucano de Caruaru. Tem 03 irmãos: Nedivaldo (falecido), Nélio e Nelma. Tem 06 filhos, a saber: Júnior, Tony, Alex, Bruno, Lázaro e Gabriel. Aposentado como Técnico em Transações Imobiliárias. Membro de várias entidades Trovistas, inclusive a Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores; (Antigo CTC) e a Federação Brasileira de Entidades Trovistas. Tem diversos trabalhos publicado em jornais, em revistas em coletâneas. Publicou (artesanamente), plaquetes de trovas e poesias, além da edição experimental do livro: CARUARU. TÔ DE VORTA! (à guisa de cordel). Ganador de vários prêmios em concursos. Sua fé é em Deus. Sua crença é na Umbanda e sua religião é o Amor ao Próximo. Ganador de vários prêmios em Concursos de Trovas. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa

Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONESSE: ESCRITORA ARGENTINA LOPES TRISTÃO.**

Nascida a 14 de abril de 1914, em Iconha-ES, filha de Luiz Antônio Lopes e Maria da Cunha Lopes. Autora de quatro livros de trovas e um de sonetos, comerciante e estilista de modas. Faleceu no dia 22 de maio de 1999. Grande ativista Cultural e Premiada em vários Concursos. Viúva de Raimundo Ribeiro Tristão, tendo residido em Afonso Cláudio de 1935 a 1945, foi pesquisadora e a informante mais eficiente a respeito de tropas e tropeiros. Folclorista e trovadora foi membro da Associação Canela-Verde de Cultura de Vila Velha e da União Brasileira dos Trovadores e autora de "Minicontos — Cenas da vida diária", "Dois livretos da trova adivinha" e "Lendas de para-choques". Ativista Cultural. Foi uma das primeiras associadas do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas que deu origem a atual ACLAPTCTC.

=====

**CADEIRA NÚMERO 24:  
ACADÊMICA MAGNÓLIA PEDRINA SYLVESTRE.**

Nasceu em Santa Júlia, que na época pertencia a Santa Teresa e, hoje pertence a São Roque do Canaã, a 29 de junho de 1942. Filha de Oreste Sylvestre e de Gentila Bada Sylvestre. Possuidora do Diploma de Honra do CTC datado de 1999. Comendadora e Embaixadora da Paz e do Meio Ambiente. Título de Doutor Honoris Causa Ordem Altíssima por trabalhos culturais desenvolvidos no Brasil e em Portugal. Vice-presidente da Academia de Letras Jurídicas do Espírito Santo e 2ª Vice-presidente Nacional da Sociedade de Cultura Latina do Brasil e Vice-presidente da SCLB do Espírito Santo. Acadêmica das Academias de Letras e Artes da Serra, de Cariacica e, de Marataízes. Professora de Dança Sênior. Reside no bairro Eurico Salles, Carapina, Serra ES. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA ARGEMIRO SEIXAS SANTOS.**

Nasceu em Pontal de Cururipe, Alagoas, em 28 de junho de 1916. Filho de Sabido de Seixas Santos e de Maria Martinha de Seixas. Em 1939 o navio em que viajava sofreu um naufrágio na região de Conceição da Barra. Ali conheceu Nilza Vasconcellos com quem se casou e teve quatro filhos: Narendra, Nadima, Arjuna e Ananda. Amigo de Luiz Carlos Prestes e fluente na oratória e retórica, era sempre chamado para discursar no Rio de Janeiro e em São Paulo. Escritor, Poeta, Trovador, Cronista. Conhecido como Mestre da Arte de Metrificar. Escreveu para os jornais: A Gazeta, A Tribuna e O Diário. Participou ativamente da fundação do CTC e dos primeiros eventos do Clube dos Trovadores Capixabas. com os seus amigos Inocêncio Pereira Salles e Albérico Nunes, pai de Albercinho. Falecido.

=====

**CADEIRA NÚMERO 25:  
ACADÊMICA GRACIMERI GAVIORNO.  
GRACIMERI VIEIRA SOEIRO DE CASTRO GAVIORNO.**

Nasceu na Cidade de Colatina, ES, em 08 de abril de 1971 de profissão Delegada de Polícia Civil. Filha de Sival Soeiro de Castro e de Maria das Graças Vieira. Foi Delegada Chefe da Polícia Civil do Estado do Espírito Santo. Foi Subsecretária de Integração Institucional da Secretaria de Segurança e Subsecretária de Cidadania e Inclusão Social na Secretaria de Direitos Humanos do Espírito Santo. Participação em Oficinas de Teatro e apreciadora de Poesias e Trovas. Possui escritos científicos em ciências Sociais e Jurídicas, apresentados em Congressos Científicos. Foi Secretaria Municipal de

Direitos Humanos e de Políticas Públicas para Mulheres do Município da Serra/ES. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONESSE: ESCRITORA MARIA BEATRIZ DE FIGUEIREDO ABAURRE.**

Nascida a 31 de agosto de 1937, na cidade de Londrina, no Estado do Paraná. Professor Titular. Nível Superior da Escola de Música do Espírito Santo. Violinista da Orquestra de Câmara do então Departamento Estadual de Cultura. Foi Diretora Presidente da Fundação Cultural do Espírito Santo que se transformou depois no Departamento estadual de Cultura e Presidente do Conselho Estadual de Cultura. Em 1981 em eleição realizada pelo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, Elmo Elton foi eleito Rei dos Trovadores Capixabas e Beatriz a Rainha dos Trovadores Capixabas. Era Trovadora.

=====

**CADEIRA NÚMERO 26:  
ACADÊMICA FABIANI RODRIGUES TAYLOR.**

Nasceu na Cidade de Iconha, ES, em 10 de maio de 1978. Professora, Escritora e Poeta. Filha de Reinaldo Nery Taylor e de Izabel Rodrigues Taylor. Professora. Escritora e poeta Fabiani Taylor, autora de vários livros entre os quais, as obras literárias "O Badalador de Sinos" e "Hieróglifos". Reside na cidade de Piúma, no sul do Estado do Espírito Santo. Escreve para o Jornal Espírito Santo Notícias e como professora desenvolve várias atividades artísticas. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA SOLIMAR DE OLIVEIRA.**

Mineiro de Juiz de Fora, nascido no dia 05 de agosto de 1913. Seus pais: Luiz de Oliveira e Ipoméia Braga de Oliveira. Mudou-se, com os pais, aos 16 anos, para Cachoeiro do Itapemirim, no Espírito Santo. Faleceu no dia 29 de outubro de 1991 em Marataízes onde residia. Publicou "Ilha da Luz", "Sangrando Mágoas" e outros. Poeta, trovador, contista, cronista, novelista, ensaísta, jornalista, funcionário público, diplomado em farmácia (1932), membro da Academia Cachoeirense de Letras, Academia Pedralva de Letras, Academia de Filosofia, Ciências e Letras de Anapolina. Foi sócio do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas em 1981. Poeta Trovador e Jornalista. Diplomado em Farmácia.

=====

**CADEIRA NÚMERO 27:  
PRIMEIRO OCUPANTE:  
ACADÊMICO JONAS PEREIRA GREGÓRIO.**

Nasceu na cidade de Ibirapu, no Estado do Espírito Santo a 25 de junho de 1957. Pastor Evangélico com a denominação de Apóstolo. Filho de Ignácio Gregório Netto e Maria Pereira Gregório. Ativista Cultural e Escritor. Acadêmico da Academia de Letras Jurídicas do Estado do Espírito Santo. Recebeu várias honrarias de Medalhas e Comendas. O Conde Dom Jonas Pereira Gregório, da Augustíssima e Soberana Casa Real e Imperial dos Godos de Oriente e Acadêmico Correspondente da FEBACLA, faleceu vítima da Covid-19, no dia 30 de novembro de 2020, sendo sepultado no dia 01/12/2020. Ativista Cultural e Escritor. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes

Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. JONAS PEREIRA GREGÓRIO, (25/06/1957 – 30/11/2020), também conhecido como APÓSTOLO, faleceu vítima do COVID-19. Foi sepultado no dia 01/12/2020. Era Acadêmico cadeira 27, da ACLAPTCTC – Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores. O Acadêmico Jonas Pereira Gregório faleceu na cidade de Serra, ES. A Cadeira foi declarada vaga na Assembleia Geral Ordinária de 30 de janeiro de 2021.

**SEGUNDO OCUPANTE:**

**ACADÊMICO ROMERO CESAR DE ALMEIDA SIQUEIRA.**

O Escritor Romero Cesar de Almeida Siqueira é natural de Campos dos Goytacazes, no Estado do Rio de Janeiro. Nasceu no dia 15 de abril de 1966. Graduado em Ciências Contábeis, com especialização em Logística. Filho de Octacílio Venâncio Siqueira e de Maria Hely de Almeida Siqueira. Dedicou-se a fotografia e o colecionismo. Reside em Jacaraípe no Município da Serra desde 1987, onde desenvolve um trabalho voluntário na Pastoral Familiar da Igreja Católica local. Já pertence ao Conselho Municipal de Cultura da Cidade da Serra ES, onde atua como membro colaborador da área de Literatura. Acadêmico de várias Academias de Letras. Em Assembleia Geral da ACLAPTCTC, de 30 de janeiro de 2021 foi eleito para a Cadeira de Titular N.º 27, em virtude do falecimento do Acadêmico Jonas Pereira Gregório. Nome aprovado e confirmado na Assembleia Geral Ordinária de 30 de janeiro de 2021. A posse ocorreu no Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores realizado no Balneário de Jacaraípe, Serra ES, em 2021.

**PATRONO: ESCRITOR ANTÔNIO COELHO SAMPAIO.**

Nasceu em Sobral Estado do Ceará em cuja Universidade graduou como Bacharel em Ciências Econômicas, turma de 1945. Trabalhou na Imprensa Oficial e como linotipista dos "Diários Associados" em Fortaleza, no Ceará. Trabalhou na redação do Jornal "O Povo" de Fortaleza, cidade onde dirigiu Estabelecimentos de Ensino antes de se mudar para o Espírito Santo em 1955, onde assumiu a direção do Ginásio São Mateus, exercendo posteriormente o cargo de professor catedrático da Universidade Federal do Espírito Santo em cuja função se aposentou. Acadêmico titular da Academia Espírito-santense de Letras e do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo. Cidadão Capixaba título recebido em 1978. Autor de vários Livros e publicações, entre os quais, "Cristo, o Agitador", peça de Teatro publicada em 1983.

=====

**CADEIRA NÚMERO 28:**

**ACADÊMICO ALBÉRCIO NUNES VIEIRA MACHADO.**

Poeta Trovador. Filho de Albércio Vieira Machado e Estelina Caldeira Nunes Machado. Nascido em Timbuí, Fundão, ES a 09 de abril de 1951. Trovador premiado em vários Concursos Literários no Espírito Santo e no Brasil. Acadêmico Correspondente da ALEAS, Academia de Letras e Artes da Serra. Um dos primeiros associados do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas em 1980, tendo participado ativamente dos Seminários Nacionais da Trova realizados de 1981 em diante. Vencedor do Concurso Nacional de Trovas do Jornal "O Troveiro" - Tema Amor, em 1985. Professor monitor das Oficinas de Criação Poética e de Trovas organizados pela ACLAPTCTC, entidade da qual faz parte como membro do Conselho Fiscal. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA TROVADOR ALBÉRCIO VIEIRA MACHADO.**

Nasceu em Nova Almeida, Distrito da Serra, ES, em 17 de fevereiro de 1911, na época em que Nova Almeida era um Município independente. Filho de João da Rosa Vieira Machado e Isabela Bittencourt Vieira Machado. Faleceu quando residia no IBES- Vila Velha, em 23 de abril de 1979. Foi revisor do Jornal A Gazeta nos anos 60 na gestão Mesquita Neto. Recebeu várias homenagens,

inclusive no programa "Boa Noite Para Você", da Rádio Tupi, do Rio de Janeiro, enfatizando suas poesias. Em Brasília, no Plenário da Câmara, foi declamada uma poesia de sua autoria pelo parlamentar e poeta Geraldo Costa Alves, própria para a data de 21 de abril. Era pai do homenageado e excelente e premiado Trovador. Poeta Trovador.

=====

**CADEIRA NÚMERO 29:  
ACADÊMICA LUZIA ESTER DONÁ.**

Natural de São Gabriel da Palha, Espírito Santo, onde nasceu em 20 de julho de 1958. Filha de Arnaldir Doná e de Lenir Lenzi Doná. Advogada militante, formada desde 1996. Ministra da palavra na paróquia São José Operário. Foi primeira Presidente fundadora da Academia de Letras Jurídicas do Estado do Espírito Santo. Participante ativa dos Congressos Brasileiros de Poetas Trovadores sendo que em 2018 atuou como Mestre de Cerimônias do Congresso realizado em novembro na Cidade de Santa Teresa, ES. Participante do Sarau poético, Sábado Cult organizado então pelo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas no Shopping Tiffany Center em Vitória, ES. Cidadã Mossoroense, da Cidade de Mossoró, RN. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONESSE: ESCRITORA AILSE (AILSA) ALVES SANTOS.**

Nasceu no município de Rio Novo do Sul, no Estado do Espírito Santo, em 24 de junho de 1908. Formou-se, em Vitória, como Normalista, no Colégio do Carmo, e lecionou na fazenda Rabelo, em Timbuí, município de Fundão, em Vargem Alta, em Marechal Floriano e em Vitória, onde lecionou primeiro no Barro Vermelho e depois em Jucutuquara, no Grupo Escolar Padre Anchieta, até aposentar-se. Destacou-se, também, no trabalho em prol dos marginalizados pela sociedade e atuou em instituições de caridade. Professora, trovadora e poeta publicou vários de seus poemas em jornais da época. Escreveu textos para teatro infantil e comemorações escolares. Faleceu em Vitória, em 12 de junho de 1970. Integrou a Academia Feminina Espírito Santense de Letras.

=====

**CADEIRA NÚMERO 30:  
ACADÊMICA ZENAIDE EMÍLIA THOMES BORGES.**

Poeta Trovadora com Trovas e Poesias publicadas em Livros e Jornais, inclusive algumas classificadas em Concurso, sempre contando com a ajuda na confecção das poesias dos Mestres, Albércio Nunes e Clério Jose Borges. Formada em Administração de Empresas. Nasceu em Pau Amarelo, no Município de Cariacica, ES, a 03 de setembro de 1950, residente atualmente em Eurico Salles, Carapina, Serra, ES. Fundadora do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas que deu origem a atual ACLAPTCTC. Possui várias Comendas e Medalhas obtidas ao longo de vários anos de participação ativa no Movimento Cultural do Neotrovismo. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA TROVADOR NARCEU DE PAIVA FILHO.**

O Trovador Narceu nasceu no Município de Baixo Guandu, no Estado do Espírito Santo em 18 de outubro de 1934, filho de Narceu Alves de Paiva e Maria Alves de Paiva. Foi seminarista por dois anos em Manhumirim, MG por desejo de sua mãe. Aprovado em Concurso Público para o IBGE, Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, exerceu o cargo de Agente de Estatística a partir de

1955, tendo escolhido trabalhar em Ibirapu, ES, até p IBGE fechar as agências do interior, tendo preferido deixar o cargo a ter que se mudar para Vitória ou Linhares. Cursos Geografia, Supervisão Escolar, Orientação Pedagógica, História e Letras na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Colatina. Na UFES, Universidade Federal do Espírito Santo em Vitória, cursou Administração. Foi Professor na Cidade de Ibirapu, ES. Recebeu os títulos de Cidadão dos seguintes Municípios: Ibirapu, Itaguaçu e João Neiva. Nasceu em Baixo Guandu em 18 de outubro de 1934. Cursou Geografia, Supervisão escolar, Orientação Pedagógica, História e Letras. Foi Acadêmico da Academia de Letras e Artes da Serra, ALEAS, Cadeira 28. Em Ibirapu fundou o Ibirapu Esporte Clube e os extintos Jornais, O Imigrante e O Trabalho. Fundou a Escola de Contabilidade Padre José Simionato. Foi Vereador em Ibirapu Foi Vice-Presidente do Clube dos Trovadores Capixabas, CTC. Principais obras Literárias: Meu Guandu; Ibirapu, Seu Passado, Sua Gente; Ibirapu de 1995 a 1965; Itaguaçu e sua gente; Homens que fizeram Ibirapú; Famílias Italianas em Ibirapú; O Garoto da Rua Seca (Memórias); Baixo Guandu de 1935 a 1955. Meus Poemas, entre outros. Faleceu de insuficiência renal em 05 de março de 1995.

=====

**CADEIRA NÚMERO 31:  
ACADÊMICA ISABELLA MARINUZZI.**

Poeta. Escritora. Natural da cidade de Belo Horizonte, no Estado das Minas Gerais, onde nasceu a 07 de dezembro de 1976. De profissão publicitária e residente no bairro de Barra do Itapemirim, no Município de Marataízes, ES. Filha de Raul Alberto Marinuzzi e de Suzana Ribeiro Marinuzzi. É Ativista Cultural e pertence como Acadêmica Titular da Academia Marataizense de Letras, onde exerceu as funções de 1ª Secretária na administração da Presidente Bárbara Perez. Classificada em vários concursos de Poesias tendo recebido diversas Comendas com expressiva participação como palestrante do Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores em Iúna em 2018. De profissão publicitaria. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: ESCRITOR, PROFESSOR FRANCISCO FILIPAK.**

Nasceu na cidade de Araucária, no Estado do Paraná, a 7 de agosto de 1924 e faleceu na cidade de Curitiba a 26 de março de 2010. Foi um escritor, linguista e professor brasileiro, membro da Academia Paranaense de Letras. Filho de Antônio e Maria Filipak. Foi casado com Maria da Luz Clotilde Cunha Filipak. Autor do Livro Dicionário Regional de Ibirapu, ES. Participou de Vários Seminários e Congressos de Poetas Trovadores organizados pelo CTC. Professor de Técnica de Comunicação na Faculdade de Ciências Econômicas, Contábeis e Administração "Professor De Plácido e Silva", em Curitiba.

=====

**CADEIRA NÚMERO 32:  
ACADÊMICA ADRIANA DUTRA AMARAL.**

Maestrina. Regente de Coral e Orquestra. Professora de Teoria Musical e Instrumentos Populares. Nasceu em Vitoria ES, a 24 03 1975. Licenciada em música pela FAMES (Faculdade de Música do Espírito Santo). Residente no Município da Serra, ES, onde pertence ao Conselho Municipal de Cultura da Serra atuando em trabalho voluntário na área de Artes Musicais. Nasceu em 24 de março de 1975, em Vitoria ES. Filha de José de Souza Amaral e Eracy Dutra Amaral, primogênita de cinco irmãos, Anderson, Rogério, Luciana e Waldomiro. Casou-se com Edson Vander Alves em dezembro 1996 e teve seus filhos Thomas Vander (21/10/1998) e Livia (13/06/2009). Licenciada em Música pela FAMES, pós-graduada em Metodologia do ensino da música, Arte da educação, Musicoterapia e regência. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de

novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA TROVADOR JOSÉ ROCHA RAMOS.**

José Rocha Ramos é mineiro. Foi Prefeito de uma cidade do interior de Minas, tendo renunciado antes de finalizar o mandato quando lhe informaram que para receber uma verba Federal tinha que pagar propina. Foi professor em Belo Horizonte, MG. Filho de Eva e do agricultor Otacir Rocha Ramos, mineiro, nasceu a 04 de março de 1931 e faleceu em 09 de dezembro de 1989, aos 68 anos. Trovador que teve seu nome ligado a Vitória/ES, pertencia ao Clube dos Trovadores Capixabas, CTC. Polêmico, por sua estreita ligação com as chamadas "Trovas Escabrosas", nas quais fazia uso até excessivo de termos não convencionais, pelo menos a nível de publicação. Entre outros livros, lançou "Bicho Bom" e "Cem Trovas Sem Vergonha". Aposentou-se como Professor.

=====

**CADEIRA NÚMERO 33:  
ACADÊMICO VALDEMIR RIBEIRO AZEREDO.**

Poeta. Trovador e Artista plástico. Nascido a 13 de maio de 1963, na Cidade da Serra, ES. Filho de Lúcia Ribeiro e Clério de Azevedo Filho. Poeta Trovador. Artista Plástico. Acadêmico da ALEAS, Academia de Letras e Artes da Serra. Publica poesias desde 1990, quando participou da obra O Trovismo Capixaba (reunião de vários autores). De lá para cá o autor já publicou vários livros solo, entre eles Sensualidade (1993); Desejos (1998); e Coração Serrano (2005), além de 11 publicações com outros escritores. Outro livro de sua autoria, "Diário de um Sonhador", reúne poesias que passeiam pelo romantismo e chegam aos costurmeiros "causos" sobre sua terra natal, o município da Serra. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA TROVADOR GERALDO NASCIMENTO.**

Trovador conhecido como GERNAS. Advogado já falecido. Nascido em Córrego d 'Água, Guaraná, Aracruz, ES, a 21 de janeiro de 1938. Residiu em Vila Velha, ES. Foi Segundo Presidente da UBT-União Brasileira de Trovadores, seção de Vitória e Vila Velha, em 1967. Junto com Zedânove Tavares Sucupira e Clério José Borges participou ativamente do Movimento Cultural do Município Canela Verde, de Vila Velha, ES. Foi um dos sócios fundadores do Clube dos Trovadores Capixabas e proferiu discurso no primeiro evento do CTC, a entrega de prêmios aos vencedores do Primeiro Concurso de Trovas da Cidade de Vitória, realizado no dia 04 de outubro de 1980, no Teatro Carlos Gomes, em Vitória, ES.

=====

**CADEIRA NÚMERO 34:  
ACADÊMICO CLÉRIGTHOM THOMES BORGES.**

Ativista Cultural. Professor de Informática e desenvolvedor de Web Sites de Escritores, Poetas e Trovadores. Associado do antigo Clube dos Trovadores Capixabas como simpatizante da Trova. Filho de Clério José Borges de Sant Anna e de Zenaide Emília Thomes Borges. nasceu na cidade de Vila Velha, ES no dia 23 de julho de 1979 e desde a infância acompanhou seu pai Clério José Borges de Sant Anna e sua mãe Zenaide Emília Thomes Borges nas atividades culturais do então Clube dos Trovadores Capixabas, CTC, fundado um ano depois do seu nascimento. Está sempre ajudando nos eventos culturais e participa da Diretoria Executiva da ACLAPTCTC. Nome aprovado na Assembleia

Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO:**

**ESCRITOR GUILHERME SANTOS NEVES.**

Nasceu em Porto Final, vilarejo no distrito de Mascarenhas, município de Baixo Guandu, ES, em 14 de setembro de 1906, e faleceu em Vitória, em 21 de novembro de 1989. Pesquisador do folclore capixaba desde a década de 1940 quando começou a publicar seus textos no jornal A Tribuna, de Vitória. Em 1946 fundou o Centro Capixaba de Folclore, vinculado à Academia Espírito-santense de Letras; em 1948, a Comissão Espírito-santense de Folclore, de que foi secretário geral. Autor de mais de 200 obras, entre as quais destacamos: Cancioneiro capixaba de trovas populares (Vitória, 1949); Alto está e alto mora (Vitória, 1954); História popular do convento da Penha (Vitória, 1958); Folclore brasileiro: Espírito Santo (Rio de Janeiro: Funarte, 1978); Romanceiro capixaba (Vitória, 1983).

=====

**CADEIRA NÚMERO 35:**

**PRIMEIRO OCUPANTE:**

**ACADÊMICO TEODORICO BOA MORTE.**

Falecido. (28/06/1950 – 03/01/2024). Nasceu em Retiro (Aracruz) a 28 de junho de 1950 e, lá viveu até os dois anos de idade, quando faleceu sua mãe e a família foi morar em Lagoa do Aguiar (Linhares). Mais velho veio morar na Serra onde constituiu família. Residiu em Nova Almeida. Poeta Trovador. Acadêmico da Academia de Letras e Artes da Serra, ALEAS. Autor de diversos Livros de Poesias e da Literatura de Cordel. O primeiro livro de Teodorico Boa Morte, "Insurreição do Queimado em Poesia de Cordel", saiu em 1998, tendo chegado à 6ª edição em 2011. O segundo livro, "Borbulhar de Cantares" (poesias) é de 2010. Publicou ainda "A Igreja dos Reis Magos de Nova Almeida" (2013, história, poesia e fotografias), "Serra, Serra, Serrador" (2014), "Histórias para crianças e lendas da Serra", entre outros. Teodorico faleceu na madrugada da quarta-feira, dia 3 de janeiro de 2024, aos 73 anos. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**SEGUNDO OCUPANTE:**

**ACADÊMICA SANDRA LÚCIA DE SOUZA SANTOS.**

Sandra Lúcia de Souza Santos (Sandra Lúcia), brasileira, natural de Salvador/Bahia (1958), poetisa, escritora, Dra.h.c. em Cultura Popular Brasileira, Comendadora de Cultura Nacional e Internacional, graduada em Ciências Biológicas e Direito, Pós-Graduada em Gestão Pública, professora e advogada. Publicou os livros: Miragens – Poemas (2ª ed. Cremona/Itália2021); Viva São Francisco do Conde! Conto didático-pedagógico (2ª ed. 2015); Sábado que vem tem mais! Osmar Ramos, Biografia (2021) e; Batom Carmim – Devaneios da Terceira Idade – Contos (2023) e Tecendo a Madrugada – Poesias (2024). Coautora e organizadora da Antologia Divinas Mudanças (1997) e a Antologia Poética O Beijo Eterno, Bilíngue (Português/Espanhol-2022). Organizadora do livro Minha Rosa – Poesias (2023), de Yvete Santos Ataíde. Presidente de Honra da ALARME – Academia de Letras e Artes da Região Metropolitana e, ALASFCO – Academia de Letras e Artes de São Francisco do Conde; Acadêmica da Academia de Cultura da Bahia, FEBACLA – Federação Brasileira dos Acadêmicos das Ciências, Letras e Artes, ACLAPTCTC – Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores e, CAPPZ – Confraria de Artistas e Poetas pela Paz. Filha de Jonas Gomes dos Santos e de Maria Belarmina de Souza Santos. Natural de Salvador, Bahia, tendo nascido a 01 de dezembro de 1958. Residente em Vila Velha/ES. Dra.h.c. em Cultura Popular Brasileira. Comendadora de Cultura.

Professora, graduada em Ciências Biológicas e Direito, advogada, com especialização em Gestão Pública. Presidente de Honra Fundadora da ALASFCO - Academia de Letras e Artes de São Francisco do Conde; Presidente de Honra da ALARME - Academia de Letras e Artes da Região Metropolitana; Acadêmica da ACB - Academia de Cultura da Bahia; Da FEBACLA - Federação Brasileira dos Acadêmicos das Ciências, Letras e Artes; Da CAPPAZ - Confraria de Artistas e Poetas pela Paz. Com o falecimento do Poeta Teodorico Boa Morte a 03 de janeiro de 2024, a Cadeira foi declarada vaga e na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC realizada a 27 de janeiro de 2024, a Acadêmica Sandra Lúcia foi conduzida a condição de Acadêmica Titular Efetiva.

**PATRONO: ESCRITOR RENATO JOSE DA COSTA PACHECO.**

Magistrado, professor, escritor, poeta. nasceu em Vitória, a 16 de dezembro de 1928. Filho de Filogônio Pacheco e Valentina Costa Pacheco. Fez seus estudos primários e secundários no Colégio Filgueiras, com particulares, no Colégio Estadual do Espírito Santo; bacharelou-se, em 1951, pela Faculdade de Direito do Espírito Santo. Coursou Pós-Graduação na Escola de Sociologia e Política de São Paulo. Licenciado em História, em Colatina. Atuou como professor em inúmeros colégios de Vitória e do interior do Estado, bem como da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da UFES (livre docente) e da Faculdade de filosofia, ciências e letras de Cachoeiro de Itapemirim. Membro do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo; da Comissão Espírito-santense de Folclore; da Academia Espírito-santense de Letras e da Academia Capixaba dos novos. Fez parte do grupo de Letras. Ocupou o cargo de Juiz de Direito, desde 1957, em Vitória e Guaçuí. Foi colaborador nos principais jornais do Estado e Revistas. Manteve uma coluna literária e informativa, na revista "Vida Capixaba", desde o final da década de 40, denominada "Polo Norte... Polo Sul .... Notas de literatura". Escreveu e publicou vários ensaios e livros, entre eles: "Antologia do Jogo do Bicho" (1951), "A oferta e o Altar" (romance, 1964), "Medicina Popular em São Mateus (1963)", "Contos de Fernão Ferreiro e outros poemas heterônimos", " O Brasil e a Futura confederação mundial e outros ensaios", "Alguns métodos e técnicos de pesquisa, na ciência do Direito". "Cerâmica popular em Vitória", "Casa de Farinha em São Mateus" e outros compondo um grande acervo literário. Foi diretor da Fundação Cultural do Espírito Santo, hoje Secretaria de Estado da Cultura, quando apoiou em 1980, o Primeiro Concurso de Trovas da Cidade de Vitória promovido pelo CTC, atual ACLAPTCTC. Na mocidade foi jornalista profissional em A Tribuna e O Diário, e colaborou em Vida Capixaba e A Gazeta. Foi um dos fundadores da Academia Capixaba dos Novos em 1947.

=====

**CADEIRA NÚMERO 36:  
PRIMEIRO OCUPANTE:  
ACADÊMICO NADILSON CORREA.**

Artista Plástico conhecido como Conde Caiçara. Natural de Vitória ES, o Conde Caiçara, nasceu no dia 08 de maio de 1951. Faleceu no dia 01 de outubro de 2021, em decorrência de uma parada cardiorrespiratória. De profissão Agente de Saúde e Artista Plástico residia no Distrito Balneário de Nova Almeida. Filho de Ramiro de Barros Corrêa e Nilça Bermudes Corrêa. Recebeu o título de Conde Caiçara da Augustíssima e Soberana Casa Real e Imperial dos Godos de Oriente. Acadêmico Correspondente da FEBACLA e de várias Academias e entidades culturais no Brasil. Acadêmico Correspondente da Academia de Letras de Porto Seguro, Bahia. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Em Assembleia Geral Ordinária datada de 29 de janeiro de 2022, o Presidente Clério Jose Borges, em razão do falecimento do Acadêmico Titular e Artista Plástico, Nadilson Correa, declarou Vaga a Cadeira 36, sendo eleita a Acadêmica Maria da Cunha Lima Delboni.

**SEGUNDO OCUPANTE:  
ACADÊMICA MARIA DA CUNHA LIMA DELBONI.**

Maria Delboni nasceu em Jacuí, Minas Gerais, em 03 de agosto de 1947, de profissão professora e residente em Guarapari e no bairro de Padre Eustáquio, em Belo Horizonte. Filha de Sebastião de Souza Lima e de Maria Teobaldina da Cunha. Graduada em Letras pela Universidade Federal de Minas Gerais. Pós-graduada em Língua Inglesa e Doutora em Ciência da Educação. Membro da AJEB MG, da NALAP e da AILB. Participou de diversas Antologias e publicou Nas Asas do tempo em espanhol e Inglês; Tempo de Arranjos, Tempo de Liberdade e a gramática Explorando o Português. O nome aprovado e confirmado na Assembleia Geral Ordinária de 29 de janeiro de 2022. A posse ocorreu em solenidade do dia 01 de julho de 2022 na Câmara Municipal de Vila Velha. Escritora e Poeta.

**PATRONO: ESCRITOR AFONSO CLÁUDIO.  
AFONSO CLÁUDIO DE FREITAS ROSA**

Escritor. Autor do primeiro Livro de pesquisa de Trovas Populares, denominado "Trovas e Cantares Capixabas". Nasceu na Fazenda Mangaraí, município de Santa Leopoldina, em 1859. Formou-se em direito, no Recife, em 1883. Foi promotor Público em Vitória. Defendeu as causas abolicionista e republicana. Foi o primeiro presidente do Estado do Espírito Santo após a proclamação da República. Foi nomeado desembargador e depois, presidente do Tribunal de Justiça em dezembro de 1891. Aposentou-se em 1920. Mudou-se para o Rio de Janeiro, onde foi advogado. Foi também diretor e professor de Direito Romano da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro. Escritor, é autor da História da literatura espírito-santense e de nosso primeiro livro sobre folclore: Trovas e cantares capixabas. Foi batizado na Igreja de São Jose do Queimado. Falecido a 16 de junho de 1934, Rio de Janeiro.

=====

**CADEIRA NÚMERO 37:  
PRIMEIRO OCUPANTE:  
ACADÊMICO MÁGICO MANDRAKION.  
JOSÉ HUMBERTO PEREIRA DA SILVA.**

O Mágico José Humberto Pereira da Silva, conhecido como Mandrakion é grande artista serrano, com destaque no cenário nacional, tendo trabalhado com a equipe de Beto Carrero. Nasceu na cidade de Monteiro, na Paraíba, a 08 de junho de 1946 de profissão Mágico. Filho de Etelvino Pereira da Silva e de Josefa Pereira da Silva. Diretor da SATED sendo 2º Tesoureiro e Diretor da área de Circo. Possui várias Condecorações e Medalhas obtidos ao longo de sua carreira vitoriosa de mágico. É artista circense e apresenta shows e oficinas de mágica. Começou a trabalhar com mágica em 1962, inspirado pelo mágico Lorrán. Desde então, vem se aprimorando, já tendo se apresentado no Parque Beto Carrero World e com os saudosos artistas, Zé Trindade e Mazzaropi. Residente na Serra ES. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Em Assembleia Geral Extraordinária da ACLAPTCTC realizada no dia 18 de novembro de 2022, o Acadêmico foi elevado à condição de Acadêmico Benemérito de Honra, sendo a Cadeira considerada vaga, tendo sido eleita a pessoa da Escritora Vera Lúcia Coser.

**SEGUNDO OCUPANTE:  
ACADÊMICA VERA LÚCIA COSER.**

Nascida em Boapaba, Colatina – ES, à 22/03/1959, filha de ZILMO COSER e JANDIRA BOONE COSER, residente em Viana – ES. Participou em várias coletâneas. Paixão pelas artes, números e letras, no teatro atuou com o Grupo Tharaumaras de Teatro Amador; escreve e dirige várias peças teatrais. Poeta trovadora, Acadêmica Efetiva Titular da Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores, cadeira 37, Patrono BENJAMN COSER; e da ALVV – Academia de Letras de Vila Velha,

cadeira 39, Patronesse Cora Coralina; Comendadora da Comenda Imperial do Mérito Cultura Bicentenário da Independência; Membro do Coletivo Diversidade Literária; Escritora; Poeta e Bacharel em Ciências Contábeis. Lançou em 2023, seu livro de poesias "Fogão à Lanha" Acadêmica Efetiva Fundadora da Academia de Letras e Artes de Viana – ALAV, onde está Presidente. Poeta. Escritora. Residente em Vila Bethânia, no Município de Viana ES. Ativista Cultural tem participado intensamente das atividades do antigo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, hoje ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores, onde inclusive venceu um Concurso de Crônicas. A mesma indicou como Patrono a pessoa de Benjamin Coser. Foi empossada em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores.

**PATRONO DO PRIMEIRO OCUPANTE:  
ESCRITORA MARIA STELLA DE NOVAES.**

Filha do médico e político alagoano Manoel Leite de Novaes Melo e de Maria Souza de Novaes Melo. Nasceu na cidade de Campos dos Goytacazes- RJ em 13 de agosto de 1894 e faleceu em 1981. Seu nascimento é um fato deveras inusitado. Seus pais viajavam do Rio de Janeiro para Vitória onde sua mãe pretendia dar à luz a uma criança. Contudo antes de chegar em Vitória, na Cidade de Campos dos Goytacazes, a menina nasceu. Recebeu prêmios e condecorações além de diversos diplomas acadêmicos. Foi membro de diversas instituições culturais como o Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo e uma das fundadoras da Academia Feminina Espírito-Santense de Letras. Publicou livros sobre botânica, pedagogia, história, folclore e literatura. Fez ainda cursos especiais de pintura, piano, violino, francês, inglês, italiano, pedagogia, filosofia e liturgia. Foi professora de desenho, caligrafia, ciências naturais e história natural. Faleceu aos 87 anos, lúcida e lançando livros. Em 1981, gravou entrevista para o Projeto Pesquisa e Documentação do Instituto Jones dos Santos.

**PATRONO DA SEGUNDA OCUPANTE:  
BENJAMIN COSER.**

Nascido em 03 de março de 1908, filho de Giacomo Coser e Margarida Esclauser Coser, imigrantes italianos, vindos de Trento, Alto Adige, chegando ao Brasil no Espírito Santo na Província de Santa Leopoldina em 1876. Benjamin casou com Irene Vendramini e formou uma bela família de oito filhos em Boapaba Colatina – ES, onde com muito trabalho e sabedoria, sendo um excelente gestor, fez de lá um lugar produtivo e acolhedor.

=====

**CADEIRA NÚMERO 38:  
PRIMEIRO OCUPANTE:  
ACADÊMICO ANANIAS NOVAIS.**

O poeta nasceu a 07 de novembro de 1965, no Patrimônio de Sobradinho, Boa Esperança, ES. É filho de Antônio Novaes Filho e de Edith Carrafa Novaes, ambos nascidos em Nova Venécia, ES. Estudou até a quarta série do Ensino Fundamental na Escola Córrego da Onça, em Boa Esperança, onde os pais trabalhavam na roça de café na propriedade de Valdemiro Corradi. Um dia a tarde, após ter trabalhado na lavoura de café, Ananias sentou debaixo de uma árvore, recebeu uma inspiração "divina" começando a produzir poesias. Hoje já possui mais de 1000 poesias românticas. Em junho de 2002 tornou-se sócio do Clube dos Poetas Trovadores Capixabas, CTC. Recebeu sua primeira Condecoração, o Diploma de "Personalidade Cultural do Ano", conferido pela Assembleia Legislativa do Estado, através do Deputado Gilson Gomes, por indicação de Clério José Borges, em solenidade no dia 8 de junho de 2001, no Dia Estadual do Poeta Trovador. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Em Assembleia

Geral Extraordinária da ACLAPTCTC realizada no dia 18 de novembro de 2024, o Acadêmico Ananias Novais foi elevado à condição de Acadêmico Benemérito de Honra, sendo a Cadeira considerada vaga, tendo sido eleita a pessoa da Professora Josiara Oliveira da Silva.

**SEGUNDO OCUPANTE:**

**ACADÊMICA JOSIARA OLIVEIRA DA SILVA.**

Brasileira, Solteira, Data de Nascimento: 22 06 1985, Profissão Motorista, Filha de Nilson Miguel da Silva e de Cislene Oliveira Silva. Residente a Rodovia Norte Sul, 4148, Apt. 306. S. Vanguardia, bairro de Parque Residencial Laranjeiras, Serra ES. Foi empossada oficialmente em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores. Em Assembleia Geral Extraordinária da ACLAPTCTC realizada no dia 27 de janeiro de 2024, a Acadêmica Josiara Oliveira da Silva foi elevada à condição de Acadêmica Benemérito de Honra, sendo a Cadeira considerada vaga, tendo sido eleita a pessoa da Escritora Marinalha de Jesus Chamone.

**TERCEIRO OCUPANTE:**

**ACADÊMICA MARINALHA DE JESUS CHAMONE.**

Marinalha de Jesus Chamone, nascida em 26 de março de 1955, mineira, filha de Oswaldo Antônio Chamone e Terezinha de Jesus Chamone. Pós-graduada em Educação. Atuou no DCE da UFES, Executiva Nacional dos Pedagogos, SINDIUPS. Participou das Antologias Cenas Poéticas de 5 a 9. Livros solos: Conto o Que Vivi e Bida e Seus Amigos. Acadêmica na ACLAPTCTC cadeira 38. Marinalha de Jesus Chamone é Pós-graduada em Educação. Atuou no DCE da UFES. Executiva Nacional dos Pedagogos, SINDIUPS. Participou das Antologias Cenas Poéticas de 5 a 9. Livros solos Conto o Que Vivi e Bida e Seus Amigos. Nascida na Cidade de Santa Fé de Minas, no Estado de Minas Gerais. Pedagoga por paixão e Pós-Graduada em Educação, ambos pela UFES. Mãe de quatro filhos e avó de sete lindos netos. Escrever e dançar me proporciona alegria e leveza. Participante da coletânea Cenas Poéticas 5 e da Antologia Poetas e Escritores Brasileiros da ACLAPTCTC. Em Assembleia Geral Extraordinária da ACLAPTCTC realizada no dia 27 de janeiro de 2024, a Acadêmica foi elevada à condição de Acadêmica Titular Efetiva.

**PATRONO: ESCRITOR ELVIRO DE FREITAS.**

Medico e Poeta. Elviro Athayde de Freitas. Nasceu em Vitória ES em 1914. Médico, jornalista, professor. Publicou Rotary em verso e prosa e Clima Quente. Faleceu em 1996. O médico Elviro Athayde de Freitas, nascido em Vitória no dia 21 de março de 1914, foi exímio sonetista e autor de um grande número de trovas, verdadeiramente antológicas. Filho do Desembargador Lourenço de Moraes Freitas Barbosa e de Aurea Athayde de Freitas. Formado em 1938 pela Faculdade de Medicina da Universidade Federal de Minas Gerais, com especialização em Oftalmologia e Otorrinolaringologia. No dia 22 de maio de 1962 participou da segunda reunião de fundação da Academia cachoeirense de Letras. A primeira reunião havia sido realizada no dia 19 de maio com 16 intelectuais cachoeirense tendo à frente Evandro Moreira. Elviro Athayde de Freitas. Nasceu em Vitória ES em 1914. Médico, jornalista, professor. Publicou Rotary em verso e prosa e Clima Quente. Faleceu em 1996.

=====

**CADEIRA NÚMERO 39:**

**ACADÊMICA ANDRÉIA DA SILVA FRAGA.**

Nasceu na Serra Sede, no Estado do Espírito Santo. No dia 14 de dezembro de 2017 tomou posse como Acadêmica Fundadora Efetiva da ACLAPTCTC. No dia do Historiador da Serra, a 15 de setembro de 2006 recebeu das mãos do então Vereador João de Deus Corrêa, Tio João, Diploma pelos relevantes serviços prestados para manter viva e atual a história do Município da Serra. Em 2018 recebeu o título de Personalidade Cultural, em solenidade realizada na Assembleia Legislativa. Sua filha Christal Fraga Borges que em 14 de março de 2019 foi empossada como Acadêmica Infante Juvenil da

ACLAPTCTC. Palestrante sobre Qualidade de Vida e Bem-Estar. Associada do antigo Clube dos Trovadores Capixabas. Já foi classificada em Concursos com Trovas que produziu auxiliada por Mestres com Clério Borges e Albércio Nunes. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: ESCRITOR E POETA NORDESTINO FILHO.**

Oficial do Exército e Ensaísta. O Poeta e Escritor Nordestino Filho, na vida real chamava-se Raimundo Estevão Pereira. Nasceu em Viçosa, no Ceará em 24 de maio de 1900 tendo passado a residir no Espírito Santo desde 1925, inicialmente em Vila Velha. Filho de José Estevão Pereira e de Joaquina Maria Pereira. Mudou-se para Cachoeiro do Itapemirim/ES aos 25 anos, tendo sido inclusive cofundador e o primeiro ocupante da cadeira nº 10 da Academia Cachoeirense de Letras. Vários livros lançados. Morreu em 19 de março de 1982. Era Oficial do Exército. Poeta, ensaísta. Obras Publicadas: "Fragmentos", 1957 (poesia); "Relicário", 1957 (poesia); "Lembranças de Vila Velha", 1959 (poesia); "Coisa Alguma", 1961 (poesia); "Tudo Azul" (poesia); "Revoadas", (poesia); "Florilégio", (poesia); "Três em um"; "Predestinação", 1967 (poesia); "Mais umas trovas que fiz", 1969 (poesia); "Sombras do Acaso"; "Silvio Rangel e sua poesia", 1975 (ensaio); "No mundo das quatro linhas."

=====

**CADEIRA NÚMERO 40:  
ACADÊMICO LINO ARMANDO BARONI.**

Poeta Trovador residente na Cidade de Ibirapu. Pertence a Academia de Letras e Artes da Serra e a Academia de Letras de Aracruz. Nasceu em Alto Demétrio Ribeiro, Município de João Neiva, Espírito Santo. Escritor e poeta. Acadêmico da Academia Internacional de Letras e Acadêmico da ALEAS, Academia de Letras e Artes da Serra. Pertence a Academia de Letras da Cidade de Aracruz, Espírito Santo. Foi um dos Sócios do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, atual ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores, Reside em Ibirapu, ES. Premiada com várias Comendas. Foi sócio do antigo CTC, atual ACLAPTCTC. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: PROFESSOR KOSCIUSZKO BARBOSA LEÃO.**

Kosciuszko Barbosa Leão. Nasceu em Santa Cruz (ES), a 12 de setembro de 1889. Faleceu em Vitória (ES), a 20 de maio de 1979. Filho de Miguel Barbosa Leão e Ana Barbosa Leão. Poeta, teatrólogo, jornalista, advogado. Fez o curso primário na cidade da Serra (ES) e o secundário no Seminário de Olinda-PE. Bacharel em Direito, pela faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro, em 1916. Casou-se a 18 de novembro de 1919, com Laura Madeira de Freitas. Foi um dos fundadores do Ginásio de São Vicente de Paulo, em Vitória. Exerceu também o magistério na Faculdade de Direito de Vitória, da qual foi também diretor. É autor de várias publicações entre as quais: "Poesias", 1940 (poemas); "A Visão da Miséria através da polícia", (prosa); "Meditação", 1940 (poemas); "Travos em Trovas", 1973 (poesia); "Meu inverno", 1979 (poemas, edição póstuma); "Alma e Deus", 1973 (filosofia).

=====

**CADEIRA NÚMERO 41:  
ACADÊMICO WALLACE BERTOLI MOREIRA.**

Graduado em Licenciatura Plena em Filosofia. Graduação em Bacharelado em Biblioteconomia – Universidade Federal de Espírito Santo / UFES; Licenciatura Plena em Filosofia - Faculdade Católica Salesiana do Espírito Santo; Graduação em Bacharelado em Teologia – Centro Universitário Claretiano. Curso de Teologia - Facultá di Teologia di Lugano na Suíça e no IFTVA Instituto de Filosofia e Teologia da Arquidiocese de Vitória ES; Curso de Teologia das Religiões (Religiões Construtoras da Justiça e da Paz): Educação Popular / CESEP – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo PUC/SP. Autor do Livro: Construindo o Tempo: Poesias de Vida e Fé, 2020; Colaborador e colunista da Revista Monte Carmelo – OCDS (Triênio 2019-2022). Autor do Livro “Construindo o Tempo, Poesias de Vida e Fe” de 2020. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONESSE: ESCRITORA JOSEFA TELES DE OLIVEIRA.**

Josefa Teles nasceu em 14 de dezembro de 1920, na Fazenda Riachão no município de Frei Paulo, Estado de Sergipe. Em setembro de 1974, Josefa mudou-se para o Espírito Santo, onde residiam alguns de seus familiares, passando a residir na cidade de Cariacica no mesmo Estado. Nessa cidade Josefa passou a desenvolver a atividade de Assistente Social com brilhantismo, como voluntária, no IESBEM e com presidiários. Como poetisa, trovadora e cronista, Josefa Teles de Oliveira tem os seus trabalhos publicados. Fundou o Clube da Trova de Cariacica. Pertenceu ao Clube dos Trovadores Capixabas, CTC. Acadêmica da Academia Feminina Espírito-Santense de Letras. Faleceu em 07 de março de 2018 em Cariacica, ES.

=====

**CADEIRA NÚMERO 42:  
ACADÊMICO LENALDO FERREIRA DA SILVA  
ALDO VERANATTO.**

Nasceu em Murici, Alagoas. Radicado em Guarapari, ES. Cantor, Compositor e Escritor. Ator-amador. Cidadão Guarapariense, Fundador e Presidente da OCB, Ordem dos Compositores do Brasil, Poeta – Trovador. Membro do CTC - Comenda Trovador Elmo Elton, Relações Públicas CTC, hoje Academia dos Trovadores. É Acadêmico Correspondente da ACL - Academia Cariaciquense de Letras. Escritor Romancista, Poeta, Trovador, Compositor, Cantor, Ator, Comerciante e artesão. Autor autorizado a contar a vida de Clério Jose Borges. Era sócio do antigo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: ESCRITOR PAULO ATHAYDE DE FREITAS.**

Nasceu em Rio Novo do Sul (ES), a 28 de Janeiro de 1902. Faleceu em Vitória. Filho de Lourenço de Freitas Barbosa e de Targina Athayde de Freitas. Poeta, crítico literário, advogado. Estudou no antigo Ginásio do Espírito Santo, em Vitória. Coursou a Faculdade de Direito, da Universidade do Rio de Janeiro, bacharelando-se em março de 1924. Exerceu as funções de Promotor Público em Vitória, Cachoeiro de Itapemirim e outras comarcas do Espírito Santo e a magistratura em Anchieta, Siqueira Campos (atual Guaçuí), Colatina e Mimoso do Sul (ES). Ocupou a cadeira n.º 39, da Academia Espírito-Santense de Letras e foi membro do Grêmio Brasileiro de Trovadores da Bahia, além de membro da Academia de Letras de Uruguaiana (RS). Como escritor colaborou em diversos periódicos capixabas e participou de antologias e recebeu diversos prêmios literários. Publicou vários livros entre os quais, "Breviário do Trovador", 1966 (trovas).

=====

**CADEIRA NÚMERO 43:**

**ACADÊMICA BERENICE DE ALBUQUERQUE TAVARES.**

Turismóloga. Mestre em Educação, administração e comunicação voltada para o Turismo e Cultura. Proprietária da TOP3 Consultoria e Marketing Ltda. Consultora do SEBRAE para Turismo e Cultura. da Academia Capixaba de Letras e Artes dos Trovadores Capixaba, sou membro da Academia de Letras e Artes da Serra e membro do Grupo de Trabalho Paisagem Capixaba. Cidadã Serrana desde 26/12/2001. Ex Secretária de Turismo Cultura Esporte e Lazer da Serra. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: ESCRITORA E POETA VALDECI CAMELO.**

Valdeci Camelo pertence à tradicional família de professores residentes em Recife no Estado de Pernambuco. Foi Presidente da UBT – União Brasileira de Trovadores da Cidade de Recife, Pernambuco. Sócia de N.º 178 da UBE, União Brasileira de Escritores de Pernambuco. Pertenceu a FEBET – Federação Brasileira de Entidades Trovistas. Foi Presidente da Academia Municipalista de Letras de Recife. Foi representante em Recife das Editoras, Shogun Arte e Codpoe. Organizou com a irmã Yonne Rabelo o Livro “Poetas da Mauricéia, 87”, reunindo a maior parte dos sócios da UBT, União Brasileira de Trovadores de Recife. Participou de diversas edições do Seminário Nacional da Trova realizado no Espírito Santo.

=====

**CADEIRA NÚMERO 44:**

**PRIMEIRO OCUPANTE:**

**ACADÊMICA JOSÉ RODRIGUES PEREIRA.**

**PROFESSOR PEREIRA.**

Bacharel em Administração. Professor de Ensino Superior. Produtor e Apresentador de Programa sobre Literatura na Televisão da Cidade de Linhares no Norte do Espírito Santo. Autor do Livro “A Importância da Leitura” de 2016. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Em Assembleia Geral Extraordinária da ACLAPTCTC realizada no dia 28 de janeiro de 2023, o Acadêmico José Rodrigues Pereira, o Professor Pereira foi elevado à condição de Acadêmico Benemérito de Honra, sendo a Cadeira considerada vaga, tendo sido eleita a pessoa da Escritora Bárbara Gozzer Machado, que tomou posse no dia 08 de Julho de 2023, no Auditório da UMEF Dr. Tuffy Nader, na Barra do Jucu, no Município de Vila Velha, no Espírito Santo durante o XX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores.

**SEGUNDO OCUPANTE:**

**ESCRITORA BÁRBARA GOZZER MACHADO.**

Filha de Fábio Germino Machado e de Lusiane Gozzer. Nascida em Santa Teresa, ES, a 26 de março de 2009. Escritora Infante Juvenil, residente em Santa Maria de Jetibá, ES, com livro infantil publicado, razão pela qual foi indicada a Acadêmica Titular Efetiva, sendo a proposta Aprovada em Assembleia Geral Ordinária de 28 de janeiro de 2023, tendo indicado como Patrono o Poeta Falecido de Santa Maria de Jetibá, Hilário Francisco Binow. Tomou posse no dia 08 de julho de 2023, no Auditório da UMEF Dr. Tuffy Nader, na Barra do Jucu, Vila Velha, ES, durante o XX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores.

**PATRONO DO PRIMEIRO OCUPANTE:  
ATRIZ ISABEL TAQUETTI.**

Grande ativista Cultural da cidade de Linhares, ES, já falecida. Foi Diretora de Cultura do Município na administração José Carlos Elias. Era Poeta, Atriz e Diretora de Teatro. Como Diretora de Cultura e uma das organizadoras com Cleusa Lourdes Madureira Vidal de um Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores realizado na cidade de Linhares, ES, pelo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, presidido por Clério José Borges. No dia 08 de junho de 1994 foi homenageada na Assembleia Legislativa Estadual, no Dia Estadual do Poeta Trovador, com um Diploma de Personalidade Cultural por serviços prestados a Cultura de Linhares e do Estado do Espírito Santo. Ativista Cultural da Cidade de Linhares. Foi Diretora de Cultura de Linhares na administração de Jose Carlos Elias, em 1995

**PATRONO DO SEGUNDO OCUPANTE:  
POETA HILÁRIO FRANCISCO BINOW**

Patrono o Poeta Falecido de Santa Maria de Jetibá, Hilário Francisco Binow, nascido em 28/01/1955 e falecido em 1992, vítima de morte violenta por asfixia. Era formado em Técnicas Agrícolas pelo Colégio Agrícola de Santa Teresa (1975). Atuou como professor do 1º e 2º graus por muitos anos. Tornou-se popular na cidade por meio de seu trabalho como farmacêutico. Publicou um único livro, em 1986, cujo título é: "Motivos Para Viver".

=====

**CADEIRA NÚMERO 45:  
ACADÊMICO GERALDO FERNANDES.**

Mineiro de Conselheiro Lafaiete, MG. Atualmente reside em Jardim Camburi, Vitória, ES desde 1981. Casado com Inês desde 05 de fevereiro de 1983 e tem dois filhos (Allan e Alysson). Estudou Metalurgia em Ouro Preto, MG. Formado em Administração Geral na Faesa, em Vitória, ES. Atualmente aposentado, trabalha como consultor e é palestrante em empresas, faculdades, escolas e associações divulgando suas obras. Escritor, romancista, poeta, trovador. Com 08 obras literárias publicadas. Acadêmico Fundador Efetivo da ACLAPTCTC. Título de Cidadão Vitoricense – Vitória – ES, 2004. Poeta. Romancista e Trovador. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA E ESCRITOR ALVIMAR SILVA.**

Escritor, poeta e jornalista capixaba, colaborador da Revista Vida Capixaba (1911/1943). Alvimar Silva nasceu no município de Viana, no Estado do Espírito Santo, em 09/04/1911. Poeta, escritor. Membro da Academia Espírito-santense de Letras, onde ocupou a cadeira n. 21, que tem como patrono Manoel da Silva Borges. Autodidata, exerceu vários empregos, como a administração do Cemitério Municipal de Vitória e a chefia do Serviço de Propaganda e Turismo da Prefeitura da cidade. Autor de livros também na área do conto e do ensaio. Em sua homenagem, a Prefeitura Municipal de Vitória deu seu nome a uma rua do bairro Santo Antônio. Suicidou-se em Vitória, em 27 de março de 1943. Autor de diversos Livros entre os quais, "Clarões" em 1935 e "Vitória no período do Império" em 1942.

=====

**CADEIRA NÚMERO 46:  
ACADÊMICA CINTHIA PRETTI AZEVEDO.**

Ativista Cultural. Poeta. Nasceu em Ipatinga, Minas Gerais, a 12 de janeiro de 1982. Filha de Anderson Oliveira de Azevedo e de Regina Maria Pretti de Azevedo. Nascida em terras mineiras em 1982, ainda criança, veio morar na cidade de Cariacica onde lançou raízes. "Minha formação foi toda na cidade. Ao decidir fazer curso superior em Turismo, escolhi o município como monografia de

conclusão de curso em 2005 e fui vendo o quanto o potencial daqui era pouco explorado", lembra. Para fazer sua pesquisa, sua fonte foi um livro clássico, o "Cariacica: resumo histórico", de Omyr Leal Bezerra, publicado na década de 50 do século passado. Em 23 de março de 2017 lançou seu livro, "Cariacica em Versos". É Acadêmica Fundadora da Academia cariaciquense de Letras. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA OBED EMMERICH.**

Nasceu a 25 01 1910 no Córrego de Jaracatiá, Município de Bom Jardim no Estado do Rio de Janeiro. Em 1932 veio para Cariacica, onde em 1945 ingressou na Prefeitura tendo se aposentado em 31 01 1967 no cargo de Contador. Foi Prefeito em São Mateus e Vereador em Cariacica. Faleceu no dia 29 03 1982. Foi Poeta Trovador e figura de destaque no meio Cultural da Cidade de Cariacica, ES. Teve atuação na administração municipal. Na década de 70, a então União Brasileira de Trovadores de Vitória e Vila Velha, cujo seu terceiro Presidente foi o Poeta Trovador Clério José Borges resolveu realizar um Concurso a nível Nacional com o tema do Jogador de Futebol, Pelé. Mais de 500 trovas foram recebidas de todo o Brasil, inclusive com a participação de vários autores Capixabas. Um destes autores foi Obed Emmerich, que foi um dos classificados com a trova: Se o Brasil produz mulatas / de endoidecer corações, / do rei Pelé as jogadas / alucinam multidões!

=====

**CADEIRA NÚMERO 47:**

**ACADÊMICO LÍBERO PENELLO DE CARVALHO FILHO.**

Nasceu em Belo Horizonte, Minas Gerais. Possui os títulos de Cidadão Veneciano, (Nova Venécia, ES), Cidadão Espírito-Santense e Comenda da Ordem do Mérito Domingos Martins. Formou-se em Direito na UFES, em 1989. Durante 17 anos, foi advogado. Mas a vocação de servir ao público o transformou em delegado de Polícia Civil do Espírito Santo, onde está desde 2007, depois de ser aprovado em concurso. Foi TITULAR: da 17ª Delegacia Regional de Polícia Civil, localizada em Nova Venécia, por mais de cinco anos. É professor universitário de graduação em Direito, Ciências Políticas, e de pós-graduação e, Direito e em Gestão Pública. Atualmente, ele é doutorando em Direito Constitucional pela Universidade de Buenos Aires, na Argentina. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no XV Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores realizado de 15 a 18 de novembro de 2018 na Cidade de Santa Teresa, ES.

**PATRONO: POETA AUGUSTO DOS ANJOS.**

Augusto de Carvalho Rodrigues dos Anjos nasceu na cidade de Sapé, a 20 de abril de 1884. Faleceu em Leopoldina, 12 de novembro de 1914. Nasceu no Engenho Pau d'Arco, atualmente no município de Sapé, Estado da Paraíba. Foi educado nas primeiras letras pelo pai e estudou no Liceu Paraibano, onde viria a ser professor em 1908. Precoce poeta brasileiro, compôs os primeiros versos aos sete anos de idade. Em 1903, ingressou no curso de Direito na Faculdade de Direito do Recife, bacharelando-se em 1907. Em 1910 casa-se com Ester Fialho. Seu contato com a leitura, influenciaria muito na construção de sua dialética poética e visão de mundo. Foi um poeta brasileiro, identificado muitas vezes como simbolista ou parnasiano. Durante sua vida, publicou vários poemas em periódicos, o primeiro, Saudade, em 1900. Em 1912, publicou seu livro único de poemas, "Eu", contendo 56 poemas.

=====

**CADEIRA NÚMERO 48:  
ACADÊMICA MARIA DO ROSÁRIO SILVA SANTOS.**

Advogada. Escritora e Artista plástica. Autora de Livros em Português, Inglês e Espanhol. Presidente Fundadora da União Cultural Brasileira em Margate, Flórida-USA, da Casa de Memória da Prata-RJ e de Piên - PR, e recebeu inúmeras Honrarias, tais como, Comendas, Troféus, Placas, Medalhas e Diplomas. Coordenadora de concursos literários a nível Nacional e Internacional. Embora ame sua Terra Natal Prata-RJ, é Espírito-santense por Opção e de Coração. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: POETA EDGARD LUIZ GISMONTI.**

Nascido no dia 09/12/1945, na cidade do Carmo, RJ. Compôs mais de trinta músicas e participou de vários festivais. Várias Românticas e próprias para serestas. Escreveu muitos contos, textos e poemas, imprimindo em todos o seu romantismo e à vida familiar. Católico fervoroso e praticante. Compôs um hino ao Espírito Santo e deu um belíssimo e tocante testemunho no Jornal "Partilha", onde agradeceu a Deus a doença que o trouxe de volta para Deus e a Igreja. Faleceu no dia 05/03 2016, aos 71 anos, rodeado pelo cuidado amoroso de sua família.

=====

**CADEIRA NÚMERO 49:  
ACADÊMICO EMÍLIO SOARES DA COSTA.**

Escritor, Poeta Trovador radicado em Vitória, ES. Nasceu na Cidade de Virginópolis, MG a 14 08 1948. Vencedor e premiado em diversos Concursos de Poesia e de Trovas. Casado com Laura V. R. da Costa, pai de duas filhas e um filho, avô de quatro netas e um neto. Emilio mora em Vitória, ES, desde 1983, onde se aposentou. Autor do livro de poemas intitulado: Tributo à Vida. Membro da UBT-Vitória. É detentor de diplomas e troféus, tendo por destaque: Troféu Lima Barreto de Literatura pela Editora Litteris do RJ, troféu pelo primeiro lugar no concurso de trovas no congresso Literário de Iúna, entres outros. Participação e conquistas de diplomas e comendas pela Academia Capixaba de Letras. Coparticipação na publicação de dezenas de livros por diversas editoras. Durante evento literário na cidade de Itabira-MG, em maio de 2019, recebeu o Troféu Guimarães Rosa. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES.

**PATRONO: ESCRITOR CHRISTIANO FERREIRA FRAGA.**

Nasceu a 7 de agosto de 1892 em Cidade de Campos dos Goytacazes, RJ e faleceu em 6 de janeiro de 1984, em Vitória. Filho do prof. José Moreira Fraga e da prof. Lídia Moreira Fraga. Curso primário e secundário em Campos e de Medicina no Rio. Aí clinicou alguns anos, e depois em Minas Gerais e São Paulo, fixando-se mais tarde no Espírito Santo, onde foi também professor de ensino secundário e superior, diretor geral de Saúde Pública, secretário de Saúde e Assistência, diretor da Faculdade de Filosofia da UFES. Foi escritor e professor de Ensino Secundário e Superior.

=====

**CADEIRA NÚMERO 50:  
PRIMEIRO OCUPANTE:  
ESCRITOR JORGE LUIZ DE MIRANDA.**

Escritor. Poeta. Palestrante. Médico. Formação acadêmica: Emescam – Medicina do Trabalho; Facis, Psissomática; Psicologia Junguiana pós-Graduação, UVA; UFES – Medicina e Residência em Clínica Médica e UFES, Saúde Coletiva com ênfase em Saúde Mental. Medicina do Trabalho desde 1986. Palestrante na área de saúde e qualidade de vida. Sócio majoritário da Corpus et Anima - Empresa de treinamentos em saúde e QDV. Livros publicados: Fábrica de Vida - Stress, O jogo da Vida - Saúde não é o mais importante: É tudo! Consultor em Programas de QDV. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Em Assembleia Geral realizada no dia 27 de janeiro de 2024 foi promovido à condição de Acadêmico Benemérito de Honra, tendo à condição de Acadêmico Benemérito de Honra. A Cadeira foi declarada Vaga e em Assembleia Geral da ACLAPTCTC de 27 de janeiro de 2024 foi promovido a Acadêmico Benemérito de Honra, com posse a 14 de março de 2024, em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual.

#### **SEGUNDO OCUPANTE:**

#### **ESCRITORA FABÍOLA VASCONCELLOS PATTA SAMPAIO.**

Professora de Língua Portuguesa e Pedagoga, atuando desde o ano de 1987, com experiência em todos os níveis educacionais, da Educação Infantil ao Ensino Superior, inclusive com Educação profissionalizante. Especialista em Gestão Escolar, Especialista em Supervisão e Orientação Educacional e Especialista em Educação Comunitária. Pedagoga Educacional em escola da Rede Estadual de Educação - SEDU - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO, Professora Universitária do Instituto Ensinar Brasil / Faculdade Doctum de Vitória e Inspetora Escolar pela SEMED - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE VILA VELHA. Fabíola tomou posse em Solenidade Oficial da ACLAPTCTC no dia 08 de julho de 2023, na cadeira 106, patronesse Cora Coralina e teve como madrinha a Acadêmica, Advanir Rosa, evento realizado no Auditório da UMEF Dr. Tuffy Nader, na Barra do Jucu, no Município de Vila Velha, no Espírito Santo durante o XX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores. Em Assembleia Geral realizada no dia 27 de janeiro de 2024 foi conduzida a condição de Acadêmica Titular, tendo o Acadêmico Jorge Luiz de Miranda passado à condição de Acadêmico Benemérito de honra, com posse a 14 de março de 2024, em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual.

#### **PATRONO:**

#### **POETA BENJAMIM SILVA.**

Poeta e Comerciante. Nasceu na Fazenda de São Quirino, distrito de Castelo, no então município de Cachoeiro de Itapemirim, a 20 de julho de 1886. Faleceu no Rio de Janeiro, a 10 de junho de 1954. Foi diretor dos Armazéns Gerais da Empresa Guanabara, no Rio de Janeiro. Desde cedo dedicou-se à poesia. Colaborou em vários periódicos e desfrutou de prestígio nos meios literários de Cachoeiro de Itapemirim. OBRAS: "Escada da Vida", 1938 (poesia), prefácio de Atilio Vivacqua e ilustrações de Santa Rosa. Figura em várias Coletâneas e Antologias Nacionais em virtude do seu poema, soneto "O Frade e a Freira", que se tornou um dos mais conhecidos da poesia espírito-santense, sobre o monumento natural do Frade e da Freira.



## **ACADÊMICOS CORRESPONDENTES**

#### **Acadêmicos Correspondentes.**

Poetas, Escritores e Artistas residentes em Municípios do Interior do Estado do Espírito Santo, na Região da Grande Vitória e, em outros Estados Brasileiros e Países. Os Associados nesta categoria estão isentos de contribuições de mensalidade fixada pela Assembleia Geral, contribuindo se desejarem

e, nas Reuniões e Assembleias só terão direito a Voz, sem direito a Voto. Cadeiras fixas e sob homenagem patronímica, sem número máximo, destinadas as pessoas do Estado do Espírito Santo e de fora do Estado do Espírito Santo e do Exterior e, que tenham se distinguido nas Letras, Artes, Ciências e na Música e, que são referência em suas cidades.

A Academia abriga correspondentes do Espírito Santo, do Brasil e dos Exterior. A quantidade de Correspondentes é ilimitada. São Acadêmicos Imortais, ou seja, perpétuos, cada qual com o seu Patrono que é uma personalidade cultural e artística já falecida. (Artigo 5º do Estatuto Social, Parágrafo II item IV).

Em 27 de Janeiro de 2024 foram contabilizados como ACADÊMICOS DA ACLAPTCTC, além dos 50 (Cinquenta) Acadêmicos Efetivos Titulares Imortais; 124 (Cento e vinte e quatro) Acadêmicos Correspondentes do Espírito Santo e de Estados Brasileiros e do Exterior. Foram contabilizados ainda 21 (Vinte e um) Acadêmicos Honorários Beneméritos e 08 (Oito) Acadêmicos Titulares Infante Juvenis da ACLAPTCTC.

RELAÇÃO ATUALIZADA DOS ACADÊMICOS DA ACLAPTCTC, ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES, conforme situação em 27 de janeiro de 2024, data da Assembleia Geral Ordinária Anual.



=====

#### **CADEIRA Nº 1**

##### **CARLOS AUGUSTO SOUTO DE ALENCAR.**

Nascido em Nova Iguaçu, no Estado do Rio de Janeiro a 16 de agosto de 1969. Filho de Carlos Emmanuel Soares de Alencar e de Iza Souto Gonçalves. Escreve poemas desde os seis anos de idade. Formado em geografia e pós-graduado em História do Brasil pela Universidade Federal Fluminense. Membro da Academia Pedralva de Letras e do Instituto Histórico e Geográfico de Campos, RJ. Publicou o Livro "Prisma", premiado pelo Congresso da Sociedade de Cultura Latina do Brasil. Venceu e foi premiado em concursos de poesias, crônicas, contos e trovas em várias cidades do Brasil.

##### **PATRONO: WALTER SIQUEIRA.**

Nasceu em Quissamã, Macaé, RJ, a 18 de maio de 1928 e faleceu em 20 de julho de 2003. Filho de José Pereira de Siqueira e de Maria Gomes de Siqueira. Mudou-se para Campos dos Goytacazes em 1944. Professor de Geografia do Brasil, servidor público, jornalista, promotor cultural, poeta, trovador e um dos fundadores da Academia Pedralva de Letras e Artes e do Instituto Campista de Literatura. Escreveu em torno de 40 obras literárias. Em 1981 esteve presente na solenidade de Abertura do Seminário Nacional da Trova em Vila Velha evento promovido pelo CTC, entidade que deu origem a ACLAPTCTC.

=====

#### **CADEIRA Nº 2**

##### **1º OCUPANTE: AGOSTINHO RODRIGUES.**

Nasceu em 19 de junho de 1935 no Rio de Janeiro, na Ladeira Jogo da Bola, na Praça Mauá, atrás do Prédio da Rádio Nacional, no Rio de Janeiro. Filho de Agostinho Antão Rodrigues e de Porphíria da Conceição Rodrigues. Funcionário Público Federal do Ministério da Marinha, aposentado como Capitão de Corveta. Residia em Campos dos Goytacazes. Faleceu no dia 20 de setembro de 2018 em Campos dos Goytacazes.

##### **2º OCUPANTE: ELIANA DE ALMEIDA SIQUEIRA DA SILVA.**

Natural de Campos dos Goytacazes/RJ, tendo se mudado para Vitória/ES no final dos anos 70 e em 1982 para o Parque Residencial Laranjeiras, no município de Serra/ES, onde reside até o presente momento. Nasceu a 11/01/1959. Filha de Octacílio Venâncio Siqueira e Maria Hely de Almeida Siqueira, Artesã, proprietária do Atelier Eliana Siqueira. Especialista em confecção de alta costura sob medida

infantil e adulto; Confeção de artesanatos variados, tais como crochê, pintura e desenho livre. Agente da Pastoral Familiar.

**PATRONO: ANTÔNIO ROBERTO FERNANDES.**

Nasceu na cidade de São Fidélis (RJ), em 31 de maio de 1945, e faleceu aos 20 de novembro de 2008, em Campos dos Goytacazes. Filho de Anleifer Leite Fernandes e Djanira Carvalho. Poeta, trovador e escritor, foi membro da Academia Fidelense de Letras, da Academia Pedralva Letras e Artes, da Academia Campista de Letras e representante da União Brasileira de Trovadores (UBT), em Campos. Grande idealizador do Café Literário, em Campos. Possui várias obras publicadas.

=====

**CADEIRA Nº 3**

**CLEIA DRÖSE.**

Cleia Leoni Drose é natural de São Lourenço do sul, no Estado do Rio Grande do Sul, onde nasceu a 09 de novembro de 1954. Professora. Filha de Carlos Luiz Drose e de Silda Drose. Sócia fundadora do CEL, Centro de Escritores Lourencianos. Acadêmica Efetiva da Academia de Artes Literárias e Culturais do Estado do Rio Grande do Sul. Letrista de canções nativistas em Festivais de Música do RS. Membro de várias outras entidades culturais no Brasil e no Exterior.

**PATRONESSE: WILMA DE MELLO CAVALHEIRO.**

Natural de Pelotas, RS. Foi membro da Estância da Poesia Crioula e escritora de diversos livros de poesia. Recebeu o título de Cidadã Emérita de Pelotas da Câmara Municipal de Vereadores. Era ocupante da cadeira número 41 da Academia Sul-Brasileira de Letras, tendo como patrono o poeta Mário Quintana. Também integrou a Casa Brasileira de Cultura, entidade na qual J. G. de Araújo Jorge era seu patrono. A poetisa fazia parte da UBT do RS. Faleceu em 24 de novembro de 2015.

=====

**CADEIRA Nº 4**

**DILERCY (ARAGÃO) ADLER.**

Nasceu em São Vicente Férrer/MA/Brasil, em 07/07/50. É psicóloga. Doutora em Ciências Pedagógicas, Mestre em Educação. Publicou doze livros de Poesia. Três livros acadêmicos, um biográfico e um de história infantil. Organizou doze Antologias poéticas e tem participação em mais de cem antologias nacionais e internacionais. É Membro Fundador e Presidente, biênio 2016-2017, da Academia Ludovicense de Letras-ALL, Presidente da Sociedade de |Cultura Latina do Brasil-SCLB, Membro Efetivo do Instituto Histórico e Geográfico do Maranhão IHGM. Membro Correspondente da Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores - ACLAPTCTC, dentre outras Instituições Culturais.

**PATRONO: CARLOS CUNHA.**

Luis Carlos da Cunha nasceu em São Luís do Maranhão-Brasil, em 18 de maio de 1933 e faleceu em 22 de outubro de 1990, também em São Luís. Materializa um intelectual de múltiplos talentos e de precocidade marcante, desde os anos escolares, entregou-se à literatura e desde os 17 anos ao jornalismo. Poeta, crítico, ensaísta, cronista, declamador, compositor, jornalista, historiador professor, graduado em história e geografia. Publicou 24 livros, Foi fundador da Academia Maranhense de Trovas (1968). Fundou jornais e escolas, Membro da Academia Maranhense de Letras., do Instituto Histórico e Geográfico do Maranhão, entre outras instituições Culturais. Foi grande incentivador de várias gerações, principalmente nas áreas de Educação, Jornalismo e Literatura.

=====

**CADEIRA Nº 5**

**ELIZABETH IACOMINI.**

Mineira, de Belo Horizonte, Maria Elizabeth Moreira Leite Iacomini reside em Ponte Nova, tendo o título de "Cidadania Honorária", da Câmara Municipal de Ponte Nova, Resolução nº 7/2005, em

02/12/2005. Trabalhou como Inspetora Escolar na SRE/Ponte Nova. Graduada em Pedagogia, pós-graduada em Educação, Especialista em Bem-Dotados e Talentosos, com inúmeros cursos na área da Educação Exclusiva, Educação Especial, Educação Geral. Membro da Diretoria da Federação das APAEs de Minas Gerais e Conselheira da APAE de Ponte Nova. Atualmente com 10 livros publicados de poesia, participação em 15 Antologias/Coletâneas, encontra-se na função de Presidente da Academia de Letras, Ciências e Artes de Ponte Nova - ALEPON.

**PATRONO: PAULO EMÍLIO PINTO.**

Trovador. Nasceu em Conselheiro Lafaiete, antiga Queluz de Minas, MG, em 21 de fevereiro de 1906. Dedicou especial carinho às Trovas Líricas e Filosóficas, com muitas premiações em concursos, além de livros publicados: "Cantigas que Fiz Sorrindo", "Cantigas que Fiz por Aí" e "Cantigas de Gosto Amargo". Um dos mais talentosos trovadores brasileiros, especialmente no gênero humorístico. Profissionalmente era Engenheiro Agrônomo.

=====

**CADEIRA Nº 6**

**ELOÍSA MARIA ÁVILA DE CARVALHO.**

Professora, contadora de histórias, escritora em prosa e verso. Nasceu em Igarapava, SP em 16 de abril de 1961. Autora de 4 livros voltados para a educação ambiental e 1 para o trabalho voluntário. Idealizadora do projeto Lápis da solidariedade: inspiração para escrever lindas histórias, que tem como objetivo doar lápis com ponteiros de artesanato em massa de biscuit, para hospitais, bazares beneficentes e escolas com alunos carentes.

**PATRONESSE: CECÍLIA MEIRELES.**

Cecília Benevides de Carvalho Meireles, nasceu no Rio de Janeiro (07/11/1901) e faleceu em 09/11/1964. Poetisa, professora, jornalista e pintora, a primeira voz feminina de grande expressão na literatura brasileira, com mais de 50 obras publicadas. Com 18 anos estreou na literatura com o livro "Espectros". É um nome canônico da segunda fase de modernismo brasileiro, uma das grandes poetisas da língua portuguesa, considerada a melhor poeta do Brasil, embora tenha combatido a palavra poetisa por causa da discriminação de gênero, seu estilo era principalmente neosimbolista e seus temas incluíam tempo efêmero e vida contemplativa. Lutou por defesa de bibliotecas infantis e reformas educacionais. Considerada da segunda fase de modernismo brasileiro, uma das grandes poetisas da língua portuguesa, a melhor do Brasil, seu estilo principal era neosimbolista.

=====

**CADEIRA Nº 7**

**JOEL FRANCISCO SOUZA BATISTA.**

Nasceu na comunidade de Taparará, município de Santarém, Pará, em 23 de junho de 1959, filho de João Francisco Batista e de Doralice de Souza Batista. Aos 12 anos de idade começou a ter interesse pelos versos e poesias. Aos 15 anos fixou residência na cidade de Santarém, começando a datilografar e guardar suas poesias. Possui 03 folhetos da Literatura de Cordel publicados. Era sócio do CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, hoje ACLAPTCTC. Participou das Antologias: Poetas e Escritores Brasileiros e Coleção Mulher Feminina. Francisco Souza Batista, nasceu aos 23 de junho de 1959 na comunidade de tapará município de Santarém-Pará. Vem se destacando na escrita com participações em coletâneas, antologias, cordéis coletivos e solos e desenvolvendo o projeto de cordéis com título O CORDEL ESTÁ VOLTANDO. Ultimamente iniciou um projeto de publicações de poesias, versos, trovas e cordéis pelo Facebook com o título de programa O POETA E A POESIA.

**PATRONO: RODOLFO COELHO CAVALCANTE.**

Nasceu em Rio Largo (Alagoas) em 1919. Entretanto, consta do registro de nascimento a data de 1917. Filho de Arthur de Holanda Cavalcante e Maria Coelho Cavalcante. Cordelista e editor de folhetos populares da Literatura de Cordel. Presidente fundador da Ordem dos Poetas da Literatura de Cordel. Aos 13 anos de idade deixou a casa paterna e percorreu todo o interior dos Estados do Norte e Nordeste como propagandista, palhaço de circo e camelô. Faleceu em 7 de outubro de 1986, vítima de

atropelamento em frente a sua residência na cidade de Salvador, Bahia. Rodolfo Coelho Cavalcante, nascido em Rio Largo, Alagoas. Adolescente, percorre parte do Norte e Nordeste, atuando como camelô, palhaço de circo, dentre outras atividades. Em Paraíba vendedor de folhetos de cordéis e assim começando sua vida de folheteiro. Na Bahia realizou o I Congresso Nacional de Trovadores e Violeiros. Morreu em 1986 e pouco antes de sua morte escreveu a trova: Quando este mundo eu deixar / A ninguém direi adeus / Dos poetas quero levar / Suas trovas para Deus.

=====

#### **CADEIRA Nº 08**

##### **MARGARIDA DRUMOND DE ASSIS.**

Mineira da cidade de Timóteo, MG, em 10 de Junho de 1952 e, muitos anos radicada em Brasília estando atualmente em Valparaíso de Goiás. Escritora, jornalista e professora. Tem mais de 21 livros solo e mais de 4 em E-book. Destaque: Aconteceu no Cárcere, Além dos versos, Padre Antônio de Urucânia; Dom Luciano, especial dom de Deus. Membro das Academias: de Letras e Música do Brasil; Taguatinguense de Letras; Presidente Coordenadora da Associação de Jornalistas e Escritoras do Brasil, Coordenadoria Distrito Federal (AJEB/DF). Era sócia do CTC, atual ACLAPTCTC. Acadêmica Correspondente da Academia de Letras e Artes da Serra, ALEAS, da Cidade da Serra, ES.

##### **PATRONO: RAIMUNDO ARAÚJO.**

Nasceu em Guaiúba (Pacatuba), 15 de maio de 1923. Filho de João Araújo e Antônia Guilherme de Araújo. Bacharel em Ciências Jurídicas e Sociais em 1952, radicado em Nilópolis, onde exerceu o cargo de Procurador da Prefeitura Municipal. Escrevia regularmente em jornais da Baixada Fluminense e dirigiu "Raízes", folha cultural xerografada. Pertenceu às Academias Brasileira de Trova e Nilopolitana de Letras, Sociedade de Homens de Letras do Brasil e outras entidades culturais no Brasil e Exterior. Entre os livros publicados: Livros e Autores do Ceará (1977) e Poetas do Ceará (1986). Foi casado com a poeta Fernanda Araújo. Frequentava os Seminários Nacionais da Trova realizados pelo CTC, hoje ACLAPTCTC. Já falecido.

=====

#### **CADEIRA Nº 09**

##### **NEIVA DE SOUZA FERNANDES.**

Nasceu em Campos dos Goytacazes no dia 02 de janeiro de 1939. Filha de Manoel de Souza Neto e Ana Américo de Souza. Estudou no Grupo Escolar Benta Pereira. Membro efetivo e atuante da Academia Pedralva Letras e Artes. Foi presidente da União Brasileira de Trovadores (UBT), seção de Campos, e membro correspondente da Academia de Letras de Cambuci (RJ). Iniciou sua carreira literária em meados de junho de 2002. É detentora de várias premiações em concurso de prosa e poesias.

##### **PATRONO: JOSÉ VIANA GONÇALVES.**

Advogado, escritor, poeta, trovador e declamador. Nasceu em Campos em 06/12/1932. Trabalhou em farmácia, foi auxiliar de enfermagem e trabalhou no Hospital Ferreira Machado. cursou a Faculdade de Direito de Campos, formando-se em 1980. Pertenceu à Academia Pedralva Letras e Artes. Foi premiado em vários concursos de poesia. Publicou vários trabalhos em revistas e jornais. Falecido.

=====

#### **CADEIRA Nº 10**

##### **ODENIR FOLLADOR.**

Escritor, poeta e trovador. Nascido em 31 de março de 1948 na cidade de Palmeira, no Estado do Paraná. Reside em Ponta Grossa/PR. Licenciado em Ciências, Letras Português/Inglês, pós-graduado em Neuroaprendizagem. Academias: ACLAPTCTC-ES; AILB New York; ALB Brasil/Suíça; ALCG-PG; ALPAS21-RS; ALTO-MG; APLA-PG; ARTPOP-RJ; CCPFM-PG; CONINTER-RJ FEBACLA-RJ;

IWA–Ohio EUA; MNEL-BA; OMDDH-RJ. Livros: Memórias de Infância e ASMIRE - Assoc. dos Militares da Reserva. Coautor de Coletâneas: Antologias, Ramalhetes de Poesias, Periódicos. Contos, Crônicas. Prêmios: Troféus, Títulos e Medalhas. FALECIDO.

**PATRONESSE: SÔNIA MARIA DITZEL MARTELO.**

Filha de Heitor Ditzel e Paula Canto Ditzel. Nasceu em Ponta Grossa- PR, em 18 de junho de 1943 e faleceu em 16 de setembro de 2016, nesta mesma cidade. Casada com o professor e economista Silvino Martelo, teve os filhos: Paulo Geraldo e Miguel Ângelo de saudosa memória. Formação: Licenciada em Letras, Português-Inglês pela Universidade Estadual de P. Grossa; Pós-Graduação em Língua Nacional e Estrangeira Moderna (Inglês). Diversos cursos de extensão universitária, na área de literatura. Diplomada em Língua Italiana pela Società Dante Alighieri, Comitato de Curitiba, com sede em Roma. Profissões: Professora de Letras, aposentando-se pelo magistério estadual; Diretora Cultural do Centro de Cultura Italiana Dante Alighieri de Ponta Grossa; Presidente da Academia Ponta-Grossense de Letras e Artes-APLA desde a sua fundação em 1993, academia por ela idealizada juntamente com um grupo de intelectuais e artistas desta cidade, presidindo a mesma até o dia de seu falecimento; Presidente da União Brasileira de Trovadores-UBT, Seção de P. Grossa-PR; Membro fundador perpétuo da Academia de Letras do Campos Gerais – ALCG, cadeira nº 04. Títulos recebidos: Comendadora do Mérito Feminino pela Ordem JK de Brasília; madrinha diplomada da Escola Municipal Prefeito Dr. Amadeu Puppi; Detentora de mais de 600 láureas conquistadas em certames nacional e internacional; Troféus, Medalhas e Honrarias, com premiações na Argentina, Itália e Portugal.

=====

**CADEIRA Nº 11**

**WILSON DE OLIVEIRA JASA.**

Nasceu em São Paulo/SP (1954). Presidente das entidades: Casa do Poeta "Lampião de Gás"; Movimento Poético; da Sociedade Mundial dos Poetas, Presidente; Poeta Nacional; Jornalista; Associação de Imprensa; Academia Maçônica de Letras; Internacional; Ordem dos Velhos Jornalistas. Príncipe dos Poetas Sonetistas; Maçom. Livros: Elo Eterno, A Pedra Francesa, A Rosa e o Poeta; Pardalino o Pardal, Poemas de Amor. Poeta, Escritor, Historiador, Jornalista, Contista.

**PATRONO: WALTER ROSSI.**

Filho de Mario Rossi e Amélia Bambini Rossi, nasceu em Chavantes-SP, em 12 de janeiro de 1925. Advogado, pela Faculdade de Direito de São Francisco (USP), em 1952. Foi Presidente da Casa do Poeta "Lampião de Gás" de São Paulo, Presidente da Casa do Poeta Brasileiro de Praia Grande SP, Vice-Presidente do Movimento Poético Nacional. É Cavaleiro da Ordem de São Paulo Apóstolo. Dirigiu os jornais literários "FANAL" e "A VOZ DA POESIA", de São Paulo. Ligado a muitas associações literárias e participação em diversas Coletâneas. Faleceu em São Paulo, em 23 de janeiro de 2006.

=====

**CADEIRA Nº 12**

**DENISE DE ANDRADE FELIX.**

Natural de Itabira, MG, onde nasceu a 05 de março de 1978. Filha de José Salvador Félix e de Gemima de Andrade Félix. Professora, Historiadora, com especialização em História do Brasil, Pedagoga, Palestrante, Comendadora, Embaixadora Cultural, Mestrado em Educação Gestão e Políticas Públicas. Acadêmica na Academia Francesa Luminescence e Acadêmica fundadora da Academia de Belas Artes do Rio Grande do Sul. Livro publicado, Antologia Fernando Pessoa e Convidados, da Editora Mágico de OZ e ABCdário dos animais e outras histórias incríveis, da Editora Literarte. Artigo científico apresentado em congresso (Paris, 2014).

**PATRONO: RODOLPHO ABBUD.**

Nascido em Nova Friburgo em 21 de outubro de 1926. Filho de Rallim Abbud e Ana Jankoswky. É uma lenda na história da Trova literária no Brasil a ponto de seu nome ter se tornado sinônimo dos

"Jogos Florais de Nova Friburgo". Foi agraciado, em 1999, com o título de Magnífico Trovador honoris causa, radialista. Faleceu em Nova Friburgo dia 25/11/2013, aos 87 anos.

=====

### **CADEIRA Nº 13**

#### **ANA PAULA QUINTANILHA BASTOS DE JESUS.**

De Taboão da Serra, São Paulo. Graduada em Letras - Língua Portuguesa /Universidade de Santo Amaro (2001) e em Artes Visuais pelo Centro Universitário Ítalo Brasileiro (2009). Experiência na área de Educação, com ênfase em Educação Especial, pós-graduada em Educação Especial pela Universidade da Grande Fortaleza. Troféu literário, Mulheres Notáveis Cecilia Meireles e Comenda Castro Alves.

#### **PATRONO: SOLANO TRINDADE.**

Francisco Solano Trindade nasceu em 24 de julho de 1908, no bairro de São José, em Recife-PE, filho do sapateiro Manoel Abílio e da doméstica Emerenciana Quituteira. A miscigenação está presente nas origens étnicas do autor: neto de negro e branca, pelo lado paterno; e negro e índia, do lado materno. Poeta brasileiro, folclorista, pintor, ator, teatrólogo, cineasta e militante comunista. Faleceu no Rio de Janeiro, a 19 de fevereiro de 1974.

=====

### **CADEIRA Nº 14**

#### **ATHYLLA BORBOREMA CARDOSO.**

Da Cidade de Teixeira de Freitas, Bahia. Jornalista e Radialista. Mestre e doutorando em Jornalismo Científico. Em 2021 foi eleito Presidente da Academia Teixeiraense de Letras. Da Fundação Mamãe África de Caravelas. Autor de mais de 21 livros e um dos escritores nordestinos mais inovadores e entusiastas da educação através da arte e literatura.

#### **PATRONO: CIRO VIEIRA DA CUNHA.**

Ciro usava o pseudônimo de João da Ilha. Nasceu em 1º de junho de 1897, em São Paulo. Foi professor, poeta, biógrafo, cronista, jornalista e médico brasileiro. Embora paulista de nascimento, considerava-se capixaba de coração. Membro da Academia Espírito-Santense de Letras. Em 1932 abandonou a medicina e a política e passou a lecionar e escrever. Militou em várias revistas e jornais, tendo sido redator do "Diário da Manhã". Morreu no Rio de Janeiro em 28 de junho de 1976.

=====

### **CADEIRA Nº 15**

#### **LÚCIA MARIA MATOS DE OLIVEIRA.**

Nasceu em Laranjeiras / RJ. Vive no Flamengo, Rio de Janeiro. Formada em Letras: Português e Literatura na Universidade Santa Úrsula (USU). Pós-Graduada em Língua Portuguesa e Literatura Brasileira, na Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Participou do 3º Congresso do Clube dos Trovadores Capixabas, Espírito Santo, 2005. Foi coordenadora geral no 4º Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores – 1ª Bienal de Poesia e Trovas, Paquetá, RJ; Eleita em 14 de março de 2018, diretora Cultural da Associação de Profissionais e Poetas no Rio de Janeiro. Em 17 de maio de 2019 tomou posse como secretária do Núcleo Acadêmico da ACLAPTCTC no Rio de Janeiro.

#### **PATRONO: PAULO ATHAYDE DE FREITAS.**

Nasceu em Rio Novo do Sul (ES), em 28 de Janeiro de 1902. Faleceu em Vitória. Poeta, crítico literário, advogado. Estudou no antigo Ginásio do Espírito Santo, em Vitória. cursou a Faculdade de Direito, na Universidade do Rio de Janeiro, bacharelando-se em março de 1924. Ocupou a cadeira n.º 39, da Academia Espírito-Santense de Letras e foi membro do Grêmio Brasileiro de Trovadores da Bahia, além de membro da Academia de Letras de Uruguaiana (RS).

=====

**CADEIRA Nº 16****MARIA HELENA CAMPOS PEREIRA.**

É graduada em Pedagogia, mestrado em Ciências da Educação por Havana, Cuba. Doutora Honoris Causa pelas Academias de Letras de Minas/BH e ACLAPTCTC - Serra/ES. Foi professora, coordenadora e gestora de cursos de Graduação e Pós-graduação na FAAr/RO; Univale e Unipac/GV; FIP/PB. Membro das Academias de Letras de Minas/BH, Congonhas/MG; ACLAPTCTC /Serra/ES e AVL de Governador Valadares/MG. Poeta, pesquisadora, escritora. Temas sobre meio ambiente, interdisciplinaridade, filosofia e ética. Missão: fazer diferença no universo, a partir da educação poética de qualidade e humanizadora. Nasceu em Vila de Aldeia/Conselheiro Pena/MG. Pedagoga, Mestre em Ciências da Educação; Doutora Honoris Causa. Academias: Fundadora Imortal Correspondente/ACLAPTCTC-ES; Academia de Letras de Minas/BH, Congonhas/MG; AVL de Governador Valadares/MG. Professora de Graduação e Pós-graduação Univale e Unipac/GV; FIP/PB. Homenagens: medalhas, placas e certificados. Poeta, pesquisadora, escritora, trovadora e palestrante. Publicações: Livros: solo de poesia, contos, artigos e coautora de revistas científicas, literárias e coletâneas.

**PATRONO: RUBEM AZEVEDO ALVES.**

Mineiro de Boa Esperança nascido em 15 de setembro de 1933. Educador, Professor e Doutor/Ph.D. em Filosofia, Nova York, EUA. Um dos mais versáteis escritores da literatura brasileira, com crônicas, livros infantis, educacionais, ciências, teologia, existenciais e religiosos. Psicanalista, professor universitário defensor e motivador dos gostam de ensinar. Membro da Academia Campinense de Letras; Cidadão-honorário de Campinas, onde recebeu a medalha Carlos Gomes pela contribuição à cultura. Com metáforas profundas defendia a vida no ambiente, *"não haverá borboletas se a vida não passar por longas e silenciosas metamorfoses"*. Nasceu em 15/09/1933 e faleceu em 19/07/2014, Campinas/SP. Recebeu várias medalhas. Com metáforas profundas defendia a vida no ambiente. Faleceu em 19/07/2014 em Campinas/SP.

=====

**CADEIRA Nº 17****ADIRCILENE LERILDA BATISTA E SILVA.**

Nasceu no município de Estrela do Indaiá, MG em 08/09/1964. Cidadã honorária de Lagoa da Prata. Filha de Lery Silva e Maria Vitória Silva. Formada em Letras e Pedagogia, especialização em Educação. Presidente da ACADELP-Academia Lagopratense de Letras, do Conselho Municipal de Patrimônio Histórico Cultural de LP, Diretora de Cultura e Turismo. Idealizadora da FLILP-Festa Literária de LP. Detentora do Prêmio Educador Nota 10. Livros publicados: A Menina e a Poesia, Baú de Estrela- Memórias de Minha Família e Amigos, Via-Sacra do Professor, Sonhos de Poeta, 100 Anos de Congado entre outros.

**PATRONO: D. BELCHIOR JOAQUIM DA SILVA NETO.**

Bispo Diocesano da Diocese de Luz Minas Gerais. Professor, escritor, poeta. Pseudônimo "Anibel Filho", em honra a seus pais, Anita (ANI) e Belchior (BEL). Dom Belchior, obra poética e literária: Poemas: "Oásis do Meu Deserto", "Sinos da Madrugada", "Escola em Festas" "Os Degraus do Meu Altar"; Biografias: "Dom Viçoso, o Apóstolo de Minas", "Zico e Anita", (Anita, primeira edição) "O Pastor de Luz" "Agostinho, o Africano" "Romances pastorais", "O Louco de Furnas", "Flor do Brejo", "A Mestra e o Monstro", "Elionai, a Noiva Judia", "Aventureiros do Dólar", "O Retrato de Monique", Memórias, "Caminhada de um Bispo", publicada post mortem.

=====

**CADEIRA Nº 18****TITULAR: DALVA MARTINS FRAHLICH.**

De São Gonçalo, Rio de Janeiro. Escritora e poeta. Professora, Escultora, artista plástica e artesã. Títulos: Comendadora, Embaixadora da Paz em duas Instituições, Honoris Causa em Arte.

Pertence a mais de quinze Academias de Artes, Ciências e Letras. Natural de Niterói, RJ, nascida a 30 de novembro. Reside atualmente no Município de São Gonçalo, Rio de Janeiro.

**PATRONO: AILTON PEREIRA DE ALMEIDA.**

Nasceu na Cidade de Vila Velha, ES a 30 de abril de 1923. Bacharel em Ciências Jurídicas e Sociais pela Faculdade de Direito do Espírito Santo. Pertenceu ao Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo. Pertenceu ao centro Cultural Humberto de Campos de Vila Velha, ES. Foi professor do Ginásio Espírito Santo, dirigido por João de Almeida e Silva, colégio que em 1968 funcionava, no período noturno, no Colégio Estadual Vasco Coutinho, no centro de Vila Velha. Foi professor também de várias Instituições de Ensino da Grande Vitória.

=====

**CADEIRA Nº 19**

**ALMIR ZARFEG, (GILMAR FERRAZ DA SILVA)**

Almir Zarfeg ou A. Zarfeg ou simplesmente AZ é um poeta e jornalista radicado em Teixeira de Freitas/BA. Iniciou-se na literatura em 1991 com o livro de poemas "Água Preta", atualmente na 4ª edição. Depois publicou mais livros de poemas, crônicas, contos, novela, infanto-juvenil e reportagem. Em 2017, foi homenageado pela União Baiana de Escritores (UBESC) com o título de "Personalidade de Importância Cultural". Licenciado em Letras, Filosofia e Teologia. Mestre e doutor em Teologia. Autor de mais de duas dezenas de obras em verso e prosa. Já foi Presidente da Academia Teixeiraense de Letras (ATL) e membro de inúmeras instituições litero culturais no Brasil e no exterior.

**PATRONO: MANEZIM DO GAVIÃO.**

O nome verdadeiro era Manoel Raimundo Costa. Natural de Pedra Azul em MG. Mudou para Itanhém, Bahia, na década de 50 e faleceu em 7 de setembro de 1989, em terras água-pretenses, já octogenário. Ele não deixou nada escrito. "Analfabeto, mas sábio, E tinha o dom de conversar com as pessoas rimando, o que atraía a atenção de todos e fazia dele um espetáculo à parte para a criançada", acrescentou Zarfeg, que chegou a conhecer o trovador pessoalmente.

=====

**CADEIRA Nº 20**

**ELIAS BOTELHO.**

Natural de Itapebi, Bahia nascido em 23 de abril de 1959, de profissão Advogado, filho de Odilon de Amorim Botelho e de Guiomar Gonçalves Botelho. GANHOU o Prêmio Nordeste de Literatura em 2016. É Escritor e Acadêmico. Ocupa a Cadeira 33 da Academia Teixeiraense de Letras. Em 2016 recebeu o Prêmio Nordeste de Literatura pelo Romance "Trilha Amarga". Advogado e escritor, com estilo e criação de talento com tipos humanos no romance "O homem que desistiu de ser rico", narra a história de Mestre Alípio, com inovação ao se concentrar em personagens, com seus depoimentos e flashbacks, imprimem um ritmo veloz à narrativa. Contista premiado, membro de instituições literárias e culturais, Academia Teixeiraense de Letras e Federação Brasileira dos Acadêmicos das Ciências, Letras e Artes. Prêmios: "Primeiro Prêmio Absoluto" pela narrativa inédita "Amostra Grátis", na Itália (2018).

**PATRONO: JORGE AMADO.**

Jorge Leal Amado de Faria. Nasceu em 10/08/1912, na fazenda Auricídia, Ferradas, Itabuna, viveu a infância em Ilhéus/BA. Trabalhou em jornais e publicou o romance, O país do carnaval (1931). Formou-se em Direito na Faculdade Nacional do Rio de Janeiro. Autor da lei, que assegura o direito à liberdade de culto religioso. Deputado, militante político e literato. Eleito (1961) para a cadeira 23 da Academia Brasileira de Letras. Obra literária com adaptações para cinema, teatro, televisão e tema de escolas de samba em várias partes do Brasil. Seus livros foram traduzidos para 49 idiomas. Faleceu em 06/08/2001, Salvador, BA.

=====

**CADEIRA Nº 21**

**CARLOS ALBERTO MENSITIERI ALMEIDA.**

Escritor, Poeta, Jornalista, Teólogo, Engenheiro e Graduando em Direito. Possui os Títulos de Comendador, Conde, Marquês e Duque. Ocupa o cargo de Vice-presidente da Academia Teixeiraense de Letras e também é membro da FEBACLA e da Augustíssima e Soberana Casa Real e Imperial dos Godos de Oriente. Autor de três livros e participante das quatro Antologias da ATL e da Antologia da ACLAPTCTC. Morreu no final da manhã da quinta-feira, 27/07/2023, o escritor e engenheiro civil Carlos Mensitieri, presidente da ATL – Academia Teixeiraense de Letras.

**PATRONO: DÉRCIO MARQUES.**

Dércio Rocha Marques foi violero, cantor, intérprete e compositor brasileiro. Pesquisador das raízes musicais brasileiras e ibero-americanas tem em sua irmã Doroty Marques uma das principais parceiras de atuação e produção. Participa na produção musical de dezenas de discos de colegas músicos. Nasceu em Uberaba, Minas Gerais.

=====

**CADEIRA Nº 22****NEUSA ROCHA MIGUEL MENDONÇA.**

Artista Plástica, terapeuta, estudiosa da Medicina Estética, Marília-SP, onde reside. Poetisa, romancista. Confederação Brasileira de Letras e Artes, Prêmio Monteiro Lobato, pela dedicação às Artes, Literatura e Ação Social. Troféu Cecília Meireles/ Mulheres Notáveis (Itabira, MG) e Troféu Carlos Drummond de Andrade, Edição Especial Ouro dos 50 anos no Evento Destaques do Ano, o mais tradicional do gênero no Brasil, por Eustáquio Félix do Jornal Folha Popular de Itabira.

**PATRONO: CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE.**

Em Itabira, “pedra que brilha” na língua Tupi, do Mato de Dentro, Minas Gerais, na data de 31 de outubro de 1902, nascia um pequeno Ser Iluminado. Ele veio com a missão de “brilhar” e encantar, a todos, com a sua arte no campo literário. A ele foi dado o nome de Carlos Drummond de Andrade. Filho do casal Carlos de Paula Andrade e Julieta Augusta Drummond de Andrade, tendo como avós paternos Elias de Andrade e Rosa Drummond de Andrade e avós maternos Antônio João Drummond e Flávia Augusta Teixeira Drummond, descendente de uma tradicional família ruralista. Drummond nasceu em 31 de outubro de 1902, na cidade de Itabira do Mato Dentro (MG), nono filho de Carlos de Paula Andrade, fazendeiro, e Julieta Augusta Drummond de Andrade. Faleceu no Rio de Janeiro a 17 de agosto de 1987, com 84 anos de idade. Foi um poeta, contista e cronista brasileiro, considerado por muitos o mais influente poeta brasileiro do século XX. Drummond foi um dos principais poetas da segunda geração do Modernismo brasileiro.

=====

**CADEIRA Nº 23****ODENIR FERRO.**

ODENIR FERRO, de Rio Claro, São Paulo. Escritor e Poeta da Ordem da Confraria dos Poetas / Brasil (1999). Participou de coletâneas com Poesias pela Shan Editores. Comendador da Paz, Cônsul Honorífico pela Ordem, e, Embaixador Universal da Paz. Título concedido pela France & Genève Suisse, através indicação do amigo Dimmy Tupinambá. Publicou “O Melhor da Poesia Brasileira” pela OCP (2008); Livro Infante-juvenil & Aventura, “Nino Chaninho O Gatinho” pela editora livro novo (2009), traduzido pela escritora Robyn Pereira para o Inglês (2011) e comercializado nos U.S.A. e Canadá. Recebeu troféus, medalhas, diplomas, em Eventos Culturais promovidos pela Shan Editores e Ordem da Confraria dos Poetas do Brasil. Escritor e Poeta. Rio Claro, SP. Participou de coletâneas com Poesias. Comendador da Paz, Cônsul Honorífico pela Ordem Embaixador Universal da Paz. Publicou “O Melhor da Poesia Brasileira” (2008); Livro Infante-juvenil & Aventura, “Nino Chaninho O Gatinho” (2009), traduzido para o Inglês (2011) e comercializado nos U.S.A. e Canadá. Em 2010, o e-book Caleidoscópio Interior. Recebeu troféus, medalhas e diplomas, em Eventos Culturais promovidos pela Shan Editores e Ordem da Confraria dos Poetas do Brasil (1999).

**PATRONO: OLAVO BRÁS MARTINS DOS GUIMARÃES BILAC.**

Olavo Brás Martins dos Guimarães Bilac. Nasceu no Rio de Janeiro em 16/12/1865, faleceu em 28/12/1918, foi inspetor de escola, jornalista, contista, cronista e poeta, considerado o principal representante do parnasianismo no país. Membro fundador da Academia Brasileira de Letras, cadeira 15, seu patrono é Gonçalves Dias. Autor da letra do Hino à Bandeira, um dos maiores poetas líricos, com poesias de amor e sensualidade de versos vibrantes, plenos de emoção. Escreveu crônicas, livros didáticos, textos publicitários e ainda como autor humorístico, sob o disfarce de mais de cinquenta pseudônimos, colaborou intensamente na imprensa da época. Foi considerado "O Príncipe dos Poetas Brasileiros". Recebeu o título de "O Príncipe dos Poetas Brasileiros". Fundador da Academia Brasileira de Letras. Autor da letra do Hino à Bandeira, um dos maiores poetas líricos, com poesias de amor e sensualidade de versos vibrantes, plenos de emoção. Escreveu crônicas, livros didáticos, textos publicitários e humorísticos, sob o disfarce de mais de cinquenta pseudônimos, colaborou com a imprensa da época.

=====

**CADEIRA Nº 24**  
**EURICO EUGÊNIO TRAVAGLIA.**

Nasceu em Castelo, em 24 de dezembro de 1954. É formado em Direito e advoga há mais de 30 anos. Defensor Público e Professor aposentado da rede pública estadual. Membro correspondente das Academias de Letras de Cachoeiro de Itapemirim e Iúna. Fundador e atual presidente da Academia Literária Castelense. Autor do livro biográfico "Rodolfo Gava, nem romance, nem novela, uma história verdadeira". Coordenador e coautor do livro "1ª Coletânea de Prosas e versos da Academia Literária Castelense – ALC"

**PATRONO: PADRE PACHOAL RANGEL.**

Nasceu em Castelo, em 17 de maio de 1922 e faleceu aos 88 anos, no dia 24 de abril de 2010, em Belo Horizonte, Minas Gerais. Padre pela Congregação dos Missionários Sacramentinos de Nossa Senhora. Jornalista, filósofo, professor universitário, escritor de prosa e verso, com mais de 12 livros publicados, sendo membro das mais conceituadas academias literárias de Minas Gerais. Foi diretor e redator chefe do Jornal Católico "O lutador", bem como, da editora de mesmo nome por muitos anos. Fundou e dirigiu por muitos anos a conceituada revista teológica "Atualização".

=====

**CADEIRA Nº 25**  
**1º OCUPANTE: ROMERO SIQUEIRA.**

Romero Cesar de Almeida Siqueira. Natural de Campos dos Goytacazes, no Estado do Rio de Janeiro onde nasceu no dia 15 de abril de 1966. Graduado em Ciências Contábeis, com especialização em Logística. Filho de Octacílio Venâncio Siqueira e de Maria Hely de Almeida Siqueira. Dedicou-se a fotografia e o colecionismo. Reside em Jacaraípe no Município da Serra desde 1987, onde desenvolve um trabalho voluntário na Pastoral Familiar da Igreja Católica local. Pertence ao Conselho Municipal de Cultura da Serra ES, colaborador da área de Literatura. Acadêmico de várias Academias de Letras. Em Assembleia Geral da ACLAPTCTC, de 30 de janeiro de 2021 foi eleito para a Cadeira de Titular N.º 27, em virtude do falecimento do Acadêmico Jonas Pereira Gregório.

**2º OCUPANTE: SUZI NUNES.**

Maria Suzi Costa Nunes. Capixaba, jornalista, produtora cultural, documentarista, roteirista, capacitação em marketing e gestão cultural, Transita nos circuitos culturais das artes, sejam cênicas, musicais e áudio visuais, nesta última tem o seu grande legado que é a produção, roteiro e direção de programas locais nas TVs Tribuna (SBT) 1997/2000 e 2004/2005, Vitória (Record) 2000/2003, Capixaba (TV Bandeirantes) 2004, TVE ES (2004)), responde também pela produção de espetáculos teatrais infantis, além de produzir, roteirizar e dirigir os documentários. É membro da Academia de Letras e Artes da Serra, Academia Feminina espírito-santense de Letras, Instituto histórico e geográfico do Espírito Santo e outras. Eleita na ACLAPTCTC em 30 de janeiro de 2021.

**PATRONO: LUIZ FERNANDO TATAGIBA.**

Contista, poeta, trovador. Nasceu no município de São José do Calçado, no Espírito Santo, em 18/05/1946. Iniciou e interrompeu os cursos de Direito e Filosofia, em Vitória, preferindo participar dos movimentos de literatura e cinema dos anos 60. Publicou textos nos jornais "A Gazeta", "A Tribuna", "O Diário" e "O Debate". Colaborou com a revista "Bel Contos" de Belo Horizonte, MG.

=====

**CADEIRA Nº 26**  
**ELSE DOROTÉA LOPES.**

Nasceu em Nova Lima, MG. Escritora, professora, Contadora de histórias de Nova Lima, elaborou o projeto "Mina de Cultura", que tem como objetivo divulgar os escritores de Nova Lima e região, promove recitação de poesia, contação de histórias e divulgação da história de sua cidade e seus escritores. Recebeu os troféus Carlos Drummond de Andrade e Cecília Meireles na cidade de Itabira (MG).

**PATRONO: CÁSSIO MAGNANI.**

Formado em Direito (UFMG), músico, servidor público. Iniciou sua trajetória política em 1979 apoiou a greve dos operários de Morro Velho. Criou a Escola Infantil Doce Mel (1987), o Instituto Cássio Magnani, dedicou-se ao ensino, à poesia e à advocacia em Nova Lima, MG. O Instituto consta de Educação Infantil ao Ensino Médio, acolhe alunos desde o berçário, com ideais de escola diferenciada, humanista e acolhedora.

=====

**CADEIRA Nº 27**  
**GISELE ELLEN.**

Advogada e escritora. Advogada previdenciária com escritórios em diversas cidades, como Teixeira de Freitas, Porto Seguro e Vitória. Pós-graduada em Direito e Processo do Trabalho. Ocupa a Cadeira 23 da Academia Teixeirense de Letras (ATL). Foi empossada membro do Núcleo de Letras e Artes de Buenos Aires. Em 24 de março de 2017 foi homenageada na sede do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo com a Comenda "Amigos da Educação".

**PATRONO: MIGUEL GERALDO FARIAS PIRES.**

Natural da cidade de Prado, no extremo sul da Bahia. Também conhecido como "Bidu". Foi chefe das agências de estatísticas de Alcobaca (BA) e partiu dele a sugestão para homenagear o então distrito de São José de Itanhém com o nome do estatístico Mário Augusto Teixeira de Freitas. Seus feitos estão espalhados por diversos municípios da região. Faleceu no dia 26 de maio de 2016.

=====

**CADEIRA Nº 28**  
**1º OCUPANTE: ZILTON CHAGAS.**

Advogado, escritor e poeta. Nasceu em 20/06/1933, no interior de Minas Gerais, viveu em Belo Horizonte, Rio de Janeiro e Casimiro de Abreu/RJ, onde faleceu em 13/11/2020. Opunha-se à opulência egoísta e mesquinha de classes dominantes, que oprimem os humildes e deleitam em bajular os mais favorecidos. Trabalhou desde criança para subsistência, lutou para conciliar trabalho e estudo. Plantou, colheu e vendeu verduras e legumes. Foi sapateiro, balconista, vendedor de jornal, enciclopédia, representante da Indústria Farmacêutica Laborterápica Bristol e produtos Químicos da Ciba. Fez Direito na Universidade Federal Fluminense; Pós-Graduação em Direito Processual Civil; Teologia no Seminário Teológico Batista de Niterói. Ocupou cargos de confiança no Município de Casimiro de Abreu. Sua poesia é um modo de incentivar pessoas com trovas, rimas e entoação agradável. O ato de ler, escrever e compor é uma bênção de Deus que pode motivar e envolver pessoas cheias de sentimentos, bem como tocá-las em prol da transformação e consciência para a melhoria mundial. Advogado, escritor e poeta. Nasceu: 20/06/1933 no interior de Minas Gerais, viveu em Belo Horizonte, Rio de Janeiro e Casimiro de Abreu/RJ, onde faleceu em 13/11/2020. Fez Direito na

Universidade Federal Fluminense; Pós-Graduado em Direito Processual Civil; Teologia no Seminário Teológico Batista de Niterói. Publicou uma média de 20 livros tendo a poesia como um modo de incentivar pessoas com trovas, rimas e entoação.

**2º OCUPANTE: ANTÔNIO SEIXAS.**

Advogado e Historiador. Secretário-Geral da OAB-Magé (2019-2021), onde preside as comissões Pró-Memória (2013-2021) e de Direito Ambiental (2016-2021). Membro efetivo do Instituto dos Advogados Brasileiros - IAB, onde integra as comissões de Direito Ambiental, de Direito Constitucional e de Igualdade Racial (2019/2020). Membro titular do Conselho Estadual de Políticas Culturais do Rio de Janeiro (2019/2021) e do Conselho Estadual de Tombamento do Rio de Janeiro (2019/2025). Filiado ao Centro de Estudos da Imaginária Brasileira - CEIB (MG), ao Colégio Brasileiro de Genealogia (RJ), à Associação Nacional de História - Seção do Rio de Janeiro (ANPUH-RJ), à Associação Brasileira de Pesquisadores de História e Genealogia - ASBRAP (SP) e Correspondente do Instituto Histórico e Geográfico do ES.

**PATRONO: NELSON DA LENITA FACHINELLI.**

Nasceu em Porto Alegre, a 09 /11/1935, filho de João Luiz e Rosa Spinelli Fachinelli, e faleceu aos 70 anos, em 26/04/2006 em Porto Alegre. Fundou e dirigiu várias entidades poéticas e também a famosa promoção artístico/cultural denominada "Cafezinho Poético". Foi presidente da primeira diretoria do GBT - Grêmio Brasileiro de Trovadores, seção de Porto Alegre, em 1960 e seu sócio nº 01. Funcionário público federal, jornalista, sua vida literária foi intensa: Mário Quintana, vida e obra e Palavras de Amor foram algumas das várias obras do escritor e poeta.

=====

**CADEIRA Nº 29**

**TADEU TOMAZ DA SILVA.**

Turismólogo. Pós-Graduado em Conscientização Política e Ambiental e Mestre em Paisagismo Turístico. Ex-Secretário Adjunto de Turismo, Cultura, Esporte e Lazer da Prefeitura Municipal da Serra. Cronista e Político. Tomou posse na ACLAPTCTC tendo como Madrinha a Acadêmica Soêmia Pimentel Cypreste.

**PATRONO: LUÍS VAZ DE CAMÕES.**

Camões (1524-1580), poeta de Portugal, uma das maiores figuras da literatura lusófona e um dos grandes poetas da tradição ocidental. O maior escritor do período do Classicismo/ Renascimento, um dos maiores representantes da literatura mundial. Autor do poema épico "Os Lusíadas", salvo em um naufrágio na costa do Vietnã, onde nadou com o manuscrito na mão, assim revelou grande sensibilidade para escrever dramas humanos, amorosos ou existenciais, poesias, epopeias e dramaturgia. Aprendeu história, línguas e literatura. Sua carreira foi iniciada como poeta lírico na corte de Dom João III. Ao passar por desilusão amorosa, teve vida boêmia e decidiu tornar-se um soldado do Exército da Coroa Portuguesa e ao embarcar para a África, lá perdeu o olho direito. Pouco se sabe de sua vida, mas seu nome é usado em praças, avenidas, ruas, instituições e seu túmulo está no Mosteiro dos Jerônimos, em Lisboa onde nasceu. Autor do "Os Lusíadas". Filho de Simão Vaz e Ana de Sá, Luís Vaz de Camões nasceu em Lisboa por volta de 1524. faleceu dia 10 de junho de 1580 em Lisboa. Seu túmulo está no Mosteiro dos Jerônimos, em Lisboa onde nasceu.

=====

**CADEIRA Nº 30**

**GORETH PEREIRA.**

Maria Goreth Catanhede Pereira. Nasceu em São Luiz do Maranhão a 04 de setembro de 1974 filha de Raimundo Araújo Pereira e de Terezinha Castanhede Pereira. De uma família humilde, sendo filha de um pedreiro e de uma empregada doméstica, teve sua primeira obra publicada, quando ainda trabalhava na varrição de rua, como Gari. É autora de quatro livros de poesias, sendo um em cordel. Atualmente é membro da Sociedade de Cultura Latina do Brasil e da Academia Norte Americana de

Literatura Moderna. Cadeira 44 na Academia do RJ. Nasceu em Entre Folhas, Caratinga. Autora de os Boias-frias Editora Ryoki Inoue.

**PATRONO: ORLANDO BRITO.**

Era natural de Niterói-RJ, onde nasceu aos 27 de novembro de 1927, filho de Amaro Brito e de Irma Denti Brito. Residiu em Pindamonhangaba de 1966 a 1975, sendo diretor da Tribuna do Norte e do jornal Sete Dias (extinto). Foi redator do Diário de Pindamonhangaba e correspondente do jornal 'Agora', de São José dos Campos. Notabilizou-se como trovador, tendo merecido capítulo especial no livro 'Nós os Trovadores', do escritor e poeta Eno Teodoro Wanke, editado em 1991, no Rio de Janeiro. Faleceu em São Luís, no Maranhão em 21 de agosto de 2010. Publicou: Lua de Sonho (1958), Cantigas de Ninar Tristezas (1962), livros de sonetos e cordel. O maior trovador lírico do Brasil (1963)

=====

**ACADÊMICOS CORRESPONDENTES. ACADÊMICOS APROVADOS EM 2019, TENDO TOMADO POSSE, EM SOLENIDADE REALIZADA NO DIA 04 DE OUTUBRO DE 2018, NA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESPÍRITO SANTO.**

**CADEIRA Nº 31**

**ANGELINA JUCÁ MONTEIRO DE BARROS.**

Nasceu no Rio de Janeiro. Estudou no Colégio Sagrado Coração de Maria e Faculdade Cândido Mendes, na Cadeira de Administração de Empresas. Prestou concurso público para o Ministério do Planejamento - IPEA, sendo transferida para Brasília onde cursou Economia, formando em Bacharel na Universidade Católica de Brasília - DF. Transferiu-se para Vitória - ES a fim de lecionar em Cursos Profissionalizantes.

**PATRONO: RENATO RUSSO.**

Nome artístico de Renato Manfredini Júnior, nascido no Rio de Janeiro, a 27 de março de 1960. Faleceu também no Rio de Janeiro a 11 de outubro de 1996. Foi um cantor, compositor, produtor e multi-instrumentista brasileiro, célebre por ter sido líder, vocalista e fundador da banda de rock Legião Urbana. Adotou o sobrenome artístico Russo em homenagem ao inglês Bertrand Russell, ao suíço Jean-Jacques Rousseau e ao francês Henri Rousseau.

=====

**CADEIRA Nº 32**

**MADALENA ALVES CORDEIRO DA ROCHA.**

Escritora. Acadêmica da Academia Cariaciquense de Letras do Município de Cariacica, na Grande Vitória, ES. Filha de Moisés Alves Cordeiro e de Maria da Silva Cordeiro. Nascida em 17 de setembro de 1956. Natural da Cidade de Afonso Cláudio, no Estado do Espírito Santo. Participante ativa dos Congressos de Poetas Trovadores. Obras Literárias: Três livros solo e participação em várias Antologias.

**PATRONA: MARIA THEREZA CAVALHEIRO.**

Nasceu em São Paulo/SP a 25 de janeiro de 1929. Escritora, poetisa, advogada, jornalista, tradutora e ecologista. Vários livros publicados: entre outros, em 1960 lançou "Antologia Brasileira da Árvore"; em 1989 publicou "Segredos do Bom Trovar - Como fazer Trova - Exemplos práticos" e, em 2009, "Trovas para Refletir". Como dirigente, foi cofundadora e a primeira presidente da UBT (União Brasileira de Trovadores), seção São Paulo, em 11.09.1969, que esteve sob sua batuta até 1976, quando se afastou por problemas de saúde. Participou do 1º Congresso de Trovadores organizado pelo CTC, hoje ACLAPTCTC em São Paulo, em 1989. Faleceu em São Paulo no dia 02 de setembro de 2018.

=====

**CADEIRA Nº 33**

**MERI NÁDIA MARQUES GERLIN.**

Natural de Vitória, ES. Doutora em Ciência da Informação pela UnB, mestre em Educação e graduada em Biblioteconomia pela UFES. Docente do Departamento de Biblioteconomia da UFES, Universidade Federal do Espírito Santo. Desenvolve atividades no âmbito da informação, educação e cultura em bibliotecas escolares, públicas, universitárias e outros espaços. Autora de artigos e livros: "Pássaro de fogo: lendas, contos e cantos capixabas" e três obras da Coleção "No balanço das redes: tradição e tecnologia" publicadas pela editora FCI/UnB.

**PATRONO: MACHADO DE ASSIS.**

Joaquim Maria Machado de Assis. Nasceu no Rio de Janeiro, RJ, em 21 de junho de 1839 e faleceu também no Rio de Janeiro em 29 de setembro de 1908. Ocupou a cadeira nº. 23 da Academia Brasileira de Letras. Filho do pintor e dourador Francisco José de Assis e da açoriana Maria Leopoldina Machado de Assis. Jornalista, contista, cronista, romancista, realista, poeta e teatrólogo. O primeiro romance de Machado, Ressurreição, saiu em 1872. Autor entre outras obras de, A mão e a luva (1874), Helena (1876) e Iaiá Garcia (1878). No dia 28 de janeiro de 1897, quando se instalou a Academia Brasileira de Letras foi eleito presidente da instituição, à qual ele se devotou até o fim da vida.

=====

**CADEIRA Nº 34  
EDNA DA ROCHA.**

Filha de Dorvalino Alfredo da Rocha e de Edelvira Borborema da Silva. Nasceu em 22 de junho de 1982, em São Gabriel da Palha, na região noroeste do Espírito Santo e mora na cidade da Serra desde os 5 anos de idade. Sua paixão pela literatura começou desde menina e, esta paixão foi aguçada ao conviver com os livros trabalhando como vendedora de uma banca de revistas ao lado do monumento do Chico Prego no centro da Serra. É licenciada em Letras e Literatura (língua portuguesa, espanhola e inglesa) pela Universidade Estácio de Sá de Vitória. Autora do livro "Vitória das Letras" (Editora PerSe, SP-2016) e uma grande entusiasta da educação através da arte e da literatura.

**PATRONO: ROBERTO FRANCISCO MONTEIRO.**

Professor, jornalista, trovador e poeta, Roberto Francisco Monteiro faleceu em 2017, aos 86 anos. Nascido em Sapucaia, Roberto Francisco foi professor de matemática e presidente da Academia Petropolitana de Educação e da seção Petrópolis da União Brasileira de Trovadores (UBT). Integrou ainda a Academia Petropolitana de Poesia, além da Academia Petropolitana de Letras. Roberto Francisco publicou três livros: "Os Francisco na Poesia", "Trigonometria Industrial" e "Poetas Petropolitanos", além de ter participado em vários volumes das coletâneas "Argila", "Mosaico" e "Trovadores do Brasil". Escrevia a coluna Miscelânea, no Jornal de Petrópolis. Era pai do Político Roberto Jefferson.

=====

**CADEIRA NÚMERO 35.  
PRIMEIRO OCUPANTE: EUSANE SAAR DOS SANTOS.**

De Barra de São Francisco, ES. Na sua posse foi apadrinhada pelo Acadêmico Athylla Borborema de Teixeira de Freitas, Bahia. Por estar desaparecida sem dar notícias há mais de três anos foi elevada ao posto de Acadêmica Benemerita de Honra na AGO de 30 de janeiro de 2021, sendo a Cadeira considerada Vaga.

**SEGUNDO OCUPANTE: SÉRGIO DÁRIO MACHADO.**

Casado, aposentado, residente na Praia da Costa, Vila Velha, ES. Natural de Alegre, ES, filho de Sinval Raymundo Machado e Joaninha Agostinho Machado. Graduado em Direito pela UFES, em 1974; Promotor de Justiça no ES. Aposentou-se como Procurador de Justiça, em 30 de agosto de 2016. Membro fundador da Academia Maçônica de Letras do E. Santo, da Academia Alegrense de Letras e da Academia Guarapariense de Letras e Artes. Membro da Academia Marataizense de Letras e correspondente da Academia Calçadense de Letras.

**PATRONESSE: ÂNGELA MARIA.**

Nome artístico de Abelim Maria da Cunha, cantora conhecida como Sapoti. Nasceu em Macaé (13/05/1929) e faleceu em São Paulo (29/09/2018). A cantora mais popular do Brasil, compositora e atriz brasileira, expoente da Era do Rádio, uma das melhores vozes da MPB, eleita a Rainha do Rádio (1954), a que mais vendeu discos, cerca de 60 milhões. Conhecida pelos grandes críticos da música nacional e internacional como a maior voz do Brasil.

=====

### **CADEIRA Nº 36**

#### **1º OCUPANTE: RITA DE CÁSSIA RAMOS DA SILVA, KAKÁ RAMOS.**

Natural de Vila Velha, Espírito Santo. Professora. Teóloga. Artista Plástica. Ativista Cultural. Escritora e Dra. Em Heráldica. Detentora de várias Comendas, Medalhas Culturais. Criadora do Brasão da ACLAPTCTC, entalhado em madeira nobre para durar por gerações e gerações com as armas de arton e bordadura que representa proteção, favor e recompensa. Figuras: Corneta Medieval. Instrumento pacífico de sopro, dotado de bocal, usada em prenúncios nobiliárquicos, simbolizando o anúncio dos eventos da Academia. Passou a condição de Acadêmica Titular da Cadeira N.º 18 em virtude do falecimento do Acadêmico Paulo Negreiros.

#### **2º OCUPANTE - GILSON GOMES FILHO.**

Nascido em Vitória, ES. Em 2017/2018 foi o Vereador mais jovem Presidente de Câmara Municipal do Espírito Santo. Advogado, formado em história, pós-graduado em Direito Civil, Administrativo e Processo Civil, Filosofia, Antropologia e Sociologia. Atuou na reformulação e profissionalização do Poder Legislativo com medidas de reequilíbrio financeiro e informática. Instituiu a primeira Biblioteca da cidade de Laranja da Terra, no interior do Espírito Santo. Escreve artigos para jornais e científicos, realiza entrevistas em suas redes sociais. Participou do livro "Poetas e Escritores Brasileiros" na Antologia da ACLAPTCTC, onde é Comendador. Filho de Gilson Gomes, Acadêmico da ALEAS, (Serra) e da Acadêmica da ACLAPTCTC, Sandra Regina Bezerra Gomes.

#### **PATRONO: ANTÔNIO FREDERICO DE CASTRO ALVES.**

Antônio Frederico de Castro Alves. Poeta brasileiro, nasceu em 14 de março de 1847 na em Muritiba, Curralinho no estado da Bahia. Faleceu em 6 de julho de 1871 com 24 anos. Estudou Humanidades no Ginásio Baiano. Integrou ao movimento romântico, fazendo parte da "terceira geração romântica". Suas obras expressavam indignação e protesto em relação aos problemas sociais da época, principalmente, à crueldade da escravidão. Foi considerado o defensor das causas abolicionistas, o poeta dos escravos. Tais atributos são virtude de sua habilidade em fazer da palavra um instrumento das causas sociais.

=====

### **CADEIRA Nº 37**

#### **MARINA MADUREIRA.**

Marina Madureira Silva de Deus. Filha de Josenaide Madureira Silva de Deus e de Antônio Fernandes de Deus. Nasceu na Cidade de Boa Vista em Roraima, Norte do Brasil em 19 de dezembro de 1981. De profissão Pedagoga e gestora Escolar. Agraciada com o Troféu Cecília Meirelles recebido na Cidade de Itabira em Minas Gerais, cidade onde em 2017 recebeu ainda o Troféu Mulheres Notáveis. Comendadora tendo recebido a Comenda Castro Alves de Literatura durante o Congresso de Poetas Trovadores de Castelo, em 2017. É Acadêmica Correspondente da Academia Cariaciquense de Letras.

#### **PATRONO: DORVAL DE MAGALHÃES**

Dorival era o neto mais novo de Inácio Lopes de Magalhães, o fundador da fazenda que deu origem à cidade de Boa Vista. Professor Dorval como era conhecido, era formado em Agronomia, ingressou na literatura aos 60 anos, após se aposentar. Historiador, pesquisador, escritor e poeta de vocação e coração, teve quatro livros publicados. É autor da letra do Hino de Roraima. Foi Secretário Municipal da Educação e de Urbanização, quando criou o Horto Municipal. Implantou a Academia

Roraimense de Letras, presidindo-a durante 11 anos. Era um poeta, um escritor que dedicou a sua vida de 92 anos ao povo de Roraima. Dorval morreu em fevereiro de 2006.

=====

**CADEIRA Nº 38**  
**EDILENE VASCONCELOS.**

A Poetisa Maria Edilene Cruz de Vasconcelos Natural da cidade de Santarém, no Estado do Pará. Filha de Sandoval Siqueira de Vasconcelos e Terezinha Cruz de Vasconcelos. Poetisa e Trovadora. Nasceu a 21 de abril de 1974. Surpreendeu a todos quando em 1995 veio do Estado do Pará para participar do Seminário Nacional da Trova realizado na Cidade de Domingos Martins viajando por cerca de sete dias. Premiada em vários Concursos de Poesias e de Trovas. É Acadêmica Correspondente da Academia Cariaciquense de Letras. Reside nos Estados Unidos da América, mais precisamente em Bonita Springs, na Flórida.

**PATRONO: EDGAR ALLAN POE.**

Nasceu em 19 de janeiro de 1809, na cidade de Boston, no Estado de Massachusetts, na região americana da Nova Inglaterra, no nordeste do país. Filho de David Poe Jr. (1784-1811), americano, e Elizabeth Arnold Hopkins Poe (1787-1811), inglesa. Em 1811, após a morte dos pais, Edgar foi acolhido, embora não formalmente adotado, pelo empresário John Allan e sua esposa, Francis Allan, de Richmond, na Virgínia, no sudeste do país. O casal nunca o adotou legalmente, mas John lhe deu o seu sobrenome, fazendo com que Edgar se chamasse, a partir de então, Edgar Allan Poe. Após a publicação de vários trabalhos, foi no Jornal "Evening Mirror", que, no início de 1845, foi publicado o seu popular poema The Raven (em português, "O Corvo"). Faleceu em 7 de outubro de 1849, aos 40 anos de idade em Baltimore, em Maryland, nos Estados Unidos.

=====

**CADEIRA Nº 39**  
**VALÉRIA VICTORINO VALLE/IWA-USA.**

Professora e Escritora nascida em Anápolis, Estado de Goiás em 20/03/1962, filha de Aristides Vitorino e Lúcia Martins Vitorino. Presidente da Academia Anapolina de Letras-ANALE; Embaixadora da Paz-Comitê Internacional dos Boinas Azuis/ONU-RJ e ACLAPTCTC/ES; Senadora Cultural da Federação Brasileira dos Acadêmicos em Ciências, Letras Artes-RJ; Delegada da Academia de Letras e Artes de Valparaiso-CHILE; Comendadora da Academia Universidade de Santiago no Chile, de Letras de Goiás-ALG-GO. Membro Academias: ALBA, ULA, APLAM (GO); corresp. LITERARTE, AAL(SP)ALTO (MG) Núcleo Letras y Artes BUENOS AIRES e LISBOA/PT e ALAP-PT.

**PATRONESSE: LAURENTINA MURICI DE MEDEIRO, DONA LOLÓ.**

Dona Loló nasceu em Carolina, Estado do Maranhão em 1918 e faleceu em 2010. Filha de Hermógenes Gonçalves Muricy e Dinah de Carvalho Muricy. Formou-se em Pedagogia. Foi Professora, coordenadora e Diretora de várias Escolas Estaduais e Municipais. Fundou a União Literária Anapolina e é autora de três livros: "Folhas Esparsas"; "Pelos caminhos da Vida" e "Retalhos da minha Vida." Foi condecorada pela Prefeitura de Anápolis com uma Comenda "Bernardo Sayão" e pela Assembleia Legislativa de Goiás com uma Comenda "Berenice Artiaga".

=====

**CADEIRA Nº 40**  
**FREDD MESQUITA FRAHLICH.**

Natural de Niterói no estado do Rio de Janeiro, no dia 11 de fevereiro de 1949. Filho do húngaro, Henrique Frahllich e de mãe brasileira, Aínda Mesquita. Acadêmico Titular, cadeira nº 30, da Academia Brasileira de Medalhística Militar, ABRAMMIL, do Rio de Janeiro. Reside em São Gonçalo, no Estado do Rio de Janeiro. Personalidade Cultural e Comendador com premiações nos Congressos de Poetas Trovadores promovidos pela ACLAPTCTC.

**PATRONO: SYMACO DA COSTA.**

Nasceu em Canavieiras/BA, em 20 de junho de 1914 e era radicado no Rio de Janeiro. Jornalista polêmico. Funcionário, por muitos anos, dos Diários Associados, foi um dos grandes divulgadores da Trova no Brasil. Foi ele, por exemplo, que divulgou a primeira trova de Aparício Fernandes. Dono de um temperamento um tanto quanto mais forte, entrou em litígio direto com Luiz Otávio, entre outros. Mas seu trabalho há que sempre ser reconhecido. Foi um dos fundadores da Academia Brasileira da Trova (ABT), no Rio de Janeiro, em 26/12/1960. Faleceu em Queimados/RJ no dia 11 de junho de 1982.

=====

**CADEIRA Nº 41  
JOSÉ RODRIGUES DE ARRUDA.**

Natural de Serrinha, Rio Grande do Norte, nascido em 15 de junho de 1945. Autor do livro: Cronologia Histórica da História do Brasil. Tem participado trabalhos diversos em muitas Antologias Literárias. Pertence a várias Academias de Letras no Brasil e no exterior. Também pertence a vários Institutos Históricos. Doutor Honoris Causa em Literatura, em Teologia, em Filosofia da Religião. Prêmios: Medalhas e Diplomas de Atividades. Recebeu em 2018 a Comenda Escritor Graça Aranha da ACLAPTCTC.

**PATRONO: ADOLFO MACEDO.**

Trovador. Nasceu no dia 29 de setembro de 1935, em Magé, no estado do Rio de Janeiro, filho de Felipe Ricardo Macedo e Emília de Souza. Seu primeiro livro foi "Trovadores Mageenses", em 1965, reunindo trabalhos de 19 Trovadores locais. Faleceu em 09 de maio de 1996. Sempre engajado nas causas culturais de sua terra, em 1963 conheceu Luiz Otávio e, com ele, fundou o GBT de Magé, em 12 de maio de 1963, em solenidade levada a efeito no salão do Cine Primavera. Foi um autor premiadíssimo e deixou importantes trovas para o acervo brasileiro.

=====

**CADEIRA Nº 42  
VAL BERNARDINO.**

A escritora Valdineia Bernardino, nascida em 23 de setembro de 1971, filha de agricultores e, de Córrego do Itá, no interior do Município de Barra de São Francisco, região Noroeste do Espírito Santo. Através das redes sociais tomou conhecimento do mundo da cultura literária. A agricultora descobriu a poesia aos 46 anos, em um ano, publicou dois livros, ganhou prêmio nacional, virou duquesa e membro da Academia ACLAPTCTC tendo tomado posse em Santa Teresa, ES e virou ainda Acadêmica da Academia de Teixeira de Feitas, na Bahia.

**PATRONA: CORA CORALINA**

Cora Coralina era o pseudônimo de Anna Lins dos Guimarães Peixoto Bretas, que foi poetisa e contista. Considerada uma das mais importantes escritoras brasileiras, ela teve seu primeiro livro publicado em junho de 1965, quando já tinha quase 76 anos de idade, apesar de escrever seus versos desde a adolescência. Nasceu a 20 de agosto de 1889, na cidade de Goiânia, no Estado de Goiás. Faleceu a 10 de abril de 1985, também Goiânia, Goiás.

=====

**CADEIRA Nº 43  
RENATA DA SILVA DE BARCELLOS.**

A professora Renata Barcellos reside no Rio de Janeiro. Universidade Federal Fluminense: Graduada em Letras / Francês (1996), mestrado em Letras (2003), doutorado em Estudos de Linguagem (2008), Pós-doutorado em Língua Portuguesa (UFRJ, 2015). Professora na UNICARIOCA de Comunicação e expressão e de Oficina, no Colégio Estadual José Leite Lopes e Colégio Estadual Chico Anysio de Língua Portuguesa, Literatura Brasileira e de Produção textual. Coautora de Antologias

poéticas e artigos sobre o ensino da Língua Portuguesa. Colunista/Portal Sem Fronteiras e do Encontro Mercado com a Cultura. Em 17 de maio de 2019, tomou posse como Presidente do Núcleo acadêmico da ACLAPTCTC no Rio de Janeiro.

**PATRONA: BETH CARVALHO.**

Elizabeth Santos Leal de Carvalho foi cantora, compositora e instrumentista brasileira, uma das maiores intérpretes de samba, que ajudou a revelar nomes como Luiz Carlos da Vila, Jorge Aragão, Zeca Pagodinho, Almir Guineto, grupo Fundo de Quintal, Arlindo Cruz e Quinteto em Branco e Preto. Nasceu no Rio de Janeiro em 5 de maio de 1946. Beth era filha de João Francisco Leal de Carvalho, piauiense, e Maria Nair Santos. Tinha uma única irmã, chamada Vânia Santos Leal de Carvalho. Sua mãe tocava piano clássico. Sua irmã Vânia cantava e gravou discos de samba. Faleceu no Rio de Janeiro em 30 de abril de 2019, aos 72 anos de idade.

=====

**CADEIRA Nº 44**

**PATRÍCIA BRITO.**

É Natural de Teixeira de Freitas/BA, graduou-se em Turismo, Ciências Contábeis e Letras, além de uma MBA em Comunicação Corporativa. A sua paixão por marketing e escrita é imensa, a ponto de sempre dedicar seu tempo em cursos e em treinamentos diversos. Ocupa a Cadeira 22 da ATL, Academia Teixeiraense de Letras. É escritora, blogueira e contadora. Escreveu os livros "Decidir os caminhos da vida" (2017) e "Cuida bem de mim!" (2018), além de participações em antologias e conquista de alguns prêmios. Foi empossada na ACLAPTCTC no dia 15 de agosto de 2019, em Sessão Solene realizada na Câmara Municipal de Teixeira de Freitas, na Bahia.

**PATRONO: ALTAMIRANDO RODRIGUES DA SILVA, O MIRANDA.**

Miranda foi um cordelista baiano nascido em 21 de janeiro de 1947 em Jucuruçu/BA e falecido em 12 de maio de 2019 em Teixeira de Freitas/BA. Seus cordéis estão publicados no site Usina de Letras. Atuou como despachante e se destacou na Maçonaria chegando ao grau de "Deputado".

=====

**CADEIRA Nº 45**

**ERIVAN SANTANA**

Erivan é membro Efetivo da Academia Teixeiraense de Letras (ATL) e atua como professor nas redes municipal e estadual de ensino em Teixeira de Freitas há muitos anos. Ano passado ele se tornou também Embaixador do Projeto Club Recreativo Resgate (CRR) em Itanhém, sua cidade natal. Por causa da publicação de "Para ler um poema", seu livro de estreia, Erivan recebeu o "Prêmio Destaque Poético 2018". Poeta, cronista e educador. Publicou ainda o livro "Tempos sombrios: instantâneos da realidade" (2019). É autor também premiado. Foi empossado na ACLAPTCTC no dia 15 de agosto de 2019, em Sessão Solene realizada na Câmara Municipal de Teixeira de Freitas, na Bahia.

**PATRONO: JOSÉ CARLOS SANTOS DOS REIS, O BEGÃO.**

Foi um advogado baiano nascido em 3 de setembro de 1952 em Itanhém/BA e falecido em 29 de abril de 2018 em Atibaia/SP. Foi um militante dos direitos humanos. Escreveu crônicas e poemas sobre Itanhém e sua gente publicados apenas na Internet. Foi homenageado com a "Biblioteca Popular José Carlos Santos dos Reis" em Atibaia.

=====

**CADEIRA Nº 46**

**ARMANDO AZEVEDO**

É poeta popular com destacada atuação no magistério. Escreveu "Itamaraju e o Monte Pascoal", obra de 2009. Com o cordel "Feira de Bom Jesus da Lapa", conquistou o 1º lugar na versão interna, categoria poema, do Prêmio Castro Alves de Literatura 2018. É Acadêmico da Cadeira N.º 15

da Academia Teixeira de Letras. Foi empossado na ACLAPTCTC no dia 15 de agosto de 2019, em Sessão Solene realizada na Câmara Municipal de Teixeira de Freitas, na Bahia.

**PATRONO: FRANS KRAJCBERG.**

Foi um escultor, pintor, gravador e fotógrafo polonês nascido em 12 de abril de 1921 e falecido em 15 de novembro de 2017 no Rio de Janeiro. Viveu grande parte da sua vida no Sítio Natura em Nova Viçosa, no extremo sul da Bahia. Tinha cidadania brasileira e baiana. Autor de obras que têm como característica a exploração de elementos da natureza, destaca-se pelo ativismo ecológico, que associa arte e defesa do meio ambiente. Nascido em 12/04/1921, em Koziencie, Polônia e Falecido em 15/11/2017, no Hospital Samaritano no Rio de Janeiro.

=====

**CADEIRA Nº 47**

**ERCELLE D'ALESSANDRO COSTA.**

Natural de Uberaba, nascida em 04 de abril de 1972. Professora de Literatura há 25 anos e sua defesa são os clássicos: escritores que já morreram e livros que as traças já roeram! Consagrados pelo tempo. Desenvolveu diversos projetos educacionais: Teatros, Grêmio Cívico Literário (com 23 peças teatrais), ler para Escrever, Ler para Conhecer, Poesia na cidade, Leitura Fotografada, Sala de Rua, Varal de Contos e Poemas, Correio da Amizade, Sarau 100 anos da Diocese de Luz, Poema Selado.

**PATRONO: OLAVO BILAC.**

Olavo Brás Martins dos Guimarães Bilac (1865-1918) foi poeta, contista e jornalista brasileiro, autor da letra do Hino à Bandeira, um dos principais representantes do Movimento Parnasiano, valorizou o cuidado formal do poema, em busca de palavras raras, rimas ricas, jornalista, contista, cronista e poeta, parnasianista, no país. Fundador da Academia Brasileira de Letras, ocupando a cadeira 15 da instituição, cujo, patrono foi Gonçalves Dias, nasceu no Rio de Janeiro e fez Curso de Direito.

=====

**ACADÊMICOS CORRESPONDENTES. Novos nomes foram aprovados pela Diretoria da ACLAPTCTC durante o ano de 2019. A posse como Acadêmicos foi realizada em Solenidade realizada no dia 04 de outubro de 2019, no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa do Espírito Santo.**

**CADEIRA Nº 48**

**KARINA SCHMIDT FURIERI.**

Karina nasceu em Vitória (ES) em 07/02/1979. Pais: Valter Furieri e Leonor Maria Schmidt Furieri. Cresceu em Ibirapu, norte do Espírito Santo. Bacharel em Ciências Biológicas, mestre e doutora em Entomologia, atualmente é professora da Universidade Federal do Espírito Santo, campus São Mateus. Atua principalmente no ensino, pesquisa e extensão nas áreas de Ensino de Biologia e Entomologia. Além dos trabalhos técnicos, busca na divulgação científica a valorização da biodiversidade capixaba e a sua relação com a História, Cultura e Literatura.

**PATRONO: POETA TROVADOR NARCEU DE PAIVA FILHO.**

O Trovador Narceu nasceu no Município de Baixo Guandu, no Estado do Espírito Santo em 18 de outubro de 1934, filho de Narceu Alves de Paiva e Maria Alves de Paiva. Foi seminarista por dois anos em Manhumirim, MG por desejo de sua mãe. Aprovado em Concurso Público para o IBGE, Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, exerceu o cargo de Agente de Estatística a partir de 1955, tendo escolhido trabalhar em Ibirapu, ES, até p IBGE fechar as agências do interior, tendo preferido deixar o cargo a ter que se mudar para Vitória ou Linhares. Cursos Geografia, Supervisão Escolar, Orientação Pedagógica, História e Letras na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Colatina. Na UFES, Universidade Federal do Espírito Santo em Vitória, cursou Administração. Foi Professor na Cidade de Ibirapu, ES. Recebeu os títulos de Cidadão dos seguintes Municípios: Ibirapu, Itaguaçu e João Neiva. Nasceu em Baixo Guandu em 18 de outubro de 1934. Cursou Geografia,

Supervisão escolar, Orientação Pedagógica, História e Letras. Foi Acadêmico da Academia de Letras e Artes da Serra, ALEAS, Cadeira 28. Em Ibiragu fundou o Ibiragu Esporte Clube e os extintos Jornais, O Imigrante e O Trabalho. Fundou a Escola de Contabilidade Padre José Simionato. Foi Vereador em Ibiragu Foi Vice-Presidente do Clube dos Trovadores Capixabas, CTC. Principais obras Literárias: Meu Guandu; Ibiragu, Seu Passado, Sua Gente; Ibiragu de 1995 a 1965; Itaguaçu e sua gente; Homens que fizeram Ibiragu; Famílias Italianas em Ibiragu; O Garoto da Rua Seca (Memórias); Baixo Guandu de 1935 a 1955. Meus Poemas, entre outros. Faleceu de insuficiência renal em 05 de março de 1995.

=====

#### **CADEIRA Nº 49**

##### **MARIA MAZZA.**

Nasceu em Catanzaro, em 01 de maio de 1947, filha de Giuseppe Mazza e de Emília Teresa Scalise Mazza. Catanzaro é uma comuna italiana da região da Calábria, Itália. Professora, escritora, residente em Campo Grande no Rio de Janeiro. Participa de eventos culturais em todas as áreas, congressos que envolvem Educação, Saúde e Cultura. Participa de palestras em eventos na Escolas e participa de Bienais de Literatura e de Livros no Rio de Janeiro, em São Paulo e outros Estados. Se inscreveu como Acadêmica Correspondente da ACLAPTCTC em 11 de Setembro de 2019 e tomou posse em solenidade na Assembleia Legislativa Estadual em Vitória em outubro do mesmo ano.

##### **PATRONO: JOSÉ MAURO DE VASCONCELOS.**

De família nordestina, que migrara para São Paulo. Nascido em Bangu, no Rio de Janeiro em 26 de fevereiro de 1920 e passou a sua infância em Natal no Rio Grande do Norte retornando aos Rio de Janeiro aos 15 anos de idade. Faleceu em São Paulo em 24 de julho de 1984. Escritor brasileiro, autor do romance juvenil "Meu Pé de Laranja Lima", obra que se tornou um clássico da literatura brasileira. Recebeu o Prêmio Jabuti em 1967; Livros: "Banana Brava" (1942), "Barro Branco" (1945), "Longe da Terra" (1949), "Vazante" (1951), "Arara Vermelha" (1953), "Arraia de Fogo" (1955).

=====

#### **CADEIRA Nº 50**

##### **CONCEIÇÃO CORDEIRO DOS SANTOS.**

Natural da Cidade de Afonso Cláudio, ES, nascida a 15 de agosto de 1968. Filha de Moisés Alves Cordeiro e de Maria da Silva Cordeiro. Radicada em Piúma, no Sul do Espírito Santo. Participação nos livros: IV Coletânea Viagem pela Escrita (2018); VI Coletânea Viagem pela Escrita (2020); Poetas e Escritores Brasileiros: Antologia ACLAPTCTC, 2020.

##### **PATRONO: Marcelo Luiz Rezende Fernandes.**

Marcelo Rezende foi jornalista e apresentador de Televisão brasileira. Nascido em 1951 no Rio de Janeiro, faleceu em 16/12/2017. O jornalista foi apresentador de outros programas, como o "Linha Direta", da Globo, "Repórter Cidadão", da Rede TV e o "Tribunal na TV", na Band, mais de 40 anos de atividade profissional, repórter da revista Placar e em outros veículos fez matérias. Livro: Educação para a Paz: Sentidos e Dilemas.

=====

#### **CADEIRA Nº 51**

##### **NANCÍLIA PEREIRA DA SILVA.**

Nasceu no Rio de Janeiro em 15 de setembro de 1948. Filha de Manoel Antonio da Silva e de Abinéa Pereira da Silva. Escritora. Professora. Frequentou Colégio Estadual Barão do Rio Branco e Frequentou Ginásio Cesário de Melo, Estudou Curso de Pedagogia na instituição de ensino Fundação Educacional Unificada Campo-grandense, FEUC. Mora no Rio de Janeiro e tem 38 livros publicados, sendo os três mais recentes sobre o Transtorno do Autista. Desenvolve o Projeto Palestra Inclusiva Autista Cidadão.

##### **PATRONO: ANTÔNIO FREDERICO DE CASTRO ALVES.**

O Poeta Castro Alves nasceu em 14 de março de 1847 na em Muritiba, Curralinho no Estado da Bahia. Faleceu em 6 de julho de 1871 com 24 anos. Estudou Humanidades no Ginásio Baiano. Integrou o movimento romântico fazendo parte da "terceira geração romântica brasileira". Suas obras expressavam indignação e protesto em relação aos problemas sociais da época, principalmente, à crueldade da escravidão. Foi considerado o defensor das causas abolicionistas, o poeta dos escravos. Patrono das Cadeiras 36 e 51 dos Acadêmicos Correspondentes da ACLAPTCTC.

=====

#### **CADEIRA Nº 52**

**MICHELE FONSECA NASR.** Nasceu em Cachoeiro de Itapemirim, ES. Filha de Michel Youssef Nasr e de Vera Lúcia Fonseca Nasr. Graduada em Música pela Universidade Federal de Ouro Preto (2004), Licenciatura em Artes Visuais pela UFMG, Pedagogia pela UNIMES. Mestrado em Música pela UFMG (2008). Professora de pós-graduação em educação: Gestão escolar, psicopedagogia, musicoterapia, pedagogia e artes. Membro da Academia Marataizense de Arte e Letras.

#### **PATRONO: NEWTON BRAGA.**

Nasceu em 1911 na fazenda do Frade, que era administrada por seu pai, no município de Cachoeiro de Itapemirim, cidade sul – capixaba. Seus pais foram Francisco de Carvalho Braga (primeiro prefeito de Cachoeiro de Itapemirim) e d. Rachel Coelho Braga. Fez seus primeiros estudos na cidade natal e completou-os no colégio Pio Americano, na cidade do Rio de Janeiro, tendo como colega Carlos Lacerda. Newton Braga faleceu na madrugada de sexta-feira, dia 1º de junho de 1962, aos 51 anos e 9 meses na cidade do Rio de Janeiro. Ao poeta, jornalista e eterno cachoeirense, são inúmeras as homenagens póstumas, e entre elas encontramos o Instituto Newton Braga que cuida da sua obra, assim como no acervo da Casa dos Braga.

=====

#### **CADEIRA Nº 53**

#### **MARIA HELENA GUEDES.**

Escritora Internacional, Marquesa e Condessa. Nasceu em Entre Folhas, Caratinga MG. Com milhares de livros escritos, 2016 títulos sendo que muitos estão sendo acolhidos nas empresas: Amazon, Clube dos autores, Agbook e Saraiva. Pertence a 18 Academias de Letras, e possui mais de cem titulações. Participações em 60 coletâneas, com 58 medalhas e 25 troféus. Possui 6 Faculdades, vários cursos e concursos. Diversos livros em diversos países. É uma figura (Ímpar) (Pública). Uma personalidade de grande caráter. Sempre ajudou os menos favorecidos, dentro e fora do país. A escritora que usa o pseudônimo de Guedinha. -Delegada Cultural Regional, faz parte da força literária Brasileira, integra também as suas obras, Os Boias-frias, uma aventura real.

#### **PATRONO: CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE.**

Em Itabira, “pedra que brilha” na língua Tupi, do Mato de Dentro, Minas Gerais, na data de 31 de outubro de 1902, nascia um pequeno Ser Iluminado. Ele veio com a missão de “brilhar” e encantar, a todos, com a sua arte no campo literário. A ele foi dado o nome de Carlos Drummond de Andrade. Filho do casal Carlos de Paula Andrade e Julieta Augusta Drummond de Andrade, tendo como avós paternos Elias de Andrade e Rosa Drummond de Andrade e avós maternos Antônio João Drummond e Flávia Augusta Teixeira Drummond, descendente de uma tradicional família ruralista. Drummond nasceu em 31 de outubro de 1902, na cidade de Itabira do Mato Dentro (MG), nono filho de Carlos de Paula Andrade, fazendeiro, e Julieta Augusta Drummond de Andrade. Faleceu no Rio de Janeiro a 17 de agosto de 1987, com 84 anos de idade. Foi um poeta, contista e cronista brasileiro, considerado por muitos o mais influente poeta brasileiro do século XX. Drummond foi um dos principais poetas da segunda geração do Modernismo brasileiro. Patrono das Cadeiras 22 e 53 dos Acadêmicos Correspondentes da ACLAPTCTC.

=====

**CADEIRA Nº 54****ALBERTO ROSA FIORAVANTI.**

Nasceu em Muqui, no Espírito Santo, em 18 de maio de 1942. Graduado em Ciências Econômicas pela UFF, em 1965; em Planejamento do Desenvolvimento Agrícola pelo IICA da OEA em 1970; e em Planejamento Social e Econômico. O Dr. Alberto Rosa Fioravanti construiu uma ampla carreira internacional, tendo trabalhado na FAO/ONU (Organização das Nações Unidas para a Alimentação e a Agricultura), servindo na Sede da Organização na Itália e em vários países da América Latina, como especialista em Desenvolvimento Econômico e Social, e como Diretor de Área para a América Central e Panamá, até sua aposentadoria em 1997 pela ONU-FAO. É Membro Efetivo da Academia Campista de Letras (ACL) e pesquisador da História das Igrejas e da Irmandade de São Benedito em Campos dos Goytacazes e estudioso da Heráldica. Escreve artigos socioeconômicos para jornais e revistas da região.

**PATRONO: FERNANDO PESSOA.**

Filho de Maria Madalena Pinheiro Nogueira, Joaquim de Seabra Pessoa, o Escritor, Poeta, Trovador Fernando Antônio Nogueira Pessoa foi poeta, filósofo, dramaturgo, ensaísta, tradutor, publicitário, astrólogo, inventor, empresário, correspondente comercial, crítico literário e comentarista político português. É o mais universal poeta português. Nasceu em 13 de junho de 1838. Faleceu 30/11/1936 em Lisboa, Portugal.

=====

**CADEIRA Nº 55****RITA DE CÁSSIA DOS SANTOS MENEZES.**

Mestre em Linguística (UFES), professora de Língua Portuguesa. Prêmio de Edição da Litteris Editora; No Concurso Nacional de Contos recebeu a Medalha de Bronze, da Revista Brasília, destaque especial. Nasceu: Vitória (ES) participou de concursos literários, prêmios em Antologias - Estadual e Nacional, Medalha de Bronze e Destaque Especial. Publicou o Livro de poemas, ELAS (2019), uma mescla de sentimentos e voz feminina.

**PATRONO: LUÍS VAZ DE CAMÕES.**

Poeta nacional de Portugal, considerado uma das maiores figuras da literatura lusófona e um dos grandes poetas da tradição ocidental. Nasceu em Lisboa, de uma família da pequena nobreza. Nascimento: 1524, Lisboa, Portugal, Falecimento: 10 de junho de 1580, Lisboa, Portugal. Movimento literário: Classicismo. Autor do poema épico "Os Lusíadas", revelou grande sensibilidade para escrever sobre os dramas humanos, sejam amorosos ou existenciais.

=====

**ACADÊMICOS CORRESPONDENTES. Novos nomes foram aprovados pela Diretoria da ACLAPTCTC na Assembleia Geral do dia 25 de janeiro de 2020. Posse Acadêmica foi realizada no dia 09 de outubro de 2021, sábado, no XVIII Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores realizado no Balneário de Jacaraípe, Serra, ES.**

**CADEIRA Nº 56****ALESSANDRA NACIF SOUSA.**

Nascida na cidade do Rio de Janeiro. Filha de Chaquib Chafic Abi Nacif e Emma Barbosa Nacif. Graduação em Letras/Inglês e Pós-graduação em Letras/ Literatura. Formada e Pós-Graduada em Letras/Literatura. Acadêmica da ACLAPTCTC - tendo recebido o título de Comendadora por Mérito Acadêmico da Comenda de Machado de Assis. Professora da Rede Estadual de Ensino, Escritora e Coordenadora de vários projetos que visam ampliar os conhecimentos dos educandos por meio de Leitura e Encontros com Grandes Mestres Capixabas.

**PATRONO: PAULO NEGREIROS.**

Nasceu em Vitória, ES a 26 de novembro de 1952, de profissão Auditor Fiscal. Filho de Eglif de Negreiros e de Tarcy Ribeiro Walter Negreiros. Ativista Cultural, Escritor e Autor Teatral. Morador de

Nova Almeida. Membro da Academia de Letras e Artes da Serra. Foi Presidente da Associação dos Artistas Plásticos da Serra (Artplas). Comendador da Cultura. Senador Adjunto do CONINTER. Membro do CONINTER. Foi membro do Conselho Municipal de Cultura da Serra. O homenageado faleceu no dia 19 de novembro de 2019, aos 66 anos, em decorrência de um AVC.

=====

**CADEIRA Nº 57**  
**ANTÔNIO LUÍS ALVES.**

Antônio é conhecido como Toni Banana. É Escritor e Poeta e reside em Portugal. Pertence a Sociedade de Cultura Latina do Brasil. Possui Poesias publicadas no Recanto das Letras, sob o nome de Quo Vadis. Presidente Honorário da Academia Sul Brasileira de Letras para o Norte de Portugal. Mantém o Grupo no Facebook, Carrazêdo de Montenegro Terra de Encanto e Beleza. Colaborador da Página AMAR TRÁS-OS-MONTES, dirigida pela Deputada Manuela Tender.

**PATRONO: FLORBELA ESPANCA.**

A Escritora Florbela Espanca, batizada como Flor Bela Lobo, e que opta por se automear Florbela d'Alma da Conceição Espanca. Filha de Antónia da Conceição Lobo e do republicano João Maria Espanca (1866-1954), nasceu no dia 8 de dezembro de 1894 em Vila Viçosa, no Alentejo. Foi uma poetisa portuguesa. A sua vida, de apenas 36 anos, foi plena, embora tumultuosa, inquieta e cheia de sofrimentos íntimos, que a autora soube transformar em poesia da mais alta qualidade, carregada de erotização, feminilidade e panteísmo. Faleceu em Matosinhos a 8 de dezembro de 1930, com 36 anos de idade.

=====

**CADEIRA Nº 58**  
**PRIMEIRO OCUPANTE: MARINALHA DE JESUS CHAMONE.**

Nascida em Santa Fé de Minas. Pedagoga por paixão e Pós-Graduada em Educação, ambos pela UFES. Mãe de quatro filhos e avó de sete lindos netos. Escrever e dançar me proporciona alegria e leveza. Participante da coletânea Cenas Poéticas 5 e da Antologia Poetas e Escritores Brasileiros da ACLAPTCTC. Em Assembleia Geral Extraordinária da ACLAPTCTC realizada no dia 27 de janeiro de 2024, a Acadêmica foi elevada à condição de Acadêmica Titular Efetiva.

**SEGUNDO OCUPANTE: JOSÉ BENEDITO FREIRE.**

José Benedito Freire nasceu no dia 30 de dezembro de 1958 em Cariacica-sede. Filho de Antônio Inocência Freire e Benedita Francisca Freire, divorciado, pintor letrista. Ator profissional, formado na Fafi, em dezembro de 2006, atuação em 8 peças teatrais, dentre elas: Édipo Rei, Carlota Joaquina uma vírgula, Chico Prego, um grito pela liberdade e dois curtas metragens, "Queimado, a luta pela liberdade" e Pedaco do Orum. Poeta, com poesias em duas coletâneas lançadas pela Academia Cariaciquense de Letras, a qual sou membro fundador, tendo como patronesse, cadeira nº 06, tendo como patronesse Delícia Passos. Acadêmico da Academia Cariaciquense de Letras, Cariacica, ES.

**PATRONESSE: DELÍCIA PASSOS.**

Nasceu em Colatina, no dia 8 de agosto de 1926, casada com Custodio da Conceição, mãe de 13 filhos. Coursou até a segunda série primária, veio para Cariacica em outubro de 1962, neste período trabalhou na roça, sendo que no seu coração ardia o desejo de relatar a vivencia no campo, em forma de canto e poesia, quando completou 80 anos com os filhos já criados e netos ela viu o seu sonho realizado. Foi convidada a participar de datas importantes nas escolas de Cariacica para recitar seus poemas, visto que suas poesias relatavam fatos marcantes da nossa história e outros temas relacionados a vida cotidiana, como: " Homenagem a Cidade de Cariacica", ela viveu uma grande emoção quando declarou e foi aplaudida pelo prefeito Helder Salomão, agradecendo pela homenagem ao município. Em 2012, na posse do prefeito Juninho, ela fez uma poesia para o mesmo. Foi convidada em 2012 para homenagear as mulheres de Cariacica.

=====

**CADEIRA Nº 59****BEATRICEE KARLA LOPES.**

Beatricee é advogada – OAB/ES 15.171. Pós-graduada 2x, ambas com licença para dar aula em faculdade; Escritora de Artigos Jurídicos; Mentora de Júri; Membro Imortal da Academia de Letras da Serra, ES e da AMALETRAS, Academia de Letras de São Mateus-ES; Poeta; colunista do Jornal online Censura Zero. Advogada criminalista e civilista. Escreveu e publicou seu primeiro poema aos 09 anos. Reside na Cidade de São Mateus, no norte do Espírito Santo.

**PATRONESSE: ELZA CUNHA.**

Elza Cunha Pires, nasceu em 1914, em São Mateus, ES. Filha de Sílvio Moreira Cunha e de Otília de Almeida Cunha. Era chamada de “A Dama do Cravo”. Patrona da Cadeira 4 da AMALETRAS, Academia de Letras de São Mateus. A AMALETRAS comemorou na época em que era presidida pela saudosa Acadêmica, Dra. Marlusse Pestana Daher, o Ano de 2017, como o Ano Literário Cultural Elza Cunha. Poetisa e escritora Mateense, mulher talentosa e inspiradora. Estudou no Colégio Santos Anjos, RJ, em 1922. Casou-se em maio de 1933, com José Tyndall Pires, ficando viúva em 1977. Faleceu no ano 2000.

=====

**CADEIRA Nº 60****MARIÂNGELA SOUZA SIQUEIRA.**

Natural de Colatina, ES, nascida em 29 de janeiro de 1964, filha de José Francisco de Souza e Angélica Coelho de Souza. De Profissão: Comerciarista. Graduada em Ciências Contábeis pela Fasserra – Valparaíso - Serra/ES, e tem formação Técnica em Contabilidade no Colégio Aristóbulo Barbosa Leão, Serra/ES e Técnica em Administração no Instituto de Educação Fernando Rabelo – Vitória/ES. É ativista cultural, tendo participado dos Congressos Brasileiros de Poetas Trovadores em Iúna/ES (2018 e 2019), em Santa Tereza/ES (2018) e Anchieta/ES (2019). Está participando da fase de pesquisas e edição do Livro “Oração da Família – Uma visão leiga e pastoral” em parceria com o Acadêmico Romero Siqueira.

**PATRONO: WALTER SIQUEIRA.**

Nasceu em Quissamã, Macaé, RJ, a 18 de maio de 1928 e faleceu em 20 de julho de 2003. Filho de José Pereira de Siqueira e de Maria Gomes de Siqueira. Mudou-se para Campos dos Goytacazes em 1944. Professor de Geografia do Brasil, servidor público, jornalista, promotor cultural, poeta, trovador e um dos fundadores da Academia Pedralva de Letras e Artes e do Instituto Campista de Literatura. Escreveu em torno de 40 obras literárias. Em 1981 esteve presente na solenidade de Abertura do Seminário Nacional da Trova em Vila Velha evento promovido pelo CTC, entidade que deu origem a ACLAPTCT.

**ACADÊMICOS CORRESPONDENTES.**

**Novos nomes foram aprovados na Assembleia Geral Ordinária de 30 de janeiro de 2021. Posse Acadêmica foi realizada no dia 09 de outubro de 2021, sábado, no XVIII Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores realizado no Balneário de Jacaraípe, Serra, ES.**

**CADEIRA Nº 61****CARLOS AUGUSTO FURTADO MOREIRA**

Carlos Augusto nasceu em São Luís, Maranhão em 24 de novembro de 1961, filho de José de Ribamar Moreira e Isabel Furtado Moreira. Cedo despertou para as letras. Adolescente ingressou na PMMA, chegando ao posto de Coronel, ganhou o concurso e eternizou a canção do CFAP. É Bacharel em Direito, História Licenciatura. Especialista em Gestão Estratégica em Defesa Social e em DH, Cidadania e Gestão da Segurança Pública; é autor de obras técnicas e poéticas, sendo pesquisador e cronista. Acadêmico Correspondente da ACLAPTCT, integra vários Sodalícios brasileiros e preside a Academia Maranhense de Ciências, Letras e Artes Militares.

**PATRONO: ANTÔNIO GONÇALVES DIAS.**

Nasceu em Caxias, no Maranhão a 10 de agosto de 1823 e faleceu em águas maranhenses, no baio dos Atins, Município de Guimarães, no Maranhão em 03 de novembro de 1864. Poeta, Advogado, jornalista, etnógrafo e teatrólogo brasileiro. Famoso por ter escrito o poema, "Canção do Exílio", e o poema épico "I Juca-Pirama" e outros poemas nacionalistas e patrióticos, além de seu segundo mais conhecido poema chamado, Canção do Exílio que viriam a dar-lhe o título de Poeta Nacional do Brasil. Patrono da cadeira 15 da Academia Brasileira de Letras.

=====

#### **CADEIRA Nº 62**

##### **ROSÂNGELA MARIA SOBRINHO SOUSA.**

Nasceu em Teresina no Estado do Piauí, a 17 de abril de 1952, de profissão Assistente Social. Filha de José Alves de Sousa e de Maria dos Anjos Sobrinho Sousa. Acadêmica da Academia Piauiense de Poesia e da Academia Teresinense de Letras. Pertence também a União Brasileira de Escritores do Piauí e da União Brasileira de Escritores da Cidade de Arapiraca, no Estado de Alagoas. Pertencendo ainda a Cordelaria Chapada do Corisco. Assinou a ficha de inscrição na ACLAPTCTC em data de 28 de junho de 2020.

##### **PATRONO: ANTÔNIO FRANCISCO DA COSTA E SILVA.**

Nasceu em 28 de novembro de 1885, em Amarante – Piauí. Começou a compor versos por volta de 1896, tendo seu primeiro livro de poesia, SANGUE, lançado em 1908. É autor da letra do Hino do Piauí e de obras como: Zodíaco, 1917; Verhaeren, 1917; Pandora, 1919; Verônica, 1927. Pertenceu à Academia Piauiense de Letras, ocupando a cadeira 21, cujo patrono é o padre Leopoldo Damasceno Ferreira. Faleceu no Rio de Janeiro em 29.06.1950.

=====

#### **CADEIRA Nº 63**

##### **LUCIANO MÁXIMO FERREIRA.**

Professor. Nasceu no Rio de Janeiro a 06 de outubro de 1977, residente atualmente na cidade de Linhares, ES. Filho de Miguel da Conceição Ferreira e de Maria Lúcia Máximo Ferreira. Ativista Cultural participando de eventos culturais, como Lançamentos de Livros e café Literário. Realiza o Projeto de Leitura e Escrita em Sala de Aula e faz apresentações musicais em eventos culturais.

##### **PATRONO: LASTÊNIO CALMON JUNIOR.**

Escritor, nasceu em 2 de junho de 1909. cursou Ciências Jurídicas e Sociais na Faculdade de Direito da Universidade do Rio de Janeiro. Foi o primeiro linharensense da época com esse título. Lastênio foi um político de forte influência no Espírito Santo. Ainda jovem, ele liderou a juventude integralista no estado. Faz parte da lista de projetos contemplados pela Lei municipal de incentivo à cultura Lastênio Calmon Júnior. Teve artigos publicados em diversos jornais brasileiros e o livro: "Vultos, Fatos e Lendas Linharensense".

=====

#### **CADEIRA Nº 64**

##### **PRIMEIRA OCUPANTE: MARIA DELBONI.**

Maria da Cunha Lima Delboni. Nasceu em Jacuí, Minas Gerais, em 03 de agosto de 1947, de profissão professora e residente atualmente no bairro de Padre Eustáquio, em Belo Horizonte. Filha de Sebastião de Souza Lima e de Maria Teobaldina da Cunha. Graduada em Letras pela Universidade Federal de Minas Gerais. Pós-graduada em Língua Inglesa e Doutora em Ciência da Educação. Membro da AJEB MG, da NALAP e da AILB. Participou de diversas Antologias e publicou Nas Asas do tempo em espanhol e Inglês; Tempo de Arranjos, Tempo de Liberdade e a gramática Explorando o Português. Na Assembleia Geral Ordinária datada de 29 de janeiro de 2022, o Presidente Clério José Borges informou que em razão do falecimento do Acadêmico Titular e Artista Plástico, Nadilson Correa, estava declarada Vaga a Cadeira de Número 36, havendo necessidade de ser preenchida. O Secretário Geral Roberto

Vasco apresentou o nome da Acadêmica Maria da Cunha Lima Delboni. O nome foi aprovado por unanimidade. Em seguida foi apresentado o nome da Escritora Advanir Rosa da Silva Souza, para preenchimento da Vaga de Acadêmica de Correspondente Cadeira N.º 64, ocupando a Vaga da Acadêmica Maria da Cunha Lima Delboni, que passou à condição de Acadêmica Titular. O nome foi aprovado.

**SEGUNDA OCUPANTE: ADVANIR ROSA DA SILVA SOUZA.**

Escritora residente na Cidade de Vila Velha, ES. Contadora de histórias. Filha de Onofre Pacífico da Silva e de Zelina Rosa da Silva. Nascimento: 09/11/71 - Local de nascimento: Conselheiro Pena – MG, residente em Guaranhuns, Vila Velha. Cep:29103620 - Curso de Graduação/Licenciatura - Licenciatura Plena em Pedagogia – Habilitação em: Magistério das séries iniciais do Ensino Fundamental e Gestão Educacional na Instituição: Universidade Federal do Espírito Santo (UFES). Pós-Graduação - Curso de Especialização Educação Comunitária. Pedagoga efetiva de 2004 a 2005 e de 2010 a 2022 – PMVV. Advanir Rosa é autora de livros infantis e Contadora de Histórias, residente em Vila Velha. O nome aprovado na Assembleia Geral Ordinária datada de 29 de janeiro de 2022. Em 18 de Novembro de 2022, foi elevada à condição de Acadêmica Efetiva Titular em Solenidade realizada na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores.

**PATRONESSE: ADALGISA NERY.**

Adalgisa Maria Feliciano Noel Cancela Ferreira, mais conhecida como Adalgisa Nery, foi uma poetisa modernista e jornalista brasileira, mais conhecida por suas obras *Ar do Deserto*, de 1943, *Mundos Oscilantes* publicado entre 1937 e 1952, e *A Imaginária*, de 1959. Nascimento: 29 de outubro de 1905, no Rio de Janeiro. Falecimento: 7 de junho de 1980, no Rio de Janeiro. Foi embaixatriz no México e ativista no governo de Getúlio Vargas no Brasil. Publicou um romance autobiográfico "A Imaginária". Publicou também "Neblina" e "Mulher Ausente", entre outros.

=====

**CADEIRA Nº 65**

**JOSENEIDE MADUREIRA SILVA MARTINS.**

Nasceu em 05 de março de 1960, em Januária, MG. Filha de José Vital Silva e Nair Madureira Silva. É Pedagoga atuante e participante anual da Olimpíada da Língua Portuguesa. Reside atualmente em Boa Vista, Roraima-RR. Teve seu nome Aprovado como Acadêmica Correspondente da ACLAPTCTC na Assembleia Geral ordinária de 30 de janeiro de 2021.

**PATRONO: HUMBERTO DE CAMPOS.**

O Escritor Humberto de Campos Veras (1886-1934) foi escritor, jornalista e político brasileiro. Escreveu crônicas, contos, ensaios, poemas e crítica literária. Nasceu em MIRITIBA, que desde 1934 se chama Humberto de Campos, no Maranhão, em 25 de outubro de 1886 e faleceu no Rio de Janeiro, no dia 5 de dezembro de 1934. Em 1912 muda-se para o Rio de Janeiro. Foi eleito para a cadeira nº 20 da Academia Brasileira de Letras, no dia 30 de outubro de 1919. Livros: *Poeira* (1910); *A Serpente de Bronze*, contos (1921), *Carvalhos e Roseiras*, crítica (1923), *Alcova e Salão*, contos (1927), *Outros*.

=====

**CADEIRA Nº 66**

**IRINEU CRUZEIRO.**

Irineu Cruzeiro Neto nasceu em Minas Gerais, a 28 de julho de 1965, de profissão Professor e filho de Joaquim Wilton Cruzeiro e Maria de Lurdes Cruzeiro. Atualmente reside no Centro da Cidade da Serra, no Espírito Santo, onde é professor na rede municipal da Serra e um amante das Ruínas da Igreja de São José do Distrito do Queimado, local de uma Revolta de Negros Escravos ocorrida em 1849. É escritor, ativista cultural, compositor e Presidente da "Associação Cultural Guardiões do Queimado" no Estado do Espírito Santo.

**PATRONO: MUNIZ FREIRE.**

José de Melo Carvalho Muniz Freire nasceu em Vitória em 13 de julho de 1861. Órfão ainda na infância foi criado pelos avós maternos. Estudou em Vitória, no Ateneu Provincial. Iniciou a Faculdade

de Direito no Recife, mas concluiu o bacharelado na de São Paulo, em 1881. Foi um dos maiores jornalistas Capixaba; Governador do Estado e grande amigo de Afonso Cláudio.

=====

#### **CADEIRA Nº 67**

##### **TITULAR: ROGÉRIO DE MORAIS MARTINS.**

Rogério Moraes é graduado em Letras-português (1996), nascido em Resplendor-MG, em 1969, morador da Serra, membro titular da Academia de Letras e Artes da Serra, Sindicato dos Artistas do Espírito Santo-SATEDES, Associação Cultural Guardiões do Queimado. Atua como produtor cultural e é especialista em leis de incentivo cultural e Editais de Cultura. Como professor de teatro, participou de festivais de teatro e escreveu peças teatrais. Foi presidente do Conselho Municipal de Cultura da Serra por 4 anos, quando coordenou o Movimento Cultural "Quero um teatro na Serra". A última produção cultural contemplada em edital foi o documentário "Queimado, a luta pela Liberdade".

##### **PATRONO: MILSON HENRIQUES.**

O Jornalista Milson Abreu Henriques, nasceu em São João da Barra, no Rio de Janeiro, em 09 de maio de 1942 e faleceu, na cidade de Vitória, no dia 25 de junho de 2016. Filho de Coriolano Henriques da Silva e de Maura Abreu Henriques. De profissão Jornalista. No ano de 1964, perseguido pela Ditadura Militar, após passar por Brasília e Salvador, fixou-se no Espírito Santo e realizou uma vasta contribuição à cultura do Estado. Atuou como escritor, jornalista, ator e cartunista, criando a sua personagem mais famosa, a Marly, em 1973, que se tornou uma tirinha diária publicada no jornal A Gazeta. Também foi responsável pela organização, na década de 1960, do I Festival de Cinema Capixaba e do I Festival de Música do Espírito Santo. Foi sócio do CTC Clube dos Trovadores Capixabas e vencedor de vários Concursos de Trovas realizado pelo CTC, antigo nome da ACLAPTCTC.

=====

#### **CADEIRA Nº 68**

##### **TITULAR: REGINA MENEZES LOUREIRO.**

Nasceu em Vitória, Espírito Santo a 09 de julho de 1944, de profissão Advogada. Filha de Ivan Barbosa de Menezes e de Maria José Menezes. Membro efetivo da Academia Feminina Espírito-Santense de Letras, acadêmica ocupante da Cadeira nº 01 – Patrona: Judith Leão Castello Ribeiro – e membro da Academia Cachoeirense de Letras. Ex-Presidente da AFESL, Pedagoga, Especialista em Educação Infantil, Metodologia Ensino Fundamental, Estrutura e Funcionamento do Ensino Fundamental e Médio, Advogada e Escritora. Criadora e redatora do Jornal Cultural, As Acadêmicas. Idealizadora da Feira Literária Capixaba e dos eventos como Encontro Capixaba de Literatura e do projeto O Livro Voa. Possui vários Livros publicados.

##### **PATRONESSE: JUDITH LEÃO CASTELLO RIBEIRO.**

Nascida no município de Serra, em 31 de agosto de 1898, Judith Leão Castello Ribeiro foi jornalista, professora, escritora e política. Em 1947 foi eleita a primeira deputada estadual do Espírito Santo, cargo que exerceu por diversos mandatos. Em 1949 pleiteou uma cadeira na Academia Espírito-Santense de Letras, o que lhe foi negado. Em decorrência disso, fundou, em parceria com outras escritoras capixabas, a Academia Feminina Espírito-Santense de Letras, da qual foi sua 1ª presidente. Somente em 1981 Judith ingressou como primeira mulher a ocupar uma Cadeira na Academia Espírito-Santense de Letras. No mesmo ano também ingressou no Instituto Histórico Geográfico do Estado do Espírito Santo. Em 1952, ajudou a fundar a Associação Feminina de Educação e Combate ao Câncer em Vitória. Ela morreu em março de 1982 na cidade do Rio de Janeiro.

=====

#### **CADEIRA Nº 69**

##### **TITULAR: BÉKO MACEDO.**

Cantor e Compositor Cícero Macedo, Cantor e Compositor conhecido como Béko Macedo. Filho de Manoel Alexandre Pereira e de Sebastiana Xavier de Macedo, nasceu no dia 14 de dezembro de 1961, na Cidade de Palmeiras dos Índios no Sertão alagoano, no Estado de Alagoas. O nome artístico Béko Macedo foi um apelido carinhoso de sua mãe Dona Sebastiana que desde cedo identificou no seu filho um futuro artista, quando o Beko que mal sabia escrever começou a recitar e falar versos de improviso. O Cantor e compositor Béko Macedo antes de ser famoso residiu na Bahia, depois em Brasília e de lá mudou-se para Vitória em 1979 passando a residir em Vila Velha. Em 19 de janeiro de 2018 Béko Macedo inicia sua Carreira de Cantor e Compositor à nível Nacional, quando esteve em São Paulo nos Stúdios do SBT, Sistema Brasileiro de Televisão do animador Sílvio Santos, participando do Programa do Apresentador Carlos Roberto Massa, mais conhecido pela sua alcunha de Ratinho. Quando se mudou para o Estado do Espírito Santo aos 17 anos, não possuía nenhum documento pessoal. Para se alistar no Exército Brasileiro registra-se no Cartório Dionízio Ruy, como natural de Vila Velha, cidade onde reside até os dias atuais. Filho de Sebastiana Xavier de Macedo e de Manoel Alexandre Pereira. Profissão Corretor de Seguros. Cantor, compositor (musicista), autor das músicas de sucesso: Siena e Casa Vazia. Teve o nome aprovado como acadêmico Correspondente da ACLAPTCTC na Assembleia Geral ordinária de 30 de janeiro de 2021.

**PATRONO: RAUL SEIXAS.**

Raul Santos Seixas nasceu às 8 horas da manhã, na cidade de Salvador a 28 de junho de 1945 e faleceu em São Paulo, 21 de agosto de 1989. Filho de Raul Varella Seixas, que era engenheiro da estrada de ferro e de Maria Eugênia Santos Seixas, que se dedicava às atividades domésticas. Foi um cantor, compositor, produtor e instrumentista brasileiro, frequentemente considerado um dos pioneiros do rock no Brasil. Também foi produtor musical da CBS, durante sua estada na cidade do Rio de Janeiro e, por vezes, é chamado de Pai do Rock Brasileiro e Maluco Beleza. Sua obra musical é composta por dezessete discos lançados durante 26 anos de carreira.

=====

**CADEIRA Nº 70**

**TITULAR: EDMILSON SANCHES.**

Nasceu em Caxias, Maranhão. Jornalista, administrador, editor, historiador, palestrante / conferencista, consultor em Administração Pública e de Empresas. Autor de 50 publicados, nas áreas de Administração, Comunicação, Desenvolvimento, História, Literatura, Motivação. Membro do Instituto Histórico e Geográfico do Maranhão e do IHG Caxias; dos Conselhos Regionais de Administração e Contabilidade; membro efetivo de diversas Academias de Letras no Maranhão. Correspondente das Academias de Letras de Rondon do Pará (PA) e Praia Grande (SP). Membro da União Brasileira de Escritores (MA) e da Sociedade de Cultura Latina do Brasil (MA). Patrono de Cadeira na Academia de Letras de São João do Sóter (MA).

**PATRONO: BERREDO DE MENEZES.**

Ferdinand Berredo de Menezes nasceu em Caxias (MA), em 30/04/1929. Aos 86 anos, em 04/09/2015, faleceu em Vitória (ES), a capital capixaba onde foi vereador duas vezes e prefeito também duas vezes. Poeta, contista, romancista. Escreveu alguns livros em Paris, onde morou, estudou e trabalhou. De 1955 a 2009, publicou pelo menos 16 livros e deixou inédito oito. Advogado (penal e trabalhista), nunca cobrou honorários de causas trabalhistas, nem mesmo de sindicatos. Professor universitário, de Direito Constitucional, por mais de 30 anos. Ganhou vários prêmios literários, no Brasil e no exterior. Foi membro do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo e da Academia Espírito-santense de Letras.

=====

**CADEIRA NÚMERO 71.**

**PATRÍCIA PEREIRA DE LIMA MARTINS.**

Patrícia Pereira de Lima Martins, residente em Serra, ES. Patrícia Pereira de Lima Martins. Mãe de duas meninas, casada, professora de educação física e graduada em Ciências Contábeis.

Funcionária da Prefeitura da Serra e graduanda do curso Biomedicina. É natural de Vitória, ES, moradora da Serra, ES e filha de Cláeis Rocha Pereira e Givaldo Vieira. Atua como militante das causas raciais e feministas. Escritora de literatura infantil e o último livro lançado foi "Minha Amiga, Casaca", contemplado na Lei Aldir Blanc.

**PATRONESSE: CAROLINA MARIA DE JESUS.**

Carolina Maria de Jesus nasceu em 14 de março de 1914, na cidade de Sacramento, em Minas Gerais, numa comunidade rural, de pais analfabetos. Era filha ilegítima de um homem casado e foi maltratada durante toda sua infância. (Sacramento, 14 de março de 1914 – São Paulo, 13 de fevereiro de 1977). Foi uma escritora, compositora, cantora e poetisa brasileira. Carolina Maria de Jesus, escritora e moradora da Favela de Canidé, São Paulo. Foi uma das maiores escritoras nacionais e uma das primeiras autoras negras brasileiras. Mãe solteira, catadora de papéis e moradora da favela do Canindé, em São Paulo, escreveu cerca de 20 diários, relatando as suas condições e experiências de vida. Em 1960, ganhou notoriedade quando publicou a obra "Quarto de Despejo: Diário de uma favelada". O livro é um marco de representatividade, com uma autora que escreve sobre e a partir do contexto social em que vive. Publicado em 1960, a tiragem inicial de Quarto de Despejo foi de dez mil exemplares e esgotou-se em uma semana. Desde sua publicação, a obra vendeu mais de um milhão de exemplares e foi traduzida para catorze línguas, tornando-se um dos livros brasileiros mais conhecidos no exterior. Depois da publicação, Carolina teve de lidar com a raiva e inveja de seus vizinhos, que a acusaram de ter colocado suas vidas no livro sem autorização. A autora relatou que muitos dos moradores da favela chegaram a jogar, nela e em seus três filhos, os conteúdos de seus penicos. Carolina definiu a favela como "tétrica", "recanto dos vencidos" e "depósito dos incultos que não sabem contar nem o dinheiro da esmola". O professor da USP Ricardo Alexino Ferreira caracterizou a escrita de Carolina como "direta, nua e crua, mas, ao mesmo tempo, suave".

=====

**CADEIRA NÚMERO 72.**

**KIKA AMORIM – ÉRIKA CRISTINA AMORIM HENRIQUE.**

Filha de Manoel Vicente Mercier e de Márcia Amorim Mercier. Contadora de histórias. Psicopedagoga. Desenvolvedora de Projetos pedagógicos, educacionais. Atua há mais de 15 anos como Coordenadora especializada na promoção de eventos recreativos. Licenciatura Plena em Pedagogia. Cursos Iniciação Teatral, Teatro de Bonecos, Fantoques e Contação de histórias, organizados pelas instituições: FAFI, Mucane (Museu do Negro) e Biblioteca Municipal de Vitória. Preletora em Palestras Motivacionais. Possui ainda Cursos de Capacitação e Marketing. Voluntária na ONG Doutores Palhaços ES, atuando como Palhaça hospitalar.

**PATRONO: MARCUS VINÍCIUS DE MORAES.**

Marcus Vinícius da Cruz de Mello Moraes, (Rio de Janeiro, 19 de outubro de 1913 – Rio de Janeiro, 9 de julho de 1980), mais conhecido como Vinicius de Moraes, foi um poeta, dramaturgo, jornalista, diplomata, cantor e compositor brasileiro. Poeta essencialmente lírico, o que lhe renderia o apelido "Poetinha", que lhe teria atribuído Tom Jobim, notabilizou-se pelos seus sonetos. Conhecido como um boêmio inveterado, fumante e apreciador do uísque, era também conhecido por ser um grande conquistador.

=====

**CADEIRA NÚMERO 73.**

**BALBINO GONÇALVES DE OLIVEIRA.**

Balbino Gonçalves de Oliveira, da Cidade de Corumbá. Nascido na beira de um rio no distrito de Joselândia, pertinho de Cuiabá, no Mato Grosso, Balbino Gonçalves de Oliveira, há muito vive em Corumbá e para fechar o ano vem a Campo Grande curtir as festas com os três filhos, sete netos e oito bisnetos. Casado com a costureira Lineide de Oliveira, de 80 anos, ele já foi pescador, jornalista, tintureiro, comerciante, militar, vidraceiro e, depois de tudo isso, encontrou a poesia.

**PATRONO: MANOEL DE BARROS.**

Manoel de Barros foi um famoso poeta mato-grossense. Seus versos são marcados pelo lirismo das coisas simples. É autor de livros como Gramática expositiva do chão. "Manoel de Barros foi um poeta mato-grossense, nascido em 19 de dezembro de 1916, na cidade de Cuiabá. Após receber uma fazenda do pai, como herança, se tornou fazendeiro no Pantanal. Mas, antes, morou no Rio de Janeiro, onde fez faculdade de Direito. A fama como escritor chegou tarde, nos anos 1980. O autor morreu em 13 de novembro de 2014, em Campo Grande. E deixou livros apreciados tanto pelo leitor comum quanto pela crítica acadêmica. Em vida, o poeta também recebeu prêmios literários, como o Jabuti.

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 74. JOSÉ CALDAS.**

José Caldas. Jornalista. Vitória, ES. José Caldas da Costa é jornalista e nasceu em 1960, em Alegre, Sul do Espírito Santo, no sopé da Serra de Caparaó. José Caldas da Costa é jornalista profissional, nascido a 17 de janeiro de 1960 em Alegre, no Sul do Espírito Santo, no sopé da Serra do Caparaó, numa família de muitos irmãos. Começou na profissão aos 14 anos de idade como correspondente do jornal A Tribuna, escrevendo num jornal local e produzindo um jornal da Casa do Estudante. Antes de completar 19 anos, em janeiro de 1979, foi contratado por A Tribuna para trabalhar como redator na sede da empresa em Vitória-ES. Escreveu para as principais revistas do Espírito Santo, atuou como repórter, redator e chefe de sucursal de A Gazeta (ES) e redator de O Globo, e voltou ao Jornal A Tribuna como editor, respondendo por cinco anos (1996-2001) pela coluna política Plenário.

#### **PATRONO: GRACILIANO RAMOS.**

Graciliano Ramos de Oliveira foi um romancista, cronista, contista, jornalista, político e memorialista brasileiro, considerado um dos maiores nomes da literatura brasileira. Ele é mais conhecido por sua obra Vidas Secas. Nascimento: 27 de outubro de 1892, Quebrangulo, Alagoas. Falecimento: 20 de março de 1953, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 75. SOL FIGUEIREDO – SOLANGE FIGUEIREDO.**

Solange Figueiredo. Campos dos Goytacazes, RJ. SOL Figueiredo – Comendadora Solange da Silva Figueiredo – professora, analista de sistemas, poeta e ativista cultural. Presidente da Academia de Letras do Brasil Sesc. Campos dos Goytacazes, Acadêmica Imortal na Federação Brasileira dos Acadêmicos das Ciências, Letras e Artes; na Academia de Letras do Brasil/Seccional Suíça; no Núcleo de Letras e Artes de Buenos Aires e de Portugal; na Academia de Letras de Marataízes e na Academia de Letras de Fortaleza. Comendadora pela Academia de Letras do Brasil/Suíça; Comendadora da Cidade do Rio de Janeiro; Comendadora da Paz Nelson Mandela com registro na ONU; Comendadora da Justiça de Paz no Brasil; Embaixadora da Paz com registro na ONU e Delegada Cultural da FEBACLA e do CONINTER. Dentre os últimos títulos recebidos: "Troféu Destaque de 2019" pela Academia Niteroiense de Belas Artes e Letras; "Melhores Poetas 2019" pela Editora Mágico de Oz de Portugal, "Destaque Poético de 2019" pela Academia de Letras de Fortaleza, Honra ao Mérito Castro Alves, da Ordem do Mérito Histórico - Literário Castro Alves e Prêmio Literato Monteiro Lobato. Medalhista de Ouro por duas vezes no Salão de Artes e Poesias da ANBA, na OAB Niterói e no Salão Nobre da Câmara Municipal de Niterói. Já participou de dezenas de antologias nacionais e internacionais. Seus livros solos: "Um Raiar de SOL em Amor", com lançamentos na XVI Bienal do Livro do Rio 2013 em setembro, na Feira do Livro de Frankfurt em outubro e na 59ª Feira do Livro de Porto Alegre, em novembro de 2013.

#### **PATRONO: TROVADOR AGOSTINHO RODRIGUES.**

Agostinho Rodrigues. Nasceu em 19 de junho de 1935 no Rio de Janeiro, na Ladeira Jogo da Bola, na Praça Mauá, atrás do Prédio da Rádio Nacional, no Rio de Janeiro. Filho de Agostinho Antão Rodrigues e de Porphíria da Conceição Rodrigues. Funcionário Público Federal do Ministério da

Marinha, aposentado como Capitão de Corveta. Residia em Campos dos Goytacazes. Faleceu no dia 20 de setembro de 2018 em Campos dos Goytacazes.

**NOMES APROVADOS NA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA REALIZADA NO DIA 29 DE JANEIRO DE 2022. OS ACADÊMICOS TOMARAM POSSE EM SOLENIDADE REALIZADA NA CÂMARA MUNICIPAL DE VILA VELHA, REALIZADA NO DIA 1º DE JULHO DE 2022, EM COMEMORAÇÃO AO DIA MUNICIPAL DO POETA TROVADOR, LEI N.º 5.732, DE 11 DE ABRIL DE 2016, DE AUTORIA DO VEREADOR JOEL RANGEL.**

**CADEIRA NÚMERO 76.**

**RUTE COSTA.**

RUTE MARIA DA COSTA, natural de Palmares-PE, idealizadora do projeto: Lendo em praça pública, lançou o livro de poemas "Indolores Poéticas e Memórias" – 2019; publicou poema na "VII Antologia da AELE – 2019; publicou texto na "Antologia Educação Transformadora" – 2019. Membro da APLE - Cadeira 37, Patronesse Stela Coautoria de poemas na II e III antologia da APLE. Acadêmica correspondente da ACLAPTCTC Cadeira número, 76. Patrono Ascenso Ferreira. Publicações nas coletâneas mulheres maravilhosas volume I e vol. II, vol. III e Vol. V organizadas por Sol Figueiredo em 2021/2022 e nas Antologias Confraria de Poetas Contemporâneos pela Editora Rascunhos em 2022 e 2023. Premiada com medalhas e certificados por qualidade literária pela Academia Capixaba de Letras, poemas e Trovas de poetas trovadores do Espírito Santo. E pelo canal Sororidade Certificado de Mérito Literário e medalha pelo centenário de Dona Ivone Lara e, no dia 04 de agosto de 2023 lançou Una e Unari - A Saga. A Acadêmica tomou posse em Solenidade realizada na Câmara Municipal de Vila Velha, realizada no dia 1º de julho de 2022, em comemoração ao Dia Municipal do Poeta Trovador, Lei N.º 5.732, de 11 de abril de 2016, de autoria do Vereador Joel Rangel.

**PATRONO: ASCENSO FERREIRA.**

Ascenso Ferreira, nascido a 09 de maio de 1895 na cidade de Palmares, Pernambuco. Filho de uma professora abolicionista, Maria Luiza de Gonçalves Ferreira e Antônio Carneiro Torres. Aos 16 anos publicou seu primeiro soneto Flor Fenecida no jornal A Notícia de Palmares -PE. Homem político antimilitarista foi perseguido em sua terra natal. Intelectual influente nos clubes literários da capital.

=====

**CADEIRA NÚMERO 77.**

**PRIMEIRO OCUPANTE: ANTÔNIO JOSÉ BARBOSA IRMÃO**

Antônio José Barbosa Irmão. Cidade onde nasceu: João Pessoa – Paraíba. Data de Nascimento: 23 / março / 1958. Idade: 62 anos. Estado Civil: Divorciado Profissão: Porteiro. Endereço: Residente no bairro de Jardim Botânico CIDADE: Cariacica. CEP: 29.142-675 ESTADO: Espírito Santo. Pai: José André Irmão. Mãe: Olívia Gomes Barbosa. Literatura. Autor de 2 livros publicados. O Acadêmico tomou posse em Solenidade realizada na Câmara Municipal de Vila Velha, realizada no dia 1º de julho de 2022, em comemoração ao Dia Municipal do Poeta Trovador, Lei N.º 5.732, de 11 de abril de 2016, de autoria do Vereador Joel Rangel.

**SEGUNDO OCUPANTE: LUANA NACIF SOUSA.**

Luana Nacif Sousa, nascida em Vitória -ES no dia 19/09/1998, filha de Alessandra Nacif Sousa (natural do Rio de Janeiro- RJ) e João Cícero Cunha Sousa (natural de Monção, Maranhão). Fisioterapeuta de profissão e artista por opção, sendo que, nesse meio artístico, encenou algumas peças teatrais, sendo dançarina do espaço de dança Nilcelia Prates, como aluna há anos. Por ser filha de uma acadêmica integrante da ACLAPTCTC, a professora Alessandra Nacif Sousa ao qual muito me orgulho, sempre vi e presenciei ela realizando trabalhos de incentivo à leitura aos seus alunos e percebia a transformação que simples momentos de roda literária faziam na vida das pessoas que participavam. Nessa linha, com essa trajetória, na minha concepção, a arte se tornou algo não só feito por lazer e sim uma necessidade de expressão da mente, da alma e uma importância a ser incutida no cotidiano mesmo que aos poucos...Quando tive a oportunidade de ver também alguns eventos que o patrono da ACLAPTCTC o Clério fazia pela participação de minha mãe, me veio a ideia de unir um livro

ao qual estou escrevendo de biografia da minha tia avó a ganhar maior visibilidade por meio da academia, sendo também um pontapé na minha vida de acadêmica literária. Dessa forma, inserir um pouco mais leitura, arte, marcos históricos e de autoconhecimento pessoal e familiar para todos que desejarem. Quiçá um dia, realizar transformações assim como minha mãe, assim como outros artistas que tiveram a coragem de expor seus trabalhos para um público maior e hoje colhem o que plantaram, por mais que fossem obras pequenas essas podem gerar grandes mudanças para melhor na sociedade. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 04 10 2023 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca, na Assembleia Legislativa, em Vitória ES.

**PATRONO: JOSÉ LINS DO REGO.**

Nascido no Engenho Corredor, município paraibano de Pilar, filho de João do Rego Cavalcanti e de Amélia Lins Cavalcanti. Foi um escritor brasileiro que, ao lado de Graciliano Ramos, Érico Veríssimo, Rachel de Queiroz e Jorge Amado, figura como um dos romancistas regionalistas mais prestigiosos da literatura nacional. Segundo Otto Maria Carpeaux, José Lins era "o último contador de histórias". Nascimento: 3 de junho de 1901, Pilar, Paraíba. Falecimento: 12 de setembro de 1957, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro. Pais: Amélia Lins Cavalcanti, João do Rego Cavalcanti. Formação: Faculdade de Direito do Recife (1920–1923). Gênero literário: Regionalismo. José Lins escreveu cinco livros a que nomeou "Ciclo da cana-de-açúcar", numa referência ao papel que nele ocupa a decadência do engenho açucareiro nordestino, visto de modo cada vez menos nostálgico e mais realista pelo autor: Menino de Engenho (1932), Doidinho (1933), Bangüê (1934), O Moleque Ricardo (1935), e Usina (1936). Em 1935 mudou-se para o Rio de Janeiro. Seus livros são adaptados para o cinema e traduzidos na Alemanha, França, Inglaterra, Espanha, foi eleito para a Academia Brasileira de Letras. Em 1957 José Lins faleceu. Encontra-se sepultado no Cemitério de São João Batista no Rio de Janeiro. A obra de José Lins do Rego é publicada pela editora José Olympio.

=====

**CADEIRA NÚMERO 78.**

**CLÁUDIA FERREIRA DA SILVA ALMEIDA, NEGRA LUZ.**

Cláudia Ferreira da Silva Almeida, Negra Luz. Residente em Vila Velha, ES. Cláudia nasceu em Salvador no Estado da Bahia em 07 de março de 1975, de profissão Advogada, filha de Antônio Crispim da Silva e de Alidéia Ferreira da Silva, Poeta e Escritora. A Acadêmica tomou posse em Solenidade realizada na Câmara Municipal de Vila Velha, realizada no dia 1º de julho de 2022, em comemoração ao Dia Municipal do Poeta Trovador, Lei N.º 5.732, de 11 de abril de 2016, de autoria do Vereador Joel Rangel.

**PATRONESSE: CAROLINA MARIA DE JESUS.**

Carolina Maria de Jesus nasceu em 14 de março de 1914, na cidade de Sacramento, em Minas Gerais, numa comunidade rural, de pais analfabetos. Era filha ilegítima de um homem casado e foi maltratada durante toda sua infância. (Sacramento, 14 de março de 1914 – São Paulo, 13 de fevereiro de 1977). Foi uma escritora, compositora, cantora e poetisa brasileira. Carolina Maria de Jesus, escritora e moradora da Favela de Canidê, São Paulo. Foi uma das maiores escritoras nacionais e uma das primeiras autoras negras brasileiras. Mãe solteira, catadora de papéis e moradora da favela do Canindê, em São Paulo, escreveu cerca de 20 diários, relatando as suas condições e experiências de vida. Em 1960, ganhou notoriedade quando publicou a obra "Quarto de Despejo: Diário de uma favelada". O livro é um marco de representatividade, com uma autora que escreve sobre e a partir do contexto social em que vive. Publicado em 1960, a tiragem inicial de Quarto de Despejo foi de dez mil exemplares e esgotou-se em uma semana. Desde sua publicação, a obra vendeu mais de um milhão de exemplares e foi traduzida para catorze línguas, tornando-se um dos livros brasileiros mais conhecidos no exterior. Depois da publicação, Carolina teve de lidar com a raiva e inveja de seus vizinhos, que a acusaram de ter colocado suas vidas no livro sem autorização. A autora relatou que muitos dos moradores da favela chegaram a jogar, nela e em seus três filhos, os conteúdos de seus penicos. Carolina definiu a favela como "tétrica", "recanto dos vencidos" e "depósito dos incultos que não sabem contar nem o dinheiro da esmola". O professor da USP Ricardo Alexino Ferreira caracterizou a escrita de Carolina como "direta, nua e crua, mas, ao mesmo tempo, suave".

=====

### **CADEIRA NÚMERO 79.**

#### **EDITE DE ABREU FERREIRA NUNES.**

Edite de Abreu nasceu aos 13/01/1946, em Tabajara, Inhapim, MG. Filha de Maria Ferreira de Abreu e Alcebíades Marcolino de Abreu. Teve seu primeiro contato com a Literatura em 2009, quando participou do Concurso "Talentos da Maturidade" N.º 11, patrocinado pelo Banco Real e o Grupo Santander do Brasil, com o acróstico: Talentos da Maturidade. Posteriormente participou também das Edições do 12º e 13º Concurso. Buscando caminhos passou a frequentar os balcões da Vivara Editora Nacional e outras, participando de 27 (vinte e sete) Antologias, recebendo 10 (dez) medalhas, entre comendas e prêmios, 3 (três) troféus. Já publicou 3 (três) livros: 1-Entrelaços; 2-Poetar é Vida; 3--E a criança cresceu...com mil e uma utilidades-Ai que medo! Este último Livro Infanto Juvenil. É Acadêmica da Academia Internacional da União Cultural, da Cidade de Taubaté, no Estado de São Paulo, ocupando a cadeira nº 19 – MG, tendo como patronesse Anita Garibaldi, onde tomou posse em outubro de 2021. Acadêmica da ACLAPTCTC, onde ocupa a cadeira 79, tendo tomado posse em Solenidade realizada no 01 de julho de 2022, na Câmara Municipal da Cidade de Vila Velha, ES. Participa ativamente do Sarau Poético do Psia, Programa social inclusivo animador de grupo com funcionamento móvel em Governador Valares, MG, dirigido por Marcelo Rocha.

#### **PATRONESSE: CLARICE LISPECTOR.**

Chaya Pinkhasivna Lispector, Clarice Lispector foi uma escritora e jornalista brasileira nascida na Ucrânia. É ucraniana naturalizada no Brasil. Lançou seu 1º livro em 1944 "Perto do coração Selvagem" e recebeu o "Prêmio Graça Aranha". Usava os pseudônimos Helen Palmer e Tereza Quadros, pois era refugiada da Guerra Civil. Seu livro "A hora da Estrela" tornou-se filme em 1985, sua frase histórica interpretando seu poder literário foi: "Uns cozem pra fora eu cozo pra dentro." Nos dias atuais o nome de Clarice Lispector foi lembrado com frequência principalmente, no Rio de Janeiro, onde estudou como lembrança viva dos novos conflitos entre Rússia e Ucrânia, mesmo depois de seu falecimento há 47 anos. Causa mortis (câncer ovariano). Foi enterrada no Cemitério Israelita de Caju, RJ, no dia 09 de dezembro de 1977.

=====

### **CADEIRA NÚMERO 80.**

#### **JOELMA BEZERRA DOS SANTOS CORREIA.**

Da Cidade de Natal, Rio Grande do Norte. Joelma Bezerra dos Santos Correia é natural de São Paulo/SP e atualmente mora em Natal no Rio Grande do Norte. É autora do livro "Viajando em Versos", publicado pela Line Editora. É uma mulher apaixonada por fotografia, poesia, dança, viagens e pets. Professora, escritora, poetisa e antologista. Membro das seguintes Academias: Sociedade dos Poetas Vivos e Afins do Rio Grande do Norte. Academia Internacional de Literatura e Artes Poetas Além do Tempo. Academia de Letras de São Pedro da Aldeia. Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores. Coletivo Mulheres Maravilhosas.

#### **PATRONESSE: NÍSIA FLORESTA BRASILEIRA AUGUSTA.**

Pseudônimo de Dionísia Gonçalves Pinto. Em 12 de outubro de 1810 nascia Nísia Floresta Brasileira Augusta, pseudônimo de Dionísia Gonçalves Pinto. Sua cidade natal, Papari, no Rio Grande do Norte, agora leva seu nome. A educadora, escritora e poetisa viveu ainda em diferentes estados brasileiros e na Europa e é considerada a primeira feminista brasileira. Seu primeiro livro, Direitos das mulheres e injustiça dos homens, foi escrito aos 22 anos. No decorrer dos anos, até seu falecimento em 1885, escreveria outras 14 obras, hoje prestigiadas mundialmente, defendendo os direitos das mulheres, dos povos indígenas e das pessoas escravizadas. Nísia também participou ativamente das campanhas abolicionista e republicana. Nome completo: Nísia Floresta Brasileira Augusta. Nascimento: 12 de outubro de 1810, Papari, Capitania da Paraíba (atual Rio Grande do Norte). Morte: 24 de abril de 1885 (74 anos) em Ruão, França. Nacionalidade: brasileira. Ocupação: educadora, escritora, poetisa.

=====

**CADEIRA NÚMERO 81.**  
**PAULO JOSÉ DE OLIVEIRA.**

Paulo José de Oliveira (Pajo Poeta Trovador), de Formiga/MG, nascido em 10/09/1962, filho de José Nicézio de Oliveira e Maura Rita de Oliveira. É Turismólogo; Educador Ambiental; ativista, articulador, fomentador, promotor, executor e Gestor Sócio Cultural e Ambiental; Terapeuta Holístico; Xamã, Benzedor; Oraculista; ativista da pedagogia Griô; humanista; preservacionista ambiental; historiador; escritor; poeta; Embaixador e Comendador da Cultura, das Artes e da Paz; agraciado com inúmeras menções honrosas, Troféus e prêmios; e eterno aprendiz na existência humana. De Formiga, Minas Gerais. Paulo José de Oliveira (Pajo Poeta Trovador), é Turismólogo; Nasceu na Cidade de Formiga/MG, em 10/09/1962, filho de José Nicézio de Oliveira e Maura Rita de Oliveira. Educador Ambiental; ativista, articulador, fomentador, promotor, executor e Gestor Sócio Cultural e Ambiental; Terapeuta Holístico; Xamã, Benzedor; Oraculista; ativista da pedagogia Griô; humanista; preservacionista ambiental; historiador; escritor; poeta; Embaixador e Comendador da Cultura, das Artes e da Paz; agraciado com inúmeras menções honrosas, Troféus e prêmios; e eterno aprendiz na existência humana.

**PATRONO: PETRÔNIO PINTO DE CARVALHO.**

Petrônio Pinto de Carvalho. Categoria: Poeta trovador. Ocupou a Cadeira 25 da Academia Formiguense de Letras (AFL), em sua fundação em 20/09/2009, nascido em Arcos, MG, em 20 fev 1926, e radicado em Formiga em 1937; Filho de: Manuel Pinto de Carvalho e de Zenóbia Carvalho Pinto; Casado com: Iracy dos Anjos Pinto Carvalho; Falecido em: 22-11-2009. Trovador da Cidade de Formiga, MG. Petrônio Pinto de Carvalho foi o maior, melhor e mais autêntico artista dos poetas Formiguenses. Clássico, escrevia sempre com métrica perfeita e estrofes rígidas. Boêmio, passava as noites em bares e cabarés declamando seus perfeitos sonetos. Não foram poucas as vezes em que escreveu declarações de amor para que namorados sem talento pudessem conquistar suas amadas. Sabia o "Navio Negroiro" de Castro Alves, de cor, e em diversos saraus era a grande personalidade. Foi vítima de preconceitos, e acabou por beber mais do que a sociedade tolerava. Eleito como membro fundador da nossa Academia Formiguense de Letras (AFL), não foi à posse. Escondeu-se em sua residência na Rua Floriano Peixoto, nunca mais fez a barba, e nunca mais pôs a cara na janela. Morreu abandonado. Embora eu o tenha visitado por inúmeras vezes, e dele recebi seus escritos e documentos. Por sorte, deixou-nos o seu livro publicado: "O poeta, a boemia e seus amores".

=====

**CADEIRA NÚMERO 82.**  
**ARAKEN DOS SANTOS.**

ARAKEN DOS SANTOS é Natural da Cidade de Duque de Caxias – RJ, Subtenente da Reserva Remunerada da PMERJ. Participou com suas obras em 36 Antologias, Jornais e Revistas, em vários Estados da Federação. Membro Efetivo: ABRACE e ACLERJ. Membro Titular do Colegiado Acadêmico do Clube dos Escritores Piracicaba. Membro Fundador da NAISLA. Membro Correspondente: APLA; Academia poços – caldense de letras; Academia Formiguense de Letras; ALSPA e ALACAF. Membro vitalício da Academia Independente de letras e Acadêmico Imortal da Academia Intercontinental Sênior de Literatura e Artes (Academia Virtual). Compôs a Marcha de Carnaval "MULATA SENSUAL", em parceria do Compositor e Cantor ROGÉRIO RHAMMA; compôs também a música "CANÇÃO DA ABRACE" em parceria de IONE GONÇALVES. Foi contemplado com o "TROFÉU O MUNDO", sendo está a distinção máxima do MERCOSUL. Detentor de 64 premiações Literárias e de várias Comendas em âmbito Nacional e Internacional. Da Cidade de Magé, no Estado do Rio de Janeiro. Araken dos Santos, nascido em 27 de fevereiro de 1959, em Duque de Caxias-RJ, filho de José dos Santos e Ambrósia Soares dos Santos, Subtenente Veterano da PMERJ, radicado a 17 anos, na cidade de Magé-RJ. Poeta, Trovador, Compositor, Embaixador da Paz. Tem participação em 52 antologias e 73 premiações em Concursos de Poesias, a nível nacional e internacional. Membro de 22 Academias se Letras, no Brasil e

Exterior e 01 Instituto Histórico e Geográfico. Acadêmico Imortal Correspondente da ACLAPTCTC, ocupando a Cadeira de Nº 82.

**PATRONESSE: RISOLETA GOULART DA SILVEIRA MATUCK.**

Rizolêta Goulart da Silveira Matuck, nascida na cidade de Magé-RJ, no dia 17 de outubro de 1914 e falecida na mesma cidade, no dia 26 de outubro de 1982. Professora, Poetisa, Cronista, Compositora, Musicista, Trovadora, Oradora, Inspetora de Ensino (hoje, Secretária de Educação), Jornalista, Conferencista e Declamadora. Cognominada, a " Patativa de Magé ". Patrona de Escola Pública Municipal e Patronesse da Cadeira de Nº 36, da Academia Mageense de Letras - AML.

=====

**CADEIRA NÚMERO 83.**

**FERNANDA APARECIDA DE OLIVEIRA DA SILVA SILVÉRIO.**

Nasceu na Cidade de São Paulo, a 20 de novembro de 1984, Casada. Profissão Artesão, residente na Cidade de Santa Isabel, SP. Filha de Adalio Barboza da Silva e de Elizabete Alves da Silva. Participa dos eventos Culturais do Canal Sororidade organizado pelo Sol Figueiredo de Campos dos Goytacazes, RJ. Em 27 de janeiro de 2024, em Assembleia Geral Ordinária foi eleita, Diretora do Departamento de Mídias Sociais da ACLAPTCTC.

**PATRONO: PAIO SOARES DE TAVEIRÓS.**

Trovador Medieval Paio Soares de Taveirós foi um dos primeiros trovadores da língua galaico-portuguesa, que viveu na primeira metade do século XIII. Descendente da pequena nobreza galega, é autor da célebre Cantiga da garvaia, considerada por muito tempo a primeira obra poética em língua vernácula da Península Ibérica. Ele é considerado um dos principais nomes do Trovadorismo. Trovador português, descendente de uma família da média nobreza da região do Minho e irmão de outro trovador, Pêro Velho de Taveirós. Deixou-nos seis cantigas de amor, três cantigas de amigo, duas tensões, uma de parceria com Martim Soares e a outra com o irmão. Discute sobre se terá sido ele ou Martim Soares o autor da famosa «cantiga da Garvaia» (1189), intitulada No mundo non m'ei parelha. A vida de Paio Soares de Taveirós é envolta em mistério e controvérsia. Não se sabe ao certo onde nasceu, nem quando morreu. Alguns estudiosos situam a sua origem na antiga província portuguesa do Minho, outros na província espanhola de Pontevedra, que compõe a atual região autônoma da Galiza. Também não se conhece a sua atividade profissional, nem o seu envolvimento político ou social. Sabe-se apenas que era irmão de outro trovador, Pero Velho de Taveirós, e que ambos participaram de algumas tenções (debates poéticos) com outros trovadores, como Martim Soares. Ele deixou seis cantigas de amor, três cantigas de Amigo, duas tenções e uma cantiga satírica. A mais famosa delas é a Cantiga da garvaia, que foi durante muito tempo considerada a primeira obra poética em língua galaico-portuguesa. Nela, o trovador se dirige a uma dama da corte, filha de Dom Pai Moniz, e lhe pede um presente (uma garvaia, ou manto) em troca do seu amor. A cantiga é cheia de duplos sentidos e de ironia, pois o trovador sabe que a dama não lhe dará nada e que ele não tem nada a oferecer-lhe. Alguns críticos identificam a dama como Maria Pais Ribeiro, a célebre Ribeirinha, amante do rei português D. Sancho I. Outros, porém, contestam essa hipótese, baseados na origem galega do trovador e na existência de vários personagens chamados Pai Moniz na época.

=====

**CADEIRA NÚMERO 84.**

**JOCARLY DE OLIVEIRA NASCIMENTO SOBRINHO.**

Jocarly, nascido em 1978 na cidade de Vila Velha – ES. Filho de Terezinha Guiomar de Oliveira Nascimento e Biratan Seraphim do Nascimento. Casado com Flávia Silva Nicolau Nascimento e pai de Ana Júlia Nicolau Nascimento. Compositor, escritor e artista plástico, membro da Academia ACLAPTCTC, ocupante da Cadeira de número 84. Formado em Pedagogia e especializado em Educação Especial. Residente em Cariacica – Espírito Santo. Residente em Cariacica, ES.

**PATRONO: POETA PEDRO KILKERRY.**

Pedro Militão Kilkerry nasceu no dia 10 de março de 1885, em Santo Antônio de Jesus-BA. Era filho do engenheiro Jhon Kilkerry, irlandês, e Salustiana do Sacramento, mestiça alforriada. Era advogado, jornalista e poeta. É considerado o mais moderno dos poetas simbolistas brasileiros. Liderou o movimento simbolista baiano. Kilkerry tinha tuberculose, faleceu durante uma traqueotomia de emergência em 25 de março de 1917, na cidade de Salvador-BA.

=====

**CADEIRA NÚMERO 85.**  
**ADELGÍCIO RIBEIRO DE PAULA.**

Adelgício Ribeiro de Paula, residente em Franco da Rocha, SP. Adelgício Ribeiro de Paula. Pós-graduação (strito sensu): Doutorado em Educação. Universidade Federal de São Carlos - UFSCar (concluído em 02/04/2012). Linha de Pesquisa em Fundamentos da Mestrado em Educação. Centro Universitário Nove de Julho – UNINOVE (concluído em março/2008). Linha de Pesquisa em Políticas Educacionais e Práticas Escolares (LIPPE). Licenciatura Plena em Pedagogia. Licenciatura em Educação Física. Publicações literárias: Livros: Eu! Poesia [livro eletrônico]. Franco da Rocha. Adelgício Ribeiro de Paula. Na viração do dia. São Paulo: Scortecci, 2018.

**PATRONO: FAGUNDES VARELA.**

Fagundes Varela foi um poeta brasileiro, que nasceu em 1841 e morreu em 1875. Pela forma de sua poesia, ele apresenta as características que identificam os poetas que representavam a segunda e a terceira geração do romantismo do brasileiro. Em 1860, deixando a Fazenda Santa Clara, lugar em que nasceu no Rio de Janeiro, mudou-se para São Paulo ao ingressar na Faculdade de Direito no Largo São Francisco, onde participou da vida boêmia da cidade. Ele é o patrono da cadeira de número 11 da Academia Brasileira de Letras.

=====

**CADEIRA NÚMERO 86.**

**JOSÉ GOMES DA SILVA.** O Poeta é conhecido como Ventania do Sertão. Trovador, publica versos da Literatura de Cordel. Filho de Agnelo Alves Cordeiro dos Santos e de Aurélia Maria da Conceição. Nascido em Lagoa do Ouro, Pernambuco em 25 de março de 1954. Residente em Matão, Sumaré, Estado de São Paulo, para onde se mudou em 11 de outubro de 1974. Como Poeta recebeu várias homenagens ao longo de sua vida, entre Comendas, Medalhas e Diplomas. Em 25 de Dezembro de 2001 recebeu o Diploma de Escritor do Novo Milênio, conferido pelo Clube dos Trovadores Capixabas entidade Cultural do Estado do Espírito Santo. Na Câmara Municipal da Cidade da Serra, na Grande Vitória, ES, foi homenageado pelo Vereador João de Deus Corrêa o Tio João, na Sessão Solene do Dia do Historiador, da Serra, no dia 15/09/2006, ocasião em que foi lançado o Livro "SERRA EM PROSA E VERSOS – POETAS E ESCRITORES DA SERRA", de autoria de Clério José Borges, onde o poeta José Gomes da Silva participa com uma Poesia. Recebeu ainda o Certificado de Honra ao Mérito, por indicação do ilustre Vereador Joel Rangel, no Dia Municipal do Poeta Trovador em Vila Velha, ES, em 01 de julho de 2022. Possui o Diploma datado de 01 de julho de 2022, de Acadêmico da Academia Capixaba de Letras e Artes de Poeta Trovadores, Acadêmico Titular da Cadeira 86 que tem como Patrono o Poeta Capixaba, Zedânove Tavares Sucupira. Entre outras Medalhas e premiações recebidas, recebeu a Comenda Imperial Cruz de Malta de Literatura em 2022.

**PATRONO: TROVADOR CAPIXABA ZEDÂNOVE TAVARES SUCUPIRA.**

Zedânove Tavares Sucupira nasceu em Vila Velha, no dia 11 de outubro de 1948. Foi funcionário do Banco do Brasil. Presidiu a UBT de Vitória, há vários anos. É autor de três centenas de poemas. ZEDÂNOVE TAVARES SUCUPIRA nasceu a 11 de outubro de 1948 em Vitória/ES, filho de José de Andrade Sucupira e Lindinalva Tavares Sucupira. Radicou-se em Vila Velha. Estudou no Grupo Escolar "Prof. João Bandeira". Já em Vila Velha, para onde a família se transferiu, continuou seus estudos no Colégio dos Maristas. Segundo o relato de Clério José Borges, fonte destas informações, Zedânove foi o primeiro presidente das UBTs de Vitória e Vila Velha. Nesta última cidade veio a falecer no dia 27 de março de 2016. Publicou "Natureza Viva" em 1993.

=====

**CADEIRA NÚMERO 87.**

**DULCE MARIA HELENA LOSS DELBONI.**

Dulce Maria Helena Loss Delboni residente a rua Presidente João Café Filho número 53 Campo Grande Cariacica ES, filha de Julião Francisco Loss e Hermínia Machado Loss. Nascida em 17/05/52 no município de Itaguaçu ES. Viveu sua infância e adolescência no município de Itarana ES onde iniciou seus estudos. Graduada e pós-graduada em Pedagogia. Estudou também Psicanálise Clínica. Doutoranda em Ciências e Artes da Educação pela Universidade Nacional de Rosário) Argentina. Professora aposentada. É membro da ACLAPTCTC. Tem duas publicações pela Taba Cultural Dulce Maria Helena Loss Delboni, nascida em 17 de maio de 1952, em Itaguaçu ES. Professora aposentada, formada em Pedagogia e doutoranda em Ciências da Educação pela UNR (Universidade Nacional de Rosário), Argentina. Residente a rua Presidente João Café Filho, número 53, Campo Grande, Cariacica ES. Tem publicado um conto na Antologia da ACLAPTCTC do Neotrovismo 42 anos Poesia, Trovas, Crônicas e Contos e uma poesia na Antologia da ACLAPTCTC Neotrovismo2023 .43 anos

Residente em Campo Grande, Cariacica, ES.

**PATRONESSE: MARIA FIRMINA DOS REIS.**

A escritora Maria Firmina dos Reis nasceu em 11 de março de 1822, em São Luís, no estado do Maranhão. Por isso, o 11 de março, em sua homenagem, é o Dia da Mulher Maranhense. Era filha da escrava alforriada Leonor Felipa dos Reis e, possivelmente, de João Pedro Esteves, um homem rico da região. Além de escritora, foi professora primária, de 1847 a 1881, e musicista. Primeira romancista brasileira e negra. Maranhão. Maria Firmina dos Reis é uma escritora romântica do século XIX. Além de um livro de poesias, a autora publicou uma novela indianista e um romance abolicionista. "escritora maranhense e romântica do século XIX, nascida em 11 de março de 1822 e falecida em 11 de novembro de 1917. Além de escritora, foi professora, musicista e a criadora da primeira escola mista do Brasil. Sua obra consiste em uma novela indianista chamada Gupeva (1861), o livro de poesias Cantos à beira-mar (1871), o conto A escrava (1887), além de composições musicais. Seu livro mais conhecido é Úrsula, romance abolicionista de 1859. Ursula, sua obra mais conhecida, foi publicada em 1859, com o pseudônimo de Uma Maranhense. A partir daí, Maria Firmina dos Reis passou a escrever para vários jornais, nos quais publicou alguns de seus poemas. Escreveu uma novela, um conto, publicou um livro de poesias, além de composições musicais. Morreu em 11 de novembro de 1917. Segundo José Nascimento Morais Filho (1882-1958), estava cega e pobre. Sua obra ficou esquecida até 1962, quando o historiador Horácio de Almeida (1896-1983) colocou a escritora em evidência. Recentemente, as pesquisas sobre a vida e obra de Maria Firmina dos Reis e a divulgação do seu nome intensificaram-se, e, aos poucos, a escritora vai sendo integrada ao cânone literário brasileiro.

=====

**NOME APROVADO NA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA REALIZADA NO DIA 29 DE JANEIRO DE 2022. A Acadêmica tomou posse em Solenidade realizada na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no dia 18 de novembro de 2022.**

**CADEIRA NÚMERO 88.**

**RAIMUNDA BORGES FERREIRA.**

A Acadêmica tomou posse em Solenidade realizada na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no dia 18 de novembro de 2022.

**PATRONESSE: CANTORA GAL COSTA.**

Gal Maria da Graça Penna Burgos Costa, mais conhecida como Gal Costa, foi uma cantora, compositora e multi-instrumentista brasileira. Nascimento: 26 de setembro de 1945, Salvador, Bahia. Falecimento: 9 de novembro de 2022, São Paulo, São Paulo. Gal Costa foi uma cantora baiana que é considerada um dos grandes ícones da música popular brasileira. Lançou dezenas de discos de sucesso e gravou canções que marcaram gerações. Iniciou sua carreira na década de 1960. Na década seguinte, tornou-se uma das grandes representantes do tropicalismo e foi considerada também uma

musa hippie. Realizou trabalhos em parceria com músicos consagrados do Brasil, como Gilberto Gil, Tim Maia, Caetano Veloso, Maria Bethânia, entre outros. Em 2018, lançou o 40º disco de sua carreira. E faleceu, em 2022, vítima de um infarto.

=====

<b>NOMES APROVADOS NA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA REALIZADA NO DIA 28 DE JANEIRO DE 2023.</b>
--

**CADEIRA NÚMERO 89.**

**AROALDO SORRENTINO MAIA.**

Aroaldo Sorrentino Maia, nasceu em 01 fevereiro de 1947, na cidade de Sapé, PB. Filho de Benjamim Alves Maia e Tripolina Sorrentino Maia. Jornalista e escritor. Membro da Academia Estudantil Cabedelense Infanto-juvenil de Artes e Letras Litorânea. Membro da Confraria dos Bibliófilos da Paraíba. Membro da Academia Sapeense de Artes e Culturas. Membro da UBE, Seção Paraíba. Membro da API - Associação Paraibana de Imprensa. Com livros publicados e participação em várias Antologias. Aroaldo Sorrentino Maia. Jornalista e escritor. Membro da API - Associação Paraibana de Imprensa. Membro Efetivo Fundador da Academia Estudantil Cabedelense Infanto-juvenil de Artes e Letras Litorânea. Membro Efetivo Fundador da Academia Cabedelense de Ciências, Artes e Letras - Litorânea. Membro da Confraria dos Bibliófilos da Paraíba. Membro da UBE- União Brasileira de Escritores-PB. casado com Maria do Socorro Medeiros Sousa Sorrentino Maia, tem dois filhos, Tatiana Amaral Sorrentino e Taciano Amaral Sorrentino. Servidor público federal inativo do TRT 13ª Região. Jornalista, escritor, membro da UBE (União Brasileira de Escritores-PB) desde 2019, membro da API (Associação Paraibana de Imprensa) desde 1986, com vários artigos e crônicas publicadas nos jornais A União e O Combate, nas décadas de 80 e 90, e membro fundador do IHGAN (Instituto Histórico e Geográfico de Alagoa Nova- PB) desde 2019. Autor do livro de crônicas, Grafites, lançado em março de 2020 e do livro de crônicas e memórias, A Rosa no Batente, já editado e a ser lançado em 2021. Foi professor da Cultura Inglesa entre os anos de 1982 e 1983, no colégio Regina Coeli em 1992 e 1993. Participou do curso de extensão na ESG (Escola Superior de Guerra, em 1987); membro da Comissão Executiva da ADESG/PB, como coordenador Geral em 1991 a 1996; membro da Comissão Executiva da ADESG/PB, como Assessor Cultural em 2000. O ano de 2007 foi marcado pela Comenda "Jornalista Antônio Barreto Neto", concedida pela API. No ano de 2017, recebeu o título de Cidadão Alagoanovense, pelo reconhecimento do trabalho que vem desenvolvendo como incentivador do projeto "Leitura Compreensiva" desde 2015.

**PATRONO: POETA HERMES DO NASCIMENTO.**

Hermes do Nascimento nasceu em 09 de julho de 1927, residiu na antiga Rua da Aurora, na cidade de Cabedelo. Filho do casal José Francisco do Nascimento e Hosana do Nascimento, foi casado com a senhora Lindalva do Nascimento que conheceu em 1951 quando dos ensaios da Lapinha de Corina; à época participava de um grupo musical em Cabedelo, Namorados da Lua. Nasceu na cidade de Cabedelo, Paraíba. Destacou-se como profícuo folclorista. Restaurou o Grupo Folclórico Nau Catarineta de Cabedelo. Autor do Hino Oficial do Município de Cabedelo, aprovado e oficializado em 28 de maio de 1992. Foi um poeta popular reconhecido e diplomado pela Ordem Brasileira dos Poetas na Literatura Popular, com sede em Salvador, BA. Faleceu em 10 de outubro de 2001. Manifestou desde cedo apego às atividades literárias e folclóricas. Em 1946, já escrevia versos, divulgando a literatura popular. Foi estivador, sindicalista e marítimo. Poeta popular reconhecido e diplomado pela Ordem Brasileira dos Poetas na Literatura Popular, que tem sua sede em Salvador, Bahia. Autor de vários folhetos de cordel, tendo como obra-prima, o romance "Abraão, o Vingador" e trabalhos musicais, inclusive, autor do Hino Oficial do município de Cabedelo, hino oficial da visita pastoral em Cabedelo, exclusivo para a arquidiocese da Paraíba, e ainda sobre literatura popular em versos. Faleceu no dia 10 de outubro de 2001, aos 78 anos no Hospital Padre Alfredo em Cabedelo.

=====

**CADEIRA NÚMERO 90.  
TANIA REGINA CASTELLIANO.**

Tania Regina Castelliano. Nasceu na cidade do Rio de Janeiro no dia 23 de novembro de 1950, com título de Cidadã Pessoaense e Cidadã Cabedelense. Doutorado em direito pela Absolute Christian Universit – Florida/ USA. Mestre em Linguística pela da Universidade Federal da Paraíba - Programa de Pós-Graduação em Linguística - PROLING. Possui graduação em Fonoaudiologia - Faculdades Integradas Estácio de Sá (1987) e graduação em Artes Plásticas pela Universidade Católica do Salvador (1983). Tem experiência na área de Fonoaudiologia, com ênfase em Fonoaudiologia, atuando principalmente nos seguintes temas: oratória, comunicação, público autoestima e produção textual. Presidente da Academia Cabedelense de Ciências, Artes e Letras Litorânea – ACCAL-LITORÂNEA. Presidente da Academia Estudantil Cabedelense Infanto-juvenil de Artes e Letras Litorânea. Fonoaudióloga, mestre em linguística, Doutora em Direito. Presidente da Academia Cabedelense de Ciências, Artes e Letras – Litorânea. Presidente da Academia Estudantil Cabedelense Infanto Juvenil de Artes e Letras – Litorânea. Membro da União Brasileira dos Escritores – UBE-PB. Comenda Augusto dos Anjos e a Comenda Beschutser fon da Umwild um Kultur – Defensor do Meio Ambiente e da Cultura 2022, pela ACLAPTCTC. Comenda Castro Alves 2023, pela ACLAPTCTC. Comenda Castro Alves Democracia e Liberdade 2024 - pela ACLAPTCTC.

**PATRONO: AUGUSTO DO ANJOS.**

Augusto de Carvalho Rodrigues dos Anjos. Foi um poeta brasileiro, identificado muitas vezes como simbolista ou parnasiano. Todavia, muitos críticos, como o poeta Ferreira Gullar, preferem identificá-lo como pré-modernista, pois encontramos características nitidamente expressionistas em seus poemas. Nascimento: 20 de abril de 1884, Cruz do Espírito Santo, Paraíba. Falecimento: 12 de novembro de 1914, Leopoldina, Minas Gerais. Livros: Eu, Poemas, EU e outras poesias. Augusto dos Anjos é único em nossa literatura sem precedentes e seguidores, onde reúne a soma de todas as tendências da segunda metade do século XIX e início do século XX. Suas influências são assinaladas no parnasianismo, simbolismo, Baudelaire e naturalismo. A cerca da questão temática, ele é inclassificado, pois era um poeta de transição.

=====

**CADEIRA NÚMERO 91.  
CICERO CALDAS NETO.**

Contador, especialista em Planejamento e Gestão Pública. Mestre em Contabilidade. Membro do Instituto Paraibano de Genealogia e Heráldica. Da Sociedade Filatélica e Numismática de João Pessoa. Da Associação Paraibana de Imprensa e da Academia Estudantil Cabedelense Infanto Juvenil de Artes e Letras.

**PATRONESSE: ANALICE CALDAS**

Foi uma educadora, professora e jornalista paraibana. Nascimento: 30 de outubro de 1891. Falecimento: 15 de fevereiro de 1945 Formou-se na Escola Normal em 1911 e dedicou-se de imediato ao magistério, aos 20 anos. Em 1923, foi aprovada em concurso de âmbito nacional, para a cadeira de Português, nível médio, no então Liceu Industrial, antiga Escola de Aprendizes Artífices.

=====

**CADEIRA NÚMERO 92.  
COSMO FELICIANO DA SILVA**

Nasceu na cidade de Campina Grande no dia 28 de abril de 1952. Formou-se em medicina na Universidade Federal da Paraíba. Título de Especialista em Cardiologia Cirúrgica. Título de Especialista de Terapia Intensiva (UTI). Médico da equipe fundadora do Instituto do Coração do Hospital das Clínicas (INCOR). Médico Presidente do Hospital Geral Clinicords no período de março/1993 até abril 2010. Presidente do Rotary Club São Paulo Moca gestão 1991/92. Casado com Iracema Maria Liguori Feliano; seus filhos Paulo Feliciano da Silva, Thiago Liguori Feliciano da Silva e Matheus Liguori Feliciano da Silva. Ainda, seu neto Lucas M. Feliciano

**PATRONO: VIRGINIUS DA GAMA E MELO.**

Descendente de conceituada família de políticos paraibanos, Virgínius da Gama e Melo nasceu no dia 19 de outubro 1922, na rua General Osório, 71, João Pessoa. Foi um escritor e professor paraibano, considerado um dos principais críticos literários do estado em seu tempo. Ao longo de sua carreira, publicou seus textos em jornais de Pernambuco, da Paraíba, do Rio de Janeiro e São Paulo. Nascimento: 19 de outubro de 1923. Falecimento: 1 de agosto de 1975, João Pessoa, Paraíba. Uma rápida ida ao dicionário e será fácil entender o apelido de menestrel, usado, carinhosamente, para designar Virgínius da Gama e Melo, sem dúvida um dos maiores críticos literários que a Paraíba já teve; e primoroso romancista. Virgínius da Gama e Melo faleceu quando contava 52 anos de idade, no dia primeiro de agosto de 1975, vítima de enfisema pulmonar. A morte do menestrel não só enlutou, entristeceu e provocou comoção em toda a Paraíba, bem como deixou uma lacuna imensa, no mundo literário paraibano; mormente no tocante à crítica literária e à produção romanesca.

=====

**CADEIRA NÚMERO 93.  
GILVANDO ESTEVAM.**

Paraibano, nasceu em Cabedelo, no dia 25 de abril de 1952. Matemático, Advogado, sociólogo e teólogo. Mestre e Especialista em Ciências das Religiões pela Universidade Federal da Paraíba. Professor de Direitos Humanos e de Família. Advogado & Sócio Estevam & Ferreira. Diretor Executivo Jurídico da Symmetric. Atua em Consultoria e Mentoring em Compliance & Comitê de Ética & Auditoria e Consultoria em RH da Solides Tecnologia. Tem publicado os seguintes trabalhos: Cultura Indiana – O Mundo Mítico Da Índia – Editora da UFPB – 2006. A Mediação Familiar nos Processos de Separação Conjugal – DIGITAL – 2013. Representatividade de Conteúdo, Fidedignidade e Consistência da Estrutura Fatorial da Medida de Suporte Organizacional em Trabalhadores Brasileiros em Função do Tempo de Serviço – 2014. A Reatividade Interpessoal em Universitários: Verificação de uma Medida Multidimensional de Empatia – 2013. O Conflito Entre a Igreja Católica e a Maçonaria no Brasil e a Des(União) Entre o Trono e o Altar – 2008.

**PATRONO: ALFREDO BARBOSA DOS SANTOS.**

Alfredo Barbosa dos Santos, mais conhecido na Paraíba como "Padre Alfredo", foi um religioso, filósofo, idealizador, orador, uma das personalidades mais importantes da cidade de Cabedelo e adjacências, destacaram-se como missionário nas suas andanças em busca de uma justiça social. Nesta qualidade, defendeu incansavelmente os direitos daquele povo, combatendo a sua exploração e fazendo sua evangelização de forma singular, pois conseguia chegar bem próximo aos seus "fieis", com uma linguagem apropriada e convincente. Padre Alfredo Barbosa nasceu em 21 de agosto de 1917, em João Pessoa-PB, sendo o mais velho dos seis filhos do casal Cícero Mariano dos Santos e Maria Barbosa. Seus primeiros estudos foram em uma escola particular, e a primeira mestra, Dona Chiquinha. Concluiu o primário no Grupo Escolar Izabel Maria das Neves, em João Pessoa, e aos 16 anos entrou para o seminário, na mesma cidade, sendo ordenado padre no dia 19 de novembro de 1944. No ano 2000, em onze de agosto, dez dias antes de completar 83 anos, faleceu Padre Alfredo Barbosa, que dedicou sua vida ao amor a Deus e à transformação da sociedade.

=====

**CADEIRA NÚMERO 94.  
MARILIA FIGUEIREDO BURITY**

Advogada e Secretaria da Academia Cabedelense Estudantil, Infante Juvenil de Artes e Letras Litorânea. Nasceu em João Pessoa na Paraíba, no dia 03 de novembro de 1970, filha de José Barbosa Burity e Maria do Carmo Figueiredo Burity. Ficha assinada para ingressar na ACLAPTCTC datada de 23 de maio de 2023. Nasceu em João Pessoa, no dia 03 de novembro, na Maternidade Roberto Granville, que ficava localizada perto da Lagoa do Parque Solón de Lucena. Filha do procurador José Barbosa Burity e da funcionária pública Maria do Carmo Figueiredo Burity. Possui Curso de Ciências Jurídicas e exerce a carreira de advocacia tendo estudado diversos ramos do Direito, se especializando em Direito

Civil, Direito do Trabalho, Direito de Família, Processo Civil, Direito Administrativo e Métodos de Resolução de Conflitos. É mãe de Gustavo Henrique Burity e Roberta Teixeira Correa. Acadêmica fundadora tutora da Cadeira 36 da Academia Estudantil Cabedelense Infante juvenil de Artes e Letras Litorânea, cuja patronesse é Maria Clara Jacob Machado. É tutora da arguciosa Esther Nascimento de Jesus Silva.

**PATRONESSE: MARIA CLARA JACOB MACHADO.**

Maria Clara Jacob Machado nasceu em Belo Horizonte, Minas Gerais, no dia 3 de abril de 1921. Filha de Aníbal Machado, escritor e crítico literário, e de Aracy Varela. Com 4 anos mudou-se com a família para o Rio de Janeiro. Foi uma escritora, dramaturga e atriz brasileira. Autora de famosas peças infantis e fundadora do "Tablado", uma importante escola de formação de atores. Desde criança conviveu com grandes nomes da literatura, da música e da pintura, que frequentavam sua casa: Carlos Drummond de Andrade, Vinicius de Moraes, Rubem Braga, Tônia Carreiro e Di Cavalcanti. Atriz, escritora e dramaturga brasileira, autora de famosas peças infantis. Fundadora do Teatro O Tablado, escola de teatro do Rio de Janeiro, que formou mais de cinco mil profissionais em artes cênicas no Brasil. Nascimento: 3 de abril de 1921, Belo Horizonte, Minas Gerais. Falecimento: 30 de abril de 2001, Rio de Janeiro. Prêmios: Ordem do Mérito Cultural. Magnum opus (ótimo trabalho): Pluft, o Fantasminha. Maria Clara Machado faleceu no Rio de Janeiro, de um câncer, no dia 30 de abril de 2001.

=====

**CADEIRA NÚMERO 95.**

**JORGE COSTA DE LUNA FREIRE - CURSOS DE NÍVEL SUPERIOR**—Administração—Faculdade de Ciências Contábeis e Administrativas Moraes Júnior—Rio de Janeiro—1968/1971—Direito — Universidade Gama Filho (UGF)—Rio de Janeiro—1977/1980—Curso Superior de Guerra (CSG)—Escola Superior de Guerra (ESG)—Rio de Janeiro—1981. CICLOS DE ESTUDOS —I Ciclo de Estudos sobre Segurança e Desenvolvimento—Associação dos Diplomados da Escola Superior de Guerra-ADESG—Delegacia no Rio de Janeiro—1976—Modelo Político Brasileiro—CE/III—Escola Superior de Guerra-ESG—Rio de Janeiro—1978—O Trabalhador e o Sindicalismo—CE/II—Escola Superior de Guerra-ESG—Rio de Janeiro—1979—A Ciência Ambiental e seus Reflexos na Segurança e Desenvolvimento Nacionais—CE/I—Escola Superior de Guerra-ESG—Rio de Janeiro—1980—Causas da Violência—CE/II—Escola Superior de Guerra-ESG—Rio de Janeiro—1980- Comunicação Social—CE/III—Escola Superior de Guerra-ESG—Rio de Janeiro—1980. TRABALHOS - "Tendo em vista a atual estratégia brasileira de desenvolvimento, apreciar o problema de transporte de massa da Região Metropolitana do Grande Rio, sugerindo as linhas básicas de uma estratégia de transporte nessa área"—ADESG—Rio de Janeiro—"et alii"—1976 -"Modelo Político Brasileiro"—ESG—Rio de Janeiro—"et alii"—1978 -Do Voto, do Processo e do Mandato—ESG—Rio de Janeiro—1978—"O Trabalhador e o Sindicalismo"—ESG—Rio de Janeiro—"et alii"—1979 -"A Ciência Ambiental e seus reflexos na Segurança e Desenvolvimento Nacionais"—ESG—Rio de Janeiro "et alii"—1980--"Análise da Conjuntura-Expressão Militar do Poder Nacional"—ESG—1981-"A Problemática dos Transportes e o Suprimento de Combustíveis às Forças Armadas, em face da crise mundial de Petróleo"— Monografia - ESG—1981- "I Plano de Ação Governamental da Prefeitura Municipal de Visconde de Rio Branco (I PAGOM/VRB)"—Gestão Prefeito Júlio Carone (1983-1987) — Visconde de Rio Branco—Minas Gerais—1983 Consolidação das Normas da Administração—CNA da Associação dos Diplomados da Escola Superior de Guerra-ADESG—Rio de Janeiro—2001.

**PATRONO: JOÃO LELIS DE LUNA FREIRE.**

Nasceu em Alagoa Nova em 04 de abril de 1909 e faleceu no dia 24 de julho de 1954. Era filho de Lélis de Luna Freire e D. Elvira Fernandes de Luna Freire. Era casado com D. Maria de Lourdes Costa Luna Freire, que ficou viúva com sete filhos: João, Jorge, Ronaldo, Roberto, Sérgio, Fernando e Alexandre. Estudou em João Pessoa com a professora Francisca Moura, no Colégio Pio X e no Liceu Paraibano. Bacharelou-se em Direito pela Faculdade de Direito do Recife, em 1937. João, o mais velho dos filhos de Lelis de Luna Freire e de Elvira Fernandes, nasceu na cidade de Alagoa Nova, na Parahyba, em 04 de abril de 1909 e faleceu em João Pessoa, em 24 de julho de 1954. Seus irmãos mais novos eram Amites, Paulo, Oneide, Claudio, Cristovam, Humberto e Reny. Estudou na capital do

estado, fazendo o primário nos tradicionais Curso Francisca Moura e Colégio Diocesano Pio X. Com a perda da mãe em 1923, vítima de febre tifoide, e mal saído do seio e do colo, João, elevando a idade mínima de ingresso e com apenas 14 anos e meio, apresenta-se como voluntário ao Exército, incorporando-se ao 22º BC {Batalhão de Caçadores - antecessor dos 15 RI e 15 BIMtz, em João Pessoa. Em 31-07-1952 foi nomeado para o cargo de Delegado do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Comerciantes – IAPC na Paraíba, assumindo o exercício do cargo em 06 de agosto do mesmo ano. Inaugurou em sua gestão o Conjunto Habitacional dos Comerciantes em João Pessoa com a visita do Vice-Presidente da República ao Estado. Faleceu nessa função, inesperada e precocemente, vítima de evento cirúrgico, em 24-07-1954, aos 45 anos. João Lelis foi oficial honorário da Polícia Militar da Paraíba. Em 1954, logo após o seu falecimento foi designada de Escola João Lelis a uma escola estadual em construção na cidade de Livramento, na Paraíba. E na mesma oportunidade foi designada uma rua Professor João Lelis, na cidade de João Pessoa e uma outra na cidade de Campina Grande e posteriormente uma na cidade de Cabedelo também recebeu o seu nome. Em 04-10-2019 foi dado a uma rua o nome Professor João Lelis de Luna Freire, na cidade de Mari.

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 96.**

##### **MARIA DO SOCORRO MEDEIROS SOUZA SORRENTINO.**

Maria do Socorro Medeiros Sousa Sorrentino Maia, nasceu em 01 de fevereiro de 1964, na cidade de Campina Grande, PB. Filha de Getúlio de Araújo Sousa e Zuleica de Medeiros Sousa. Graduada em Administração de Empresas, pela Universidade Federal da Paraíba, com especialização em Gestão Empresarial de Empresas e de Pessoas, pela UNIPB/FPB. Membro Efetivo da Academia Estudantil Cabedelense Infanto juvenil de Artes e Letras Litorânea. Membro Correspondente da Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores. Participou das Antologias, Por Que Falar de Amor? Antologia ACLAPTCTC 2023. Maria do Socorro Medeiros Sousa Sorrentino Maia. Administradora de Empresas, com especialização em Gestão Empresarial e de Pessoas. Membro Efetivo Fundadora Tutora da Academia Estudantil Cabedelense Infanto-juvenil de Artes e Letras – Litorânea. Membro Fundadora do Instituto Histórico e Geográfico de Alagoa Nova, PB.

##### **PATRONO: CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE.**

Em Itabira, “pedra que brilha” na língua Tupi, do Mato de Dentro, Minas Gerais, na data de 31 de outubro de 1902, nascia um pequeno Ser Iluminado. Ele veio com a missão de “brilhar” e encantar, a todos, com a sua arte no campo literário. A ele foi dado o nome de Carlos Drummond de Andrade. Filho do casal Carlos de Paula Andrade e Julieta Augusta Drummond de Andrade, tendo como avós paternos Elias de Andrade e Rosa Drummond de Andrade e avós maternos Antônio João Drummond e Flávia Augusta Teixeira Drummond, descendente de uma tradicional família ruralista. Carlos Drummond de Andrade, nasceu em 31 de outubro de 1902, na cidade de Mato de Dentro, Minas Gerais. Filho do casal Carlos de Paula Andrade e Julieta Augusta Drummond de Andrade. Casou-se em 1925, com Dolores Dutra de Moraes. Poeta, contista, cronista e tradutor, foi na poesia que se notabilizou. Faleceu em 17 de agosto de 1987. Carlos Drummond de Andrade. Nasceu em 31 de outubro de 1902, na cidade de Itabira do Mato Dentro (MG), nono filho de Carlos de Paula Andrade, fazendeiro, e Julieta Augusta Drummond de Andrade. Faleceu no Rio de Janeiro a 17 de agosto de 1987, com 84 anos de idade. Foi um poeta, contista e cronista brasileiro, considerado por muitos o mais influente poeta brasileiro do século XX. Drummond foi um dos principais poetas da segunda geração do Modernismo brasileiro. Foi um poeta, farmacêutico, contista e cronista brasileiro, considerado por muitos o mais influente poeta brasileiro do século XX. Nascimento: 31 de outubro de 1902, Itabira, Minas Gerais. Falecimento: 17 de agosto de 1987, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro.

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 97.**

##### **MARTA REGINA CHAVES CAMILO.**

É filha de Tereza Chaves e José Camilo, nasceu em João Pessoa-PB, em 25 de junho de 1965. O seu pai foi topógrafo do Departamento de Estradas de Rodagem – DER/PB, a sua mãe foi professora da rede municipal de ensino e, posteriormente, ingressou como funcionária pública do Ministério Público do Estado da Paraíba (MP-PB), até sua aposentadoria. Marta Regina, assim chamada por seus familiares, cresceu em convívio constante com sua avó e bisavó materna, com quem aprendeu os costumes e tradições familiares. Contraiu matrimônio aos 22 anos de idade e teve três filhas. Graduada em Enfermagem pela Faculdade Santa Emília de Rodat. Paraibana de João Pessoa. Doutora e Mestre em Enfermagem. Especialista em Acupuntura. Membro da Academia Estudantil Cabedelense Infante Juvenil de Artes e Letras em Cabedelo, Paraíba.

**PATRONO: EUCLIDES DA CUNHA.**

Nasceu em 20 de janeiro de 1866, na Fazenda Saudade, localizada em Santa Rita do Rio Negro – atual Euclidelândia –, distrito do município de Cantagalo, região serrana do Rio de Janeiro. Primogênito de Manuel Rodrigues Pimenta da Cunha e de Eudóxia Alves Moreira da Cunha, ficou órfão de mãe aos três anos de idade. No ano seguinte, Euclides e sua irmã mais nova, Adélia, passaram a viver em Teresópolis-RJ, aos cuidados dos tios Rosinda e Urbano Golveia. Em 1871, a sua tia veio a falecer e os dois órfãos vão morar em São Fidélis-RJ, com a tia Laura Moreira Garcez, casada com o coronel Magalhães Garcez. Euclides Rodrigues Pimenta da Cunha - Euclides da Cunha (1866-1909) foi um escritor, jornalista e professor brasileiro, autor da obra "Os Sertões". Foi enviado como correspondente ao Sertão da Bahia, pelo jornal O Estado de São Paulo, para cobrir a guerra no município de Canudos. A obra "Os Sertões" divide-se em três partes: a Caatinga, o Sertanejo e a Luta. O autor foi eleito, em 21 de setembro de 1903, para a cadeira n.º 7 da Academia Brasileira de Letras. Nasceu em Cantagalo, Rio de Janeiro, no dia 20 de janeiro de 1866. Filho de Manuel Rodrigues da Cunha Pimenta e Eudósia Alves Moreira da Cunha. Euclides da Cunha faleceu no Rio de Janeiro, no dia 15 de agosto de 1909.

=====

**CADEIRA NÚMERO 98.**

**PEDRO HENRIQUE MONTEIRO CORDEIRO.**

Nasceu na cidade de Sobradinho-BA no dia 09 de dezembro de 1982, as 08:00. Filho de Luiz Carlos Cordeiro e Adélia Monteiro Cordeiro. Considera ter a melhor infância que uma criança poderia ter, pois nasceu dentro de um acampamento construído pela CHESF (Companhia Hidroelétrica do São Francisco) onde a mesma proporcionava as melhores estruturas (clubes, escolas, casas) para todos os seus funcionários. Sua infância foi marcada pela intensa imersão a todo tipo de brincadeira e contato com as crianças que residiam no acampamento. Estudou o ensino médio no GEO da cidade de Petrolina-PE, sendo esse o primeiro desafio de sua vida, que foi sair da sua cidade natal, e logo, ao fim do ensino médio, por ter passado no vestibular na cidade de João Pessoa-PB, iniciou o seu segundo desafio que foi ficar longe de toda sua família. Esse momento foi de extrema importância pois ele foi apresentado a uma vida que só se via em televisão. Integrante da Academia Cabedelense Infantojuvenil de Artes e Letras Litorânea – AECIJAL-LITORÂNEA. Apesar de não ter escrito um livro é apaixonado por eles.

**PATRONO: LÊDO IVO.**

Lêdo Ivo foi um poeta, romancista, contista, cronista, ensaísta e jornalista brasileiro. Fez jornalismo e tradução, seu primeiro livro foi As Imaginações. Da sua vasta obra, destacam-se títulos como Ninho de Cobras, A Noite Misteriosa, As Alianças, Ode ao Crepúsculo, A Ética da Aventura ou Confissões de um Poeta. Nascimento: 18 de fevereiro de 1924, Maceió, Alagoas. Falecimento: 23 de dezembro de 2012, Sevilha, Espanha

=====

**CADEIRA NÚMERO 99.**

**VERA LÚCIA DE ALMEIDA SIMÕES**

Doutoranda em Administração, UDE, Uruguai. Concluiu o mestrado em Gestão e Administração de Empresas pela mesma Universidade, em 2008. É Master of Business Administration em Turismo,

Planejamento, Gestão e Marketing pela Universidade Católica de Brasília, UCB. Graduada em Bacharel em Turismo, pelo Instituto de Educação Superior da Paraíba. IESP. Consultora e instrutora credenciada do SEBRAE/PB nas áreas de: Desenvolvimento setorial, Associativismo/Cooperativismo e RH e Empreendedorismo. Atua na área de Turismo como consultora, com ênfase em Planejamento, Gestão e Marketing. Exerceu no período de 01/jan. /2013 a 17/janeiro/2014 a função pública de Secretária de Turismo de Cabedelo/PB e de 18/jan. /2014 a 28/abr./2014 a função pública de Secretária Adjunta de Turismo do mesmo município. Neste período realizou a elaboração do Plano Estratégico para o Desenvolvimento do Turismo de Cabedelo, deixando este legado em fase de implementação. Coordenou a pesquisa de demanda turística durante a visita dos três cruzeiros ao Porto de Cabedelo em dezembro/2013. Participou juntamente com a equipe de consultores da Associação de Cultura Gerais (ACG), contratados pelo SEBRAE/PARAÍBA, da pesquisa para a construção do Catálogo Turístico Criativo com foco na produção associada do turismo local, sendo o mesmo lançado em forma de folder nodia12/abr./2014.

**PATRONO: ENIVALDO DE FIGUEIREDO MIRANDA.**

Filho de Liberato José de Miranda e Marieta Figueiredo Miranda, Enivaldo Figueiredo Miranda, nasceu em Cabedelo, em 30 de outubro de 1919. Enivaldo foi eleito vereador de João Pessoa, juntamente com este amigo, Luís de Oliveira Lima, que se elegeu para prefeito. Dois anos depois, Enivaldo, afastou-se da Câmara, pois foi nomeado Delegado Municipal de Cabedelo, e este, fez várias obras e benefícios em Cabedelo: construção do Cabedelo Clube, posto de puericultura, Centro de Formação e valetas para sanar o problema das inundações entre outros. Após a emancipação de Cabedelo, em 1956, a cidade ainda ficou dois anos com prefeito indicados, enquanto era instalada a Comarca. As eleições só ocorreram em 1959, sendo eleitos: Enivaldo Miranda (prefeito), Francisco Figueiredo de Lima (vice-prefeito). Tendo recebido o apoio da população, Enivaldo governou a cidade de 1959 a 1963. Antes de completar 62 anos de idade, faleceu em 14 de setembro de 1981 (após lutar contra câncer nos ossos).

=====

**CADEIRA NÚMERO 100.  
SEBASTIÃO TAVARES CAMPOS QUINTANS.**

Natural da região do Cariri – nascido no pequeno município do Congo – o empresário Sebastião Quintans é o que se pode chamar de um homem com visão voltada para o futuro. Graças a isto e sempre acreditando na potencialidade turística da Paraíba, Quintans deu início a realização de um grande sonho que hoje divide com milhares de paraibanos e turistas de todo país. Em 1993 surge o Intermares Water Park, projeto que ele planejou durante sete anos e com muito esforços e dedicação colocou em prática. Filho de Maria Auxiliadora Tavares Campos Quintans e do agente Fiscal Manoel Quintans Irmão, que por conta da profissão trabalhou em várias cidades, Quintans saiu de sua cidade ainda muito pequeno. Chegou a João Pessoa em 1969, onde iniciou seu curso primário no Grupo Escolar Izabel Maria. Fez, com brilhantismo, o curso de Eletrotécnica, na Escola Técnica Federal da Paraíba. Formado em Engenharia Elétrica e Administração de Empresas, o empresário Sebastião Quintans tem uma característica marcante em sua personalidade: em todas as atividades que faz procura sempre dá o melhor de si. Casado a treze anos com a psicóloga clínica Gladys Garcia Ximenes Quintans, que além de ser sua companheira é sócia na empresa Intermares Water Park, tem três filhos: Ingrid, Alex e Michelle. Adora estar no convívio com a família, que é para ele fonte de energia e inspiração para enfrentar as lutas diárias. Hoje o Intermares Water Park é um equipamento turísticos de grande importância e orgulho para o desenvolvimento da Paraíba. As suas perspectivas com relação ao Estado são as melhores possíveis, mesmo porque instalou na Paraíba um equipamento turístico só utilizado em regiões desenvolvidas.

**PATRONESSE: MARIA DAS GRAÇAS CARLOS REZENDE.**

Foi Professora aposentada. Nascida em Luis Gomes-RN, no dia 06/12/1952, cidade do interior do Rio Grande do Norte, nasceu de parteira. Filha caçula de 13 irmãos, de Maria Barbosa Pinheiro Cavalcante e Adjunto Carlos de Moraes. Morou em Luis Gomes-RN até enquanto criança e na

adolescência foi para Cajazeiras, onde estudo no Colégio de Freiras Nossa Senhora de Lourdes e terminou o ginásio. Foi para Teresina onde terminou o antigo 2º Grau, fez Vestibular em Teresina e depois veio para João Pessoa fazer vestibular também. cursou Educação Física no IPÊ, atual UNIPÊ, onde conheceu seu esposo Edézio Rezende Pereira Filho, que também se formou em Educação Física no IPÊ. Em 15 de junho de 1980 casou-se com Edézio Rezende, onde teve duas filhas Isabelle Rezende e Priscilla Rezende. Seus genros são Lucas Santino e Anderson Cavalcante. Suas netas Ana Laura e Ana Beatriz (filhas de Priscilla) e Arthur Rezende e Hugo Rezende (filhos de Isabelle). Foi secretária de bem-estar e ação social quando seu esposo foi prefeito (1997-2000). Eleita vereadora por três mandatos, sendo presidente da câmara municipal eleita por dois mandatos. Como presidente da Câmara de Cabedelo, Graça Rezende, assumiu o cargo de prefeita em exercício de 23/06/2021 véspera de São João, até o dia 28/06/2021, em decorrência do pedido de licença das atividades do prefeito Vitor Hugo e do vice-prefeito Mercinho Lucena. Afirma o prefeito Vitor Hugo que a entrega das chaves da cidade, foi a forma de homenageá-la no momento delicado a sua saúde. No dia fatídico de 29 de junho de 2021, Graça Rezende foi vencida pelo câncer o qual ela lutava já há alguns anos. Partiu com seus 68 anos vividos. Graça Rezende, morreu, aos 68 anos, dia 29 de junho de 2021.

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 101.**

##### **MARTA SILVA VIEIRA DA COSTA, MARTINHA.**

Funcionária Pública Estadual aposentada, nascida em Vitória (ES), Escrivã da Polícia Civil do ES por 19 anos, em unidades como a Delegacia de Proteção à Criança e ao Adolescente. Realiza palestras sobre "abuso sexual infanto-juvenil e violência doméstica contra a mulher". Como presidente da Fraternidade Feminina Acácia Vilavelhense, coordenou, de 2009 a 2011, o projeto "Uma Oportunidade para Muitas", qualificando mulheres para o mercado de trabalho.

##### **PATRONESSE: LIA LUFT.**

Escritora e Tradutora brasileira Sua produção literária reúne poesias, ensaios, contos, literatura infantil, crônicas e romances. Nome completo: Lya Fett Luft foi uma. Foi colunista mensal da revista Veja e professora da UFRGS. Nascimento: 15 de setembro de 1938, Santa Cruz do Sul, Rio Grande do Sul. Falecimento: 30 de dezembro de 2021, Porto Alegre, Rio Grande do Sul

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 102.**

##### **JOÃO BATISTA CONDADO DE MATOS**

Nascido em 23 de junho de 1964, na cidade de Rio Tinto – Paraíba. cursou o ensino fundamental na Escola Herman Lundgren, na mesma cidade. Fez o Ensino Médio na Escola Estadual de 1º e 2º grau Luiz Gonzaga Burity, formando-se em Técnico em Contabilidade, e, em seguida, entrou para o Curso de Letras na Universidade Federal da Paraíba. Filho único de Josefa Condado de Matos, residiu até os 19 anos em Rio Tinto, de onde saiu para terminar o curso superior e residir em João Pessoa (PB). Casou e fixou residência, onde mora até hoje. É casado com Arleide de Souza, com que tem um filho, João Henrique Souza Condado de Matos. Professor desde 1983. Inicialmente, professor de matemática. Mesmo cursando Letras, começou o magistério na escola em que terminou o Ensino Médio. Mas, para concluir o curso de graduação, teve que residir em João Pessoa (PB) e foi transferido e optou por ensinar português, curso que estava a concluir. Lecionou, então, na Escola Estadual Celestin Malzac, no bairro do Valentina, onde passou seis anos e da qual foi gestor escolar. Para complementar a renda, passou a lecionar em escola particular, sendo sua primeira experiência o Instituto Afonso Pereira (atualmente extinto), passando, a partir daí, por diversas escolas e terminando sua vida profissional na rede privada, na Escola Geo. Hoje é concursado na prefeitura Municipal de Cabedelo, como professor, exercendo o cargo de gestor escolar da Escola Municipal Major Adolfo Pereira Maia.

##### **PATRONO: HEITOR VILLA-LOBOS.**

Heitor Villa-Lobos fundou e foi o primeiro presidente da Academia Brasileira de Música. Era membro da Academia de Belas Artes de Nova Iorque e recebeu o título de Doutor Honoris Causa da Universidade de Nova Iorque. Villa-Lobos deixou mais de 700 composições, com destaque para as Bachianas Brasileiras, em número de nove, entre elas a de n.º 4, escrita para piano, e a de n.º 5, para soprano e conjunto de violoncelos, como também os choros: Choro n.º 2, Choro n.º 5 e Descobrimento do Brasil, 4 suítes. Heitor Villa-Lobos faleceu no Rio de Janeiro, no dia 17 de novembro de 1959. Foi um compositor, maestro, violoncelista, pianista e violonista brasileiro, descrito como "a figura criativa mais significativa do Século XX na música clássica brasileira", e se tornando o compositor sul-americano mais conhecido de todos os tempos. Nascimento: 5 de março de 1887, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro. Falecimento: 17 de novembro de 1959, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

=====

### **CADEIRA NÚMERO 103.**

#### **ANA ISABEL DE SOUZA LEÃO**

Pernambucana. Bacharel em Biblioteconomia pela Universidade Federal de Pernambuco, Especialização em Organização de Arquivos pela Universidade Federal da Paraíba, Especialista em Restauração de Documentos e Encadernação de Livros. Possui cursos de aperfeiçoamento em Biblioteconomia, Arquivologia, Museologia, Microfilmagem, Restauração e Informática. Membro da União Brasileira de Escritores-Núcleo Paraíba (UBE-PB); Acadêmica da Academia de Letras e Artes do Nordeste-ALANE-PB; Pesquisadora, Escritora, com aproximadamente 34 livros e 33 artigos publicados. Recebeu Menção honrosa por destaque na área cultural (preservação do patrimônio), pelo Conselho Estadual de Cultura da Paraíba (1999); Honra ao mérito como Arquivista pela Polícia Militar da Paraíba – (1996); Placa de Homenagem recebida pelos serviços prestados na Arquivologia. Entregue pelos Congressistas do XII Congresso Brasileiro de Arquivologia realizado em João Pessoa- PB. (1998). Menção honrosa da Universidade Federal da Paraíba no dia do arquivista 20 de outubro: Desbravadoras da Arquivística Paraibana. (2009); Comenda Augusto dos Anjos da Câmara Municipal de Sapé-PB, em reconhecimento à relevante contribuição em defesa da Preservação da Memória do Poeta Sapeense e da Nossa Cultura. Sapé-PB, 18 de abril de 2009. Título de Cidadã Paraibana concedida pela Assembleia Legislativa da Paraíba em reconhecimento pelos relevantes serviços prestados ao Estado da Paraíba. (2010). Assumiu vários cargos de Direção em empresas públicas e privadas. Foi Diretora da Associação dos Arquivistas Brasileiros – Núcleo Paraíba. É Ouvidora da Associação dos Arquivistas da Paraíba. Foi Presidente do XII Congresso Brasileiros de Arquivos realizado na Paraíba (1998).

#### **PATRONO: JOSÉ DE LIMA SIQUEIRA.**

Foi um compositor, maestro e acadêmico brasileiro fundador de vários institutos de música e arte. Nascimento: 24 de junho de 1907, Conceição, Paraíba. Falecimento: 22 de abril de 1985, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro. José de Lima Siqueira, músico, compositor, regente, maestro, empreendedor, professor universitário, ilustre personagem paraibano, reconhecido em nível internacional, de grande importância como educador pelo papel de liderança que exerceu no meio musical de sua época e pela sua participação na criação de várias entidades de classe culturais, tornando-se um dos grandes vultos da música brasileira no século XX. O Despertar para a vida: Ascendência Familiar, Infância, primeiros estudos, liderança cultural no sertão da Paraíba. José (de Lima) Siqueira nasce em 24 de junho de 1907, na cidade de Conceição do Piauí, alto sertão da Paraíba. Era o quarto filho de João Baptista de Siqueira Cavalcanti e Maria Siqueira Lima, de um total de dez filhos. José Siqueira casou-se (1939), com a soprano, Alice Ribeiro Siqueira, nascida no Rio de Janeiro em 22 de janeiro de 1917 e falecida em 1988. Seu catálogo de composições vai desde a ópera e a sinfonia até a música de Câmara, para instrumentos solos e para voz e foi um dos principais representantes do nacionalismo musical brasileiro: "Senzala" – bailado; "Uma festa na Roça"(1943) ; bailado- "O Carnaval no Recife"(1947) – bailado; "Xangô" - cantata negra; "Carnaval carioca" – suíte; "Candomblé" – oratório ; "Sábado" - oratório sobre o poema homônimo Vinícius de Moraes; "Toada" - para cordas; "Minueto à Antiga" - para piano; "Dança Frenética" - para piano; "Duas Canções Nortistas" - para canto e piano; "Três Cantorias de Cego" - para piano; "Concerto para orquestra"; "Primeira Sinfonia"; "Segunda Sinfonia"; "Quinta Sinfonia" (indígena); "Leito de folhas verdes" - para orquestra sinfônica;"3º Concerto para

Violino e Orquestra: Paisagem sonora"; "A Compadecida" – ópera; Três Estudos para Trombone de Vara.

=====

**ACADÊMICOS EMPOSSADOS EM SOLENIDADE OFICIAL DA ACLAPTCTC REALIZADA NO SÁBADO, DIA 08 DE JULHO DE 2023, NO XX CONGRESSO BRASILEIRO DE POETAS TROVADORES NO AUDITÓRIO DA ESCOLA UMEF TUFFY NADER, EM BARRA DO JUCU, VILA VELHA, ES.**

**CADEIRA NÚMERO 104.**

**ARLINDO DE ALMEIDA NÓBREGA**

**PATRONO: POETA RONALDO CUNHA LIMA.**

Foi um advogado, escritor e político brasileiro filiado ao Partido da Social Democracia Brasileira. Pela Paraíba, foi governador, senador e deputado federal e estadual, ambos durante dois mandatos. Pela cidade de Campina Grande, foi prefeito por dois mandatos e vereador. Nascimento: 18 de março de 1936, Guarabira, Paraíba. Falecimento: 7 de julho de 2012, João Pessoa, Paraíba.

=====

**CADEIRA NÚMERO 105.**

**PRIMEIRA OCUPANTE: SANDRA LÚCIA DE SOUZA SANTOS.**

Escritora e poeta brasileiro, natural de Salvador/BA, 01/12/1958, residente em Vila Velha/ES. Escritora e poeta. Filha de Jonas Gomes dos Santos e de Maria Belarmina de Souza Santos. Natural de Salvador, Bahia, tendo nascido a 01 de dezembro de 1958. Residente em Vila Velha/ES. Dra.h.c. em Cultura Popular Brasileira. Comendadora de Cultura. Professora, graduada em Ciências Biológicas e Direito, advogada, com especialização em Gestão Pública. Presidente de Honra Fundadora da ALASFCON - Academia de Letras e Artes de São Francisco do Conde; Presidente de Honra da ALARME - Academia de Letras e Artes da Região Metropolitana; Acadêmica da ACB - Academia de Cultura da Bahia; Da FEBACLA - Federação Brasileira dos Acadêmicos das Ciências, Letras e Artes; Da CAPPZ - Confraria de Artistas e Poetas pela Paz.

**SEGUNDA OCUPANTE: ZENI KLUG BERGER.**

Escritora Zeni Klug Berger. Nasceu em Itarana, ES, em 27/11/1954, atualmente mora no bairro Campo Grande, escreveu o livro "PÉ NO CHÃO", primeira e segunda edição. Filha de Rodolfo Berger e Alvina Klug Berger, é cadeirante tetraplégica, que não possui movimento com as mãos, mas faz tudo com os pés, inclusive digita seus textos. É autodidata e tudo aprendeu só, com a ajuda dos parentes mais próximos, pais e irmãos. Escreveu o livro "pé no chão", primeira e segunda edição, contemplada na lei João Bananeira. Apesar de suas "limitações", possui autoestima e vaidades, usa jóias e outros adornos e faz tatuagens pelo corpo. É membro da ACL- ACADEMIA CARIACIQUENSE DE LETRAS. Nome aprovado na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC no dia 27 de janeiro de 2024

**PATRONESSE NÉLIDA PIÑÓN.**

Nélida Cuíñas Piñón foi uma escritora brasileira, integrante da Academia Brasileira de Letras, a qual já presidiu. Foi uma das escritoras brasileiras mais conhecidas e traduzidas internacionalmente. Wikipédia. Nascimento: 3 de maio de 1937, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro. Falecimento: 17 de dezembro de 2022, Lisboa, Portugal, Prêmios: Prêmio Princesa das Astúrias de Literatura, Prêmio Jabuti de Crônica, Morte: 17 de dezembro de 2022 (85 anos); Lisboa, Portugal. Principais Livros: A Casa da Paixão A República dos Sonhos

=====

**CADEIRA NÚMERO 106.**

**PRIMEIRA OCUPANTE: FABÍOLA VASCONCELLOS PATTA SAMPAIO.**

Madrinha a Acadêmica, Advanir Rosa. Professora de Língua Portuguesa e Pedagoga, atuando desde o ano de 1987, com experiência em todos os níveis educacionais, da Educação Infantil ao Ensino Superior, inclusive com Educação profissionalizante. Especialista em Gestão Escolar, Especialista em Supervisão e Orientação Educacional e Especialista em Educação Comunitária. Pedagoga Educacional em escola da Rede Estadual de Educação - SEDU - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DO ESTADO DO ESPIRITO SANTO, Professora Universitária do Instituto Ensinar Brasil / Faculdade Doctum de Vitória e Inspetora Escolar pela SEMED - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE VILA VELHA. Fabíola tomou posse em Solenidade Oficial da ACLAPTCTC no dia 08 de julho de 2023, na cadeira 106, patronesse Cora Coralina e teve como madrinha a Acadêmica, Advanir Rosa, evento realizado no Auditório da UMEF Dr. Tuffy Nader, na Barra do Jucu, no Município de Vila Velha, no Espírito Santo durante o XX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores.

**SEGUNDA OCUPANTE: ANA PAULA SANTOS DA COSTA.**

ANA PAULA SANTOS DA COSTA, pseudônimo Água da Noite nascida em 3 de dezembro de 1975, na cidade do Rio de Janeiro, filha de Maria das Graças Santos da Costa e Alfredo Alves da Costa Filho, irmã de Aline Santos da Costa e mãe de Ana Clara Costa da Silva, atualmente moradora de Marataízes ES, professora de geografia, participação em concursos literários e antologias. Nome aprovado na Assembleia Geral Ordinária de 27 de janeiro de 2024.

**PATRONESSE CORA CORALINA.**

Anna Lins dos Guimarães Peixoto Bretas Varela, pseudônimo Cora Coralina nasceu na cidade de Goiás em 20 de agosto de 1889, filha de Jacintha Luiza do Couto Brandão Peixoto, Francisco Paula Lins Guimarães Peixoto, faleceu em 10 de abril de 1985, Goiânia, Goiás, foi uma poetisa e contista brasileira. Publicou seu primeiro livro, "O Poema dos Becos de Goiás e Estórias Mais", quando tinha 75 anos e tornou-se uma das vozes femininas mais relevantes da literatura nacional. Em 1970, tomou posse da cadeira n.º 5 da Academia Feminina de Letras e Artes de Goiás e em 1984 foi nomeada para a Academia Goiana de Letras, ocupando a cadeira n.º 38. Pseudônimo de Anna Lins dos Guimarães Peixoto Bretas, foi uma poetisa e contista brasileira. Considerada uma das mais importantes escritoras brasileiras, ela teve seu primeiro livro publicado em junho de 1965, quando já tinha quase 76 anos de idade, apesar de escrever seus versos desde a adolescência. Nascimento: 20 de agosto de 1889, Goiás, Goiás. Falecimento: 10 de abril de 1985, Goiânia, Goiás

=====

**CADEIRA NÚMERO 107.**

**ANTÔNIO JOSÉ DE ARAÚJO.**

Recebeu vários prêmios e honrarias no Brasil, Japão Canadá e Estados Unidos. Membro fundador e vice-presidente da ALACS-Academia de Letras, Artes e Ciências do Centro-Sul do Paraná. Membro da ABLAM-Academia Brasileira de Letras e Artes Minimalistas e da ACLER-Academia de Letras de Rondônia. Escreve contos e poesias. Publicou mais de 130 trabalhos em periódicos, anais de eventos, livros, capítulos de livros e antologias. Vive em Chicago, IL, EUA. Residente nos Estados Unidos da América. Residente nos Estados Unidos da América. ANTONIO JOSÉ DE ARAUJO, RUA SÃO PEDRO, 133 AP. 1401 CABRAL, CURITIBA, PARANÁ 80035-020

**PATRONO: DR. DAISAKU IKEDA.**

Daisaku Ikeda foi um líder pacifista, filósofo, educador, escritor, fotógrafo e poeta. Nasceu em Tóquio, Japão, em 2 de janeiro de 1928 e faleceu em 15 de novembro de 2023. Fundou várias instituições internacionais que promovem a paz, a cultura e a educação. Publicou mais de 250 obras. Recebeu homenagens de mais de quatrocentas instituições universitárias e culturais de todos os continentes. Membro correspondente da Academia Brasileira de Letras (ABL). Daisaku Ikeda é um líder budista, escritor, poeta e educador japonês. É o presidente da organização budista Soka Gakkai. Daisaku Ikeda nasceu em Tóquio, Japão, no dia 2 de janeiro de 1928. Ainda adolescente viu seu país ser devastado durante a Segunda Guerra Mundial. Faleceu em 15 de novembro de 2023.

=====

**CADEIRA NÚMERO 108.  
VERÔNICA SOLANGE CARDOSO.**

Nasceu em 1959, em Barra de São Francisco/ES. Coursou Pedagogia na Faculdade São Geraldo (FSG/ ES), Pós- Doutorado na Universidade de Flores (UFLO/ARG), Doutorado em Ciências da Educação pela Universidade Nacional de Rosário (UNR/ARG), Doutorado já reconhecido no Brasil, por uma Universidade Federal, Psicopedagogia Escolar pela Universidade Castelo Branco (UCB / RJ), gestão integrada pela Faculdade de Goiás Ávila (FICA/ GO), Educação Especial Inclusiva, pela Faculdade Mário Schenberg (FMS/SP). Publicações de artigos universitários: Diálogos sobre Políticas Educacionais e Práticas Pedagógicas no Século XXI; Educação na contemporaneidade/ Novos Gestos de Ensino e Aprendizagem. Publicações em livros: Coleção Emoções. Escritora e Autora dos livros: Simplesmente ALICE, DUDA, TITO e brevemente o lançamento de: A Busca por suas Raízes. A cerimônia de Diplomação e posse de Verônica Cardoso foi no dia 04 10 2023 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca, na Assembleia Legislativa, em Vitória ES.

**PATRONO, JORNALISTA JOSÉ CARLOS MONJARDIM CAVALCANTE.**

Filho de Modesto de Sá Cavalcanti e Oscarina Monjardim Cavalcanti. Nasceu no Bairro de Fradinhos, em Jucutuquara, Vitória, no dia 30 de setembro de 1929. Casado com Dalila Andrade Cavalcanti e teve dois filhos, Izabela Andrade Monjardim Cavalcanti e José Carlos Monjardim Cavalcanti Filho, que geraram as netas Mariana, Beatriz e Camila. Bacharel em Direito, administrador de empresas e jornalista profissional, tendo dirigido jornais, revistas e emissoras do Espírito Santo, além de ter pontuado como publicitário, homem de marketing e técnico em turismo. Presidiu durante cerca de dez anos a Empresa Capixaba de Turismo e a Empreendimentos Minas-Espírito Santo. Faleceu em 18 de outubro de 2022.

=====

**CADEIRA NÚMERO 109.  
CARLOS ALBERTO DE ASSIS CAVALCANTI.**

Prof. e poeta Carlos Alberto de Assis Cavalcanti, mestre pela UFPE e prof. de Literatura no CESA – Centro de Ensino Superior de Arcoverde – PE; autor da obra ITINERÁRIO POÉTICO; detentor da Medalha Machado de Assis pela Academia de Letras e Artes – Rio: Cidade Maravilhosa (RJ); associado à UBE e Delegado da UBT; premiado em vários concursos de poesia pelo Brasil afora. Pedrense de nascimento e arcoverdense por adoção; Professor do Centro de Ensino Superior de Arcoverde – PE (área de Letras); Mestre em Teoria da Literatura – UFPE; Membro Correspondente da: Academia Cachoeirense de Letras – Cachoeiro do Itapemirim – ES; Academia de Letras e Artes Rio – Cidade Maravilhosa, RJ; Academia de Letras e Artes de Ponta Grossa – PR; Delegado Municipal da UBT (União Brasileira de Trovadores). A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 04 10 2023 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca, na Assembleia Legislativa, em Vitória ES.

**PATRONO: ESCRITOR ARIANO SUASSUNA.**

Suassuna nasceu em 16 de junho de 1927, em João Pessoa, e cresceu no Sertão paraibano. Mudou-se com a família para o Recife em 1942. Mesmo com os problemas na saúde, ele permanecia em plena atividade profissional. "No Sertão do Nordeste a morte tem nome, chama-se Caetana. Se ela está pensando em me levar, não pense que vai ser fácil, não. Ela vai suar! Se vier com essas besteirinhas de infarto e aneurisma no cérebro, isso eu tiro de letra", disse ele, em dezembro de 2013, durante a retomada de suas aulas-espetáculo. Ariano tomou posse na cadeira 32 da Academia Brasileira de Letras (ABL), no Rio de Janeiro, em 1990. Faleceu no Recife, no dia 23 de julho de 2014.

=====

**ACADÊMICOS CORRESPONDENTES.**

**NOMES APROVADOS EM ASSEMBLEIA GERAL DA ACLAPTCTC REALIZADA NO DIA 27 DE JANEIRO DE 2024. A POSSE COMO ACADÊMICOS EM SOLENIDADE NO DIA 14 DE**

**MARÇO DE 2024, NO AUDITÓRIO HERMÓGENES LIMA FONSECA DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESPÍRITO SANTO.**

**CADEIRA NÚMERO 110.**

**ESCRITORA ALESSANDRA RIBEIRO DE ABREU.**

Nasceu em Vitória – ES no ano de 1996, é filha de José Carlos Borges de Abreu e Claudia Regina Ribeiro de Abreu Reis. Pós-graduada em Revisão de Texto e Alfabetização e Letramento, com graduação em Letras - Português. Cursa ainda direito e complementação pedagógica. Escreve desde pequena, mas teve seu primeiro livro publicado em 2020. Em 2022 fundou a Editora Revidreams, que hoje conta com autores de vários estados, incluindo capixabas. É Acadêmica Correspondente nº 110 da ACLAPTCTC. É Acadêmica Correspondente nº 20 da ACL, Academia Cariaciquense de Letras, tendo como Patrono Olival Coelho e, no dia 25 de março de 2024 tomou posse solene como Acadêmica Efetiva da ACALEJES, Academia de Letras Jurídicas do Estado do Espírito Santo, tendo como Patrono Cesare Beccaria. Também participa do coletivo Diversidades. Teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

**PATRONESSE: MARIA ANTONIETA TATAGIBA.**

Maria Antonieta Tatagiba, Patronesse da cadeira nº 110, nasceu em 1895, em São Pedro de Itabapoana. Foi pioneira na produção poética capixaba e ocupou, pós-morte, como patrona a cadeira nº 32 da Academia Espírito-Santense de Letras. Foi a primeira mulher a atingir este feito. Frauta agreste é o nome do seu livro. Faleceu em 1928, mas sua memória permanece até os dias atuais. Residente em Jardim Camburi, Vitória, ES teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.110, tendo como Patronesse a Escritora Capixaba, Maria Antonieta Tatagiba. Nascida em São Pedro de Itabapoana, Mimoso do Sul, em 1895, Maria Antonieta Tatagiba foi nomeada para dirigir uma das escolas mistas no município. Concluiu em 1916, no Ginásio Espírito-Santense, o curso de Humanidades. Publicou poemas e crônicas em jornais e revistas do Espírito Santo e também do Rio de Janeiro e foi uma das primeiras mulheres capixabas a reunir, em um livro, suas produções poéticas, sob o título "Flauta Agreste". Com a morte do pai ela teve que assumir as responsabilidades financeiras da família, fazendo com que desistisse de seguir carreira na medicina, sua vontade inicial, voltando-se às letras e ao magistério. Seu nome consta no quadro de "Honra ao Mérito - Intelectualidade Feminina Espírito-Santense" publicado na revista "Vida Capixaba" em 1928.

=====

**CADEIRA NÚMERO 111.**

**ESCRITORA ANADIR BASTOS BELLO.**

Anadir Bastos Bello. Filha de Avelino Bastos Valbão e Margarida Rosa Bastos. Nasceu em Guaçuí Espírito Santo em 05\_03\_1944. Mudou-se para Vila Velha desde a infância, residindo no Bairro Glória onde mora até hoje. cursou nível Superior na UFES, Português e Espanhol e Literatura. Professora Aposentada. Participa de Eventos literários em Vitória e Vila Velha onde frequenta a Academia de Letras. Tem livros Publicados pela Litteris Rio de Janeiro Infante Juvenil. São histórias ou poesias revivendo fatos vividos com crianças ou jovens. Doutor do Pardalzinho. Domingo Lindo e Casinha na Árvore. Tem trabalho publicado na Revista Acadêmica de Estudos Literários, Rio de Janeiro. E também possui obras na Editora Jordem. Crianças no Areal, História real acontecida onde reside. AVEMAR, Poesias com orientações para uma vida feliz, lembrando palavras de seus Pais. Algumas Antologias: Coleção Mulher Mãe; Coleção Letrinha 1 e 2. Talentos de um Novo Tempo. Meu Brasil Brasileiro. Meu Amor é Você. Residente no bairro da Glória, em Vila Velha, ES. Professora de Português e Espanhol. Nasceu na Cidade de Guaçuí, ES, a 05 de março de 1944, sendo filha de Avelino Bastos Valbão e Margarida Rosa Bastos. Teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024, tendo como Patrono o Escritor Rubem Braga.

**PATRONESSE: RUBEM BRAGA.**

Nasceu em 12 01 1913 em Cachoeiro de Itapemirim, Espírito Santo. Seu primeiro Livro Publicado foi O Conde e o Passarinho em 1936. Foi correspondente de Guerra para o Diário Carioca, de 1944 a 1945. Sua Escrita nas crônicas teve influência modernista como a de Manuel Bandeira. Foi embaixador do Brasil no Marrocos de 1961 a 1963. Fez parte da equipe do jornalismo da Globo de 1975 a 1990. Foi considerado um Cronista de Elementos do Cotidiano. Faleceu em 19 de dezembro de 1990. Rubem Braga, (1913-1990). Escritor e jornalista brasileiro. Tornou-se famoso como cronista de jornais e revistas de grande circulação no país. Foi correspondente de guerra na Itália e Embaixador do Brasil em Marrocos. Rubem Braga nasceu em Cachoeiro do Itapemirim, no Espírito Santo, no dia 12 de janeiro de 1913.

=====

### **CADEIRA NÚMERO 112.**

#### **ESCRITORA ARCANGELA PIVETTA DOS SANTOS.**

Residente em Campo Grande, Cariacica, ES teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.112.

#### **PATRONESSE CLARICE LISPECTOR.**

Clarice Lispector nasceu na aldeia de Tchetchelnik, na Ucrânia, no dia 10 de dezembro de 1920. Era filha de Pinkouss e Mania Lispector, casal de origem judaica que fugiu de seu país diante da perseguição aos judeus durante a Guerra Civil Russa. Ao chegarem ao Brasil, fixaram residência em Maceió, Alagoas, onde morava, Zaina, irmã de sua mãe. Clarice tinha apenas dois meses de idade. Por iniciativa de seu pai, todos mudaram o nome. Nascida Haya Pinkhasovna Lispector, passou a se chamar Clarice. Depois, a família mudou-se para a cidade do Recife, onde Clarice passou sua infância no Bairro da Boa Vista. Aprendeu a ler e escrever muito nova e logo começou a escrever pequenos contos. Nascida Chaya Pinkhasivna Lispector, foi uma escritora e jornalista brasileira nascida na Ucrânia. Autora de romances, contos e ensaios, é considerada uma das escritoras brasileiras mais importantes do século XX. é autora de obras como "A Hora da Estrela" e "Laços de Família". Clarice Lispector faleceu no Rio de Janeiro, no dia 9 de dezembro de 1977, vítima de um câncer de ovário, um dia antes de seu aniversário. Seu corpo foi sepultado no cemitério Israelita do Caju.

=====

### **CADEIRA NÚMERO 113.**

#### **CÁSSIA CARYNE DE CASTRO.**

Cassia Caryne de Castro, mineira de Lagoa da Prata, nascida em 02/05/1966, filha de Antônio José de Castro e Maria das Neves de Carvalho Castro, divorciada, mãe e avó. Companheira de Rossini Rezende. Psicóloga de formação e servidora pública federal aposentada do INSS. Escritora e poetisa com dois livros publicados: Sussurros da Alma crônicas e poemas e, Enlace de Letra e Cor. Participa de várias antologias. Membro efetivo da ACADELP-Academia Lagopratense de Letras, da ALAAG-Academia de Letras e Artes de Arroio Grande, RS, APLACTCTC-Academia Capixaba e Letras e Artes dos Portas Trovadores e da AJEB-Associação de Jornalistas e Escritoras do Brasil. Escritora do site Recanto das Letras, especialmente do grupo BVIW. Voluntária do coral da ACADELP em Seresta e ex-voluntária do CORAL DA ALVOAR (música erudita). Atriz do curta-metragem UM POEMA A GAEL, do jovem diretor Cristian Felipe. Cássia Caryne é residente na Cidade de Lagoa da Prata, Minas Gerais, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

#### **PATRONESSE: ESCRITORA CÂNDIDA CORREA CORTES CARVALHO.**

Cândida Correa Cortes Carvalho, natural de Cruzeiro da Fortaleza, Minas Gerais, nasceu em 25 de agosto de 1934, foi a sétima de onze filhos do casal Diomar Correa da Costa e Cândida Cortes Correia. Faleceu em 22 de junho de 2022. Iniciou sua carreira como professora aos onze anos, na escola rural onde estudava. Ao longo de 54 anos, dedicou-se ao ensino, ministrando disciplinas como Literatura, Linguística e Produção de Textos na Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras do Alto São

Francisco, em Luz (FASF). Cândida acumulou uma vasta formação acadêmica, incluindo Pós-graduação em Língua Portuguesa pela PUC Minas em 1997; Especialização em Inspeção, Supervisão e Administração Escolar em Batatais, SP, em 1982; Pedagogia pela Faculdade José Olympio em Batatais, SP, em 1982; Letras com habilitação em Português e Inglês pela Faculdade de Filosofia de Formiga, MG, em 1975; e Direito pela FASF-LUZ em 2021. Era Pós-graduanda em Mediação de Conflitos pelo Centro de Mediadores de Brasília, DF, em 2022. Fundadora do Jornal de Luz e vereadora da Câmara de Luz de 1990 a 1994. Da Academia Municipalista de Letras de Minas Gerais. No dia 12 de abril de 2022, a fim de comemorar 59 anos de fundação da entidade Academia Municipalista de Letras de Minas Gerais a escritora foi homenageada com o título de Honra ao Mérito.

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 114.**

#### **ESCRITORA CÉLIA REGINA DA SILVA PIRES DO PRADO.**

Nasceu em 13 de dezembro de 1967, na cidade de São Paulo, filha de Cícero F. Silva e Josefa da C. Silva, casada com Edmilson e mãe da Valentina. Residente na Cidade de Mariana, Minas Gerais. Sou economista, poeta, escritora, artista budista, autora do livro *Um elo de amor*, publicado em 2021. Faço parte da Comunidade Novos Poetas, da Academia Magia da Leitura, do Departamento de Artistas de Minas Gerais e da Coordenadoria Educacional da BSGI. Recebi vários certificados de classificação e sou co-autora de algumas Antologias Poéticas, publicadas pela Editora Vivara em 2023. Sou correspondente nacional da AFL Academia Formiguense de Letras, ocupando a cadeira número 5. Com muita honra tive o meu nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024, onde ocupo a cadeira 114. Residente na Cidade de Mariana, Minas Gerais, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

#### **PATRONO ALPHONSUS DE GUIMARAENS.**

Escritor Afonso Henrique da Costa Guimarães (Ouro Preto, 24 de julho de 1870 – Mariana, 15 de julho de 1921), mais conhecido pelo pseudônimo Alphonsus de Guimaraens, foi um escritor brasileiro. Alphonsus de Guimaraens (ou Afonso Henriques da Costa Guimarães) nasceu em 24 de julho de 1870, em Ouro Preto, no estado de Minas Gerais. Sua mãe — Francisca de Paula Guimarães Alvim — era sobrinha do escritor Bernardo Guimarães (1825-1884). Assim, a literatura era uma tradição na família do jovem poeta, que, entre 1882 e 1886, estudou no Liceu Mineiro de Ouro Preto. Em 1887, Alphonsus se matriculou no curso complementar da Escola de Minas. Nesse mesmo ano, iniciou um namoro com sua prima Constança, filha de Bernardo Guimarães. Porém, em 28 de dezembro de 1888, o poeta precisou encarar a morte de sua amada, e essa dura experiência acabou sendo impressa em seus versos. Mas a vida continuou e, em 1891, o escritor se matriculou na Faculdade de Direito de São Paulo, cidade onde atuou como jornalista e foi um assíduo frequentador da Vila Kirial, um casarão construído por José de Freitas Vale (1870-1958), uma espécie de mecenas, que buscava promover a arte e a educação. Assim, a sua casa era um espaço cultural que recebia intelectuais e artistas. Entretanto, em 1893, um ano antes de se formar, Alphonsus de Guimaraens decidiu se transferir para a Faculdade de Direito de Minas Gerais, em Ouro Preto. Dois anos depois, fez uma viagem ao Rio de Janeiro e conheceu o escritor simbolista Cruz e Sousa (1861-1898). Nesse ano de 1895, o poeta mineiro conseguiu um cargo de promotor em Conceição do Serro, em Minas Gerais, e acabou sendo promovido a juiz substituto. Em 31 de outubro de 1896, ficou noivo de Zenaide de Oliveira e se casou com ela em 20 de fevereiro de 1897. Quando, em 1903, foi extinto o cargo de juiz substituto, o poeta passou a dirigir o jornal *Conceição do Serro*. No ano seguinte, todavia, conseguiu de volta o seu cargo de promotor e, em 1906, tornou-se juiz em Mariana. O escritor faleceu em 15 de julho de 1921, em Mariana, quase dois meses depois de sua filha Constança, que tinha, aproximadamente, um ano de vida. Desse modo, teve uma existência produtiva como poeta e jurista

=====

**CADEIRA NÚMERO 115.  
ESCRITORA IZABEL ULIANA BASTOS.**

Escritora. É natural da Cidade de Nova Venécia, ES, mas reside atualmente em Vila Betânia, Venda Nova do Imigrante, ES. É Acadêmica Fundadora da Academia de Letras e Artes de Venda Nova do Imigrante – ALAVENI, onde exerce a função de Secretária Geral. É autora da Letra do Hino da ALAVENI. Tem um livro publicado com o pseudônimo Beatriz Alvorini: "Retalhos de Memória um ser, muitas vidas" Residente em Venda Nova do Imigrante, ES, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

**PATRONO BENJAMIM FALCHETTO**

Benjamim Falchetto é o Patrono da Academia de Letras e Artes de Venda Nova do Imigrante. Nasceu em 31 de março de 1927 na Fazenda Bananeiras, em Venda Nova do Imigrante, filho de Ana Zandonadi e de Antônio Baniaminio Falchetto. Em 1977 foi eleito Prefeito de Conceição do Castelo. Em 2014 foi eleito Vereador de Venda Nova. Foi fundador do Coral Santa Cecília e autor da letra do hino de Venda Nova do Imigrante e, em 2017 lançou o livro "O Tesouro Escondido", que conta a história do Município. Escritor venda-novense Benjamim Falchetto – Nascido em 31.03.1927 e falecido a 18.11.2021. Era um homem muito culto. Tinha noções de grego, latim e foi professor de italiano. Escrevia partituras. Foi ator, cantor, poeta e escritor. É o autor da letra do Hino do Município de Venda Nova do Imigrante. Escreveu o livro "O Tesouro Escondido" em 2017, aos 90 anos de idade. Grande líder local.

=====

**CADEIRA NÚMERO 116.  
ESCRITORA MAYSA DOS SANTOS.**

Maysa dos Santos. Natural de Linhares, filha dos nordestinos Francisca de Assis e José Antonio dos Santos. Nasceu no dia 8 de março de 1977. Alfabetizadora, Psicanalista e supervisora Clínica, Orientadora Familiar, Palestrante e Mestranda em Intervenção Psicológica e Educacional, membra fundadora da Academia de Letras e Artes de Viana, tendo como Patrono o Escritor Rubem Alves. Reside na Cidade de Viana, ES. Teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024. Autora dos Livros: 1) •Deixe de Ser Abusada, Lit. Infante Juvenil, Ed. SF Editora. 2) • Clorofila do Amor, Lit. Infantil, aprovado Lei Aldir Blanc. Participante da Coletânea Elas, editora Jorden. • Aprovada em 2 Editais de literatura e cultura pelas Leis Paulo Gustavo.

**PATRONO O ESCRITOR RUBEM ALVES.**

Rubem Azevedo Alves foi um psicanalista, educador, teólogo, escritor e pastor presbiteriano brasileiro. Foi autor de livros religiosos, educacionais, existenciais e infantis. Nascimento: 15 de setembro de 1933, Boa Esperança, Minas Gerais. Falecimento: 19 de julho de 2014, Campinas, São Paulo. Formação: Seminário Teológico de Princeton (1968), Seminário Teológico da União (1964), e outras, Autor do livro "Da Esperança" ("Teologia da Esperança Humana"), Rubem Alves é tido por muitos estudiosos como uma das mais relevantes personalidades no cenário teológico brasileiro; o fundador da reflexão sobre uma teologia libertadora, que em breve seria chamada de Teologia da Libertação.

=====

**CADEIRA NÚMERO 117.  
ESCRITORA VIVIANE MENDONÇA.**

Viviane Mendonça, professora, poetisa, escritora, locutora. É acadêmica pela ACILBRAS (Academia de Artes, Ciências e Letras do Brasil), FEBACLA (Federação Brasileira dos Acadêmicos das Ciências, Letras e Artes) e OMDDH (Organização Mundial dos Defensores dos Direitos Humanos). Escreveu uma trilogia poética, chamada POETIZANDO NO JARDIM DOS SONHOS E IDEAIS - VOLUMES

1, 2 e 3, nos anos de 2020 e 2021 pela Editora Autografia, 3 que foi lançada na Bienal Internacional do Livro Rio e na Feira do Livro em Paris, França, no ano de 2021. É coautora em 15 antologias poéticas. Possui algumas honrarias, troféus e premiações. Locutora da Rádio Feliz Cidade FM. De São João de Meriti, Rio de Janeiro, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.117.

#### **PATRONO, GONÇALO FERREIRA DA SILVA.**

Gonçalo Ferreira da Silva. O poeta, cordelista, contista e ensaísta cearense, Gonçalo Ferreira da Silva, foi fundador Gonçalo Ferreira da Silva, (1937 - 2022) foi um poeta, contista, ensaísta e cordelista brasileiro, excursionando por importantes áreas do conhecimento humano, proferindo palestras e conferências. Teve vários trabalhos traduzidos para idiomas como o francês, espanhol, inglês, alemão, japonês, italiano e hebraico. Da Academia Brasileira de Literatura de Cordel (ABLC), localizada no Rio de Janeiro, da qual foi presidente no período de 1988 a 1996. Natural da cidade Ipu, Ceará, nasceu em 1937. Teve uma infância difícil e aos 13 anos migrou para o Rio de Janeiro, onde trabalhou na Rádio MEC, aos 18 anos. Algumas fontes afirmam que permaneceu nesta rádio até se aposentar (Museu da Pessoa), porém (Enciclopédia Itaú Cultural) afirma que foi funcionário da referida empresa de 1963 a 1978 e redator do jornal A Voz do Nordeste e da revista Abnorte-Sul de 1980 a 1988. Gonçalo Ferreira teve sua educação formal estabelecida na Cidade Maravilhosa, onde cursou o 1º e 2º graus no Liceu Literário Português e graduou-se em Letras na PUC/RJ (1973). Em 1966 publicou seu primeiro livro, Um Resto de Razão (Edições de Ouro), e lançou o primeiro folheto de cordel, Punhos Rígidos. Seu poema, Meninos de Rua e a Chacina da Candelária, foi traduzido para o francês por Jean Louis Christinat e o folheto biográfico Mahatma Gandhi, que recebeu cumprimentos da Embaixada e do Consulado da Índia, e foi traduzido para o alemão e para o inglês, neste último idioma por Manoel Santa Maria. Sua produção cordelística foi iniciada em 1978, enquanto realizava estudos sobre cultura popular, passando a frequentar a Feira de São Cristóvão. Com várias obras publicadas, versa sobre os mais variados temas: lendas, crenças, romances, política, biografias, cangaço, ciência, etc.

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 118.**

#### **ESCRITORA YVETE MARIA DE SOUZA SANTOS ATAÍDE.**

Yvete Maria de Souza Santos Ataíde Yve's. Nascida em 23/06/1946 em Candeias/Bahia, filha de Jonas Gomes dos Santos e Maria Belarmina de Souza Santos. Poetisa, escritora e compositora, membro da FEBACLA-Federação Brasileira dos Acadêmicos das Ciências, Letras e Artes e da ALASFCO- Academia de Letras e Artes de São Francisco do Conde. Publicações nas revistas Artepoesia, antologias da CAPP- Interface de Amor e Paz. Coletâneas Sintonia Cultural, Antologias Divinas Mudanças, Antologia Poética O Beijo Eterno (Bílingue Português/Espanhol). Publicou o livro MINHA ROSA-poesias. Instagram @syveteYvete Maria de Souza Santos Ataíde Yve's. Natural de Candeias/Ba. poetisa, escritora e compositora, Embaixadora Cultural da Paz. Acadêmica da FEBACLA e da ALASFCO. Publicações nas revistas Artepoesia, antologias da CAPP, Coletâneas Sintonia Cultural, Antologias Divinas Mudanças, Antologia Poética O Beijo Eterno (Bílingue Português/Espanhol). Publicou o livro MINHA ROSA - poesias. Instagram @syvete. Residente na Cidade de Aracaju, no Estado do Sergipe, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

#### **PATRONO O ESCRITOR DORIVAL CAYMMI.**

Nascido em Salvador a 30 de abril de 1914 e falecido no Rio de Janeiro a 16 de agosto de 2008, que foi cantor, compositor, instrumentista, poeta, pintor e ator. Biografia de Dorival Caymmi - Dorival Caymmi (1914-2008) foi um cantor e compositor, instrumentista e Poeta brasileiro. Inspirado pelos hábitos, costumes e tradição do povo baiano. Suas letras e melodias retratam o mar, os pescadores, o dia a dia do povo, a graça das mulheres e a divindade dos orixás,

constituindo um canto de profundo amor à Bahia. Entre suas canções de sucesso estão "Samba da Minha Terra", "Marina", "Samba da Bahia", "O Dengo Que a Nega Tem" e "Saudade de Itapoã".

=====

**CADEIRA NÚMERO 119.  
ESCRITORA ROSANA SILVA.**

Rosana Cristina Ferreira Silva nasceu em Arcos - MG. É filha de Maria do Carmo Ferreira e de José Antônio Ferreira, tem seis irmãos, é casada e tem três filhos. É professora, escritora e agente cultural. É Doutoranda em Educação pela Puc Minas, Mestre em Educação, Pós-Graduada em Língua Portuguesa e Literatura e graduada em Letras. Publicou dois livros de poema: O Voo da Poesia (2014 e 2ª ed. Em 2023) e Coração Plúmbeo (2023) além de várias participações em coletâneas. Residente na Cidade de Arcos, no Estado de Minas Gerais, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.119.

**PATRONO O ESCRITOR GRACILIANO RAMOS.**

Graciliano Ramos nasceu em 1892, na cidade de Quebrângulo, Alagoas, e faleceu em 1953. Atuou como jornalista e político, tendo exercido o cargo executivo de prefeito da cidade de Palmeira dos Índios, no interior de Alagoas. Sua estreia na literatura ocorreu com a publicação, em 1933, do romance Caetés. Autor do imortalizado livro "Vidas Secas". Graciliano Ramos de Oliveira foi um romancista, cronista, contista, jornalista, político e memorialista brasileiro, considerado um dos maiores nomes da literatura brasileira. Ele é mais conhecido por sua obra Vidas Secas. Nascimento: 27 de outubro de 1892, Quebrangulo, Alagoas. Falecimento: 20 de março de 1953, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

=====

**CADEIRA NÚMERO 120.  
ESCRITORA CLÁUDIA CATALDI.**

Claudia Cataldi é Mestre em Ciência Política e Relações Internacionais, Jornalista, Publicitária e Tecnóloga em Processamento de Dados. Tem MBA em Políticas Públicas e Governo pelo IUPERJ-Instituto Universitário de Pesquisas do Estado do Rio de Janeiro, e PÓS-MBA em Marketing pelo COPPEAD/ UFRJ. Foi bolsista pela ONU, em Israel, em Desenvolvimento Local pela Universidade de Jerusalém. Experiente nas três esferas de governo, já foi Secretária Municipal de Comunicação, Ouvidora do Estado do Rio, e do Board da Casa da Moeda do Brasil, órgão do Governo Federal. Fluente em Inglês, Espanhol e Italiano. Autora de várias obras, é Imortal da Academia Fluminense de Letras no Estado do Rio; da Academia de Ciências, Letras e Artes de São Paulo; da Academia de Letras do Brasil em Minas Gerais; da Academia Internacional de Literatura Brasileira em Nova Iorque – EUA, e da Academia Luso Brasileira de Letras em Portugal. É Doutora Honoris Causa em Literatura pela Federação Brasileira dos Acadêmicos das Ciências, Letras e Artes. É a voz do Reveillon do Rio tendo apresentando-o por oito edições consecutivas. Presentemente, apresenta os programas Alerj Entrevista e Alerj Debate ambos da Tv ALERJ - a tv da Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro e é professora na ELERJ, a Escola do Poder Legislativo do Estado do Rio de Janeiro, onde ministra classes para Deputados e Vereadores. Escreve para o Jornal Brazilian Times em Nova Iorque. É Coordenadora do Comitê de Governança no Poder Legislativo e Diretora de Comunicação e Marketing da Rede Governança Brasil, a convite do Ministro do Tribunal de Contas da União, Augusto Nardes. Mas o título que mais lhe agrada é o de mãe do Claus, 15 e do Luca, 14. Residente na Cidade do Rio de Janeiro, RJ, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.120.

**PATRONO: RUBEM FONSECA.**

Rubem Fonseca, mineiro de Juiz de fora, nasceu em 11 de maio de 1925, e faleceu em 15 de abril de 2020 no Rio de Janeiro. Foi um contista, romancista, ensaísta e roteirista formado em

Direito, que venceu o Prêmio Camões em 2003, o mais prestigiado galardão literário para a Língua Portuguesa. Curioso ter sido aluno brilhante da Escola de Polícia, através da qual foi estudar nos Estados Unidos. Em seu retorno, foi trabalhar na Light de onde saiu para assumir integralmente sua carreira de escritor, a qual produziu quase 40 obras. Escritor autor dos Livros "Feliz Ano Novo" e Lúcia McCartney, José Rubem Fonseca foi um contista, romancista, ensaísta e roteirista brasileiro. Em 2003, venceu o Prêmio Camões, o mais prestigiado galardão literário para a língua portuguesa. Nasceu a 11 de maio de 1925, em Juiz de Fora, Minas Gerais e falecido a 15 de abril de 2020, no Rio de Janeiro.

=====

**CADEIRA NÚMERO 121.**  
**ESCRITORA CRISTIANA ANA LIMA**

Natural de Vitória ES, onde nasceu a 12 de novembro de 1973. Filha de Luzia Ana Lima e de José Lima Filho. Graduada em Licenciatura Plena em Pedagogia pela Faculdade Integrada do Espírito Santo - FAESA/ES; Experiência em Educação com ênfase em Educação Infantil e EJA e Ensino Religioso; Pós-Graduada em Educação Infantil; Pós-Graduada em Psicopedagogia Institucional; Pós-Graduada em Gestão Escolar: Habilitação em Supervisão Escolar, Inspeção e Coordenação; Pós graduada em Teologia e Ensino religioso; Pós graduada em Alfabetização e Letramento nas séries Iniciais e EJA; Pós graduada em Arte na Educação; Participante do congresso internacional de Educação em Buenos Aires, Argentina. Autora de vários artigos científicos publicados. Mestre em Ciências, Tecnologia e Educação, pelo Centro Universitário Vale do Cricaré/São Mateus/ES. Autora dos livros: Assédio Moral Nos Bastidores da Educação: as Lágrimas Ocultas que Nos Obrigam a Engolir e Assédio moral e suas múltiplas facetas. Residente em Jacaraípe, Serra ES, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

**PATRONESSE, FRIDA KAHLO.**

Nome artístico de Magdalena Carmen Frida Kahlo y Calderón, nasceu na vila de Coyoacán, no México, no dia 6 de julho de 1907. Faleceu em Coyoacán, no México, no dia 13 de julho de 1954. Frida Kahlo (1907-1954) foi uma pintora mexicana conhecida por seus autorretratos de inspiração surrealista e também por suas fotografias. Filha de pai alemão e mãe espanhola, desde pequena teve uma saúde debilitada. Sua primeira pintura foi "Autorretrato em um Vestido de Veludo", de 1926, dedicado a Alejandro Gómez Arias, seu ex-noivo. Em 1929, com 22 anos, Frida Kahlo casa-se com o Diego Rivera e vão morar na "Casa Azul", onde Frida nasceu. Em 1934, o casal retorna ao México. Em 1937, Frida conhece Leon Trotski, que se refugiou em sua casa em Coyoacán, no México, junto com sua esposa Natália Sedova. Em 1939, Frida e Rivera se separam definitivamente e Frida declara: "Diego, houve dois grandes acidentes na minha vida: o ônibus e você. Você sem dúvida foi o pior deles". Em 1939, já separada do marido, Frida expõe em Nova Iorque e em Paris. Nessa época entra em contato com Pablo Picasso e Wassily Kandinsky. O Museu do Louvre adquire um de seus autorretratos. Lecionou artes na Escola Nacional de Pintura e Escultura, recém-fundada na cidade do México. Deprimida, viveu os últimos anos de sua vida na Casa Azul, no México, que em 1958 passou a abrigar um museu em homenagem à pintora. O reconhecimento que a faria suplantar a fama do marido e tutor veio nos anos 80, com a publicação do livro "Frida - A Biografia", de Hayden Herrera. Frida Kahlo faleceu, de uma embolia pulmonar, em Coyoacán, no México, no dia 13 de julho de 1954.

=====

**CADEIRA NÚMERO 122.**  
**A ESCRITORA IRENI PETERLE BRIOSCHI.**

IRENI PETERLE BRIOSCHI - Filha de Olímpio Peterle e de Angelina Canal Peterle - Nasceu em Domingos Martins/ES, no dia 25 de maio de 1958. Reside em Venda Nova do Imigrante desde 1994. Autora do livro Quatro Cantos (Ainda não Conteí Tudo) - Editora Above - 2021. Acadêmica Efetiva e Titular da Academia de Letras e Artes de Venda Nova do Imigrante/ES. Acadêmica da ACLAPTCTC-

Academia Capixaba de Letras e Artes de Poeta Trovadores. Cadeira 122. Patrono: Máximo Zandonadi. Residente na Cidade de Venda Nova do Imigrante, ES, teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

**PATRONO: ESCRITOR MÁXIMO ZANDONADI.**

MÁXIMO ZANDONADI. Nasceu em 31/10/1916, em Venda Nova do Imigrante/ES. Tarefa difícil de declinar sobre a importância desse Escritor. "Vasculhou, penetrou no tecido celular de Venda Nova do Imigrante, em seus mínimos detalhes, enriquecendo-a com a história de sua colonização". Cristão, sereno chefe de família, de grande sentido comunitário, aberto ao futuro, amante de sua terra e de sua gente. Seus livros enriqueceram o resgate da cultura de Venda Nova do Imigrante. Um homem a frente de seu tempo que serviu de inspiração para a sociedade vendanovense. Autor de cinco livros. Faleceu em 14.07.1994. Autor de cinco livros, dois deles de contos e crônicas, Máximo também contou a história da imigração na região serrana do Espírito Santo.

=====

**CADEIRA NÚMERO 123.**

**MARIBEL OLIVEIRA BARRETO.**

A Escritora Maribel nasceu na Cidade de Jequié, Bahia, a 16 de novembro de 1973. Filha de Robinson Roberto Sales Barreto e de Marilusa de Oliveira Barreto. Embaixadora da Paz pela Universal Peace Federation/uma ONG vinculada à ONU. Doutora em Educação, com dois pós-doutorados. Escritora. Educadora e Consultora em Ciências da Educação. Palestrante em 12 países sobre a temática da Consciência, com experiência de destaque na ONU/Suíça (2023). Confreira da Academia de Letras de Jequié. Confreira da Academia de Cultura da Bahia. Confreira da Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores. Membro da Comissão Executiva da RICA, Rede de Integração Cooperativa das Academias de Letras da Bahia. Maribel é residente em Salvador, Bahia e teve o nome aprovado como Acadêmica Correspondente Cadeira N.º 123 na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

**PATRONO: EMERSON PINTO DE ARAÚJO.**

Cidadão Jequeense pela Câmara de Vereadores de Jequié. Membro da Academia de Letras de Jequié. Educador, com vasta experiência de gestão. Escritor e um dos mais importantes historiadores da cidade de Jequié. Professor de História Geral e do Brasil. Cidadão Jequeense. Autor de dezenas de ensaios e obras como o livro Capítulos da História de Jequié. Foi vereador de Jequié. Foi Chefe de Gabinete do secretário de Educação do Estado da Bahia. Redator do Jornal A Tarde, assessor e chefe de Gabinete do Conselho Estadual de Educação e da Secretaria Estadual de Educação e Cultura da Bahia. Foi integrante da Loja Maçônica União Beneficente e do Rotary Clube do Jequié e da Bahia.

=====

**CADEIRA NÚMERO 124.**

**JOÃO BOSCO DE CASTRO.**

O Escritor João Bosco de Castro nasceu em 31 de janeiro de 1947, na Cidade de Pará de Minas, MG e reside em Bom Despacho-MG. Oficial Superior Veterano da PMMG. Romancista, poeta e contista. Professor de Línguas e Literaturas Românicas. Mestre, Doutor e Livre-Docente em Ciências Militares e Ciências Policiais. Publicou treze livros. Mais de seiscentos prêmios literários. João Bosco de Castro, Jornalista e Professor. Nasceu em 1947. É Oficial Superior Veterano da PMMG. Poeta, contista e ensaísta, romancista, cronista e heraldista, jornalista profissional, tupinólogo e filólogo honoris-causa, palestrante, comunicólogo e insculor-escultor, crítico literário, redator-revisor, camonólogo e carpinteiro. Professor de Línguas e Literaturas Românicas. Professor Titular e Emérito da Academia de Polícia Militar do Prado Mineiro. Pesquisador Benemérito Notável da PMMG. Especialista em Polícia Militar, em Gestão Estratégica da Segurança Pública, em Linguística Geral e em Comunicação Social (CEPEB). Policiólogo: Mestre, Doutor e Livre-docente, por Notório Saber, em Ciências Militares da Polícia Ostensiva e em Historiografia de Polícia Militar (História da Polícia Militar de Minas Gerais), de

acordo com as páginas 49-65 do BGPM/PMMG nº 70, de 13 de setembro de 2012. Publicou doze Livros (escreveu outros vinte e sete) e mais de duzentos Ensaíes (dentre filológicos, poliológicos e críticos). Tem quinhentos e vinte quatro prêmios obtidos em concursos literários e epistêmicos. Integra trinta e oito Academias (ou Institutos) de Letras, História e Cultura. Presidente Ad-Vitam da Academia de Letras Capitão-Médico João Guimarães Rosa da PMMG, Presidente da Alliance Française de Belo Horizonte (2010-2011) e Presidente da Academia Epistêmica de Mesa Capitão - Professor João Batista Mariano – Mesa Mariano." Teve o nome aprovado como Acadêmico Correspondente Cadeira N.º 124 na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores realizada no dia 27 de janeiro de 2024.

**PATRONO: THIAGO DE MELO.**

Poeta Amazonense Amadeu Thiago de Melo. Amadeu Thiago de Mello nasceu em Barreirinha, no Amazonas, em 1926. Faleceu em 2022. Após concluir seus estudos iniciais em escolas amazonenses, ingressou na graduação em medicina na Faculdade Nacional de Medicina no Rio de Janeiro, mas abandonou o curso na metade, ingressando na diplomacia na década de 1950. Foi adido cultural na Bolívia e no Chile, mas teve sua carreira interrompida pelo golpe de 1964. Durante a ditadura (1964-1985) foi preso e depois se exilou no Chile, onde encontrou Pablo Neruda, um amigo e colaborado. Foi membro da Academia Amazonense de Letras, na cadeira nº 29, eleito em 20 de janeiro de 1955, na sucessão de Vivaldo Lima, e recebido em 15 de março de 1956, pelo acadêmico Djalma Batista. Faleceu no dia 14 de janeiro de 2022 (95 anos), em Manaus, Amazonas, Brasil. Amadeu Thiago de Mello (1926-2022): Poeta das Águas Amazônicas -- médico, pesquisador, jornalista, prosador, poeta e tradutor. Autor de Os Estatutos do Homem, Faz Escuro, mas Eu Canto, Mormaço na Floresta, Palavra e Silêncio, além de outras importantes Obras.

=====



**ACADÊMICOS INFANTO JUVENIS DA ACLAPTCTC**

**CADEIRAS FIXAS E SOB HOMENAGEM PATRONÍMICA, COM O NÚMERO MÁXIMO DE 50, DESTINADAS A JOVENS DE 07 A 17 ANOS RESIDENTE OU NASCIDO NO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO E DE FORA DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO E, QUE TENHAM SE DISTINGUIDO NAS LETRAS, ARTES, CIÊNCIAS E NA MÚSICA E, QUE SÃO REFERÊNCIA EM SUAS CIDADES.**

A ACLAPTCTC criou através de ato da Diretoria Executiva em 2019 um Departamento denominado de Academia Capixaba Infante Juvenil de Letras e Artes de Poetas Trovadores. O ato da Diretoria Executiva foi confirmado em aprovação realizada por unanimidade de votos e com louvor na Assembleia Geral Ordinária realizada no dia 19 de janeiro do ano de Dois mil e dezenove. O Departamento criado pode também ser chamado pelo nome de fantasia de Academia Infante Juvenil de Letras e Artes de Poetas Trovadores, ficando claro que não se trata de uma nova entidade ou Associação e sim um Departamento criado com base no Artigo 15º item VII, do Estatuto Social, no item que relaciona as competências da Presidência.

Os primeiros três nomes dos Acadêmicos Infante Juvenis foram aprovados em Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, realizada no dia 19 de janeiro de 2019, tendo os referidos Acadêmicos Infante Juvenis tomado posse, em Solenidade realizada no dia 14 de março de 2019, em Campo Grande, no Centro Cultural Frei Ubaldo Favagallo Da Civitella Del Tronto, na Cidade de Cariacica, ES.

Em 27 de Janeiro de 2024 foram contabilizados como ACADÊMICOS DA ACLAPTCTC, além dos 50 (Cinquenta) Acadêmicos Efetivos Titulares Imortais; 124 (Cento e vinte e quatro) Acadêmicos Correspondentes do Espírito Santo e de Estados Brasileiros e do Exterior. Foram contabilizados ainda 21 (Vinte e um) Acadêmicos Honorários Beneméritos e 08 (Oito) Acadêmicos Titulares Infante Juvenis da ACLAPTCTC.

**ACADÊMICOS TITULARES INFANTO JUVENIS DA ACLAPTCTC**

**CADEIRA 01**

**TITULAR: CHRISTAL FRAGA BORGES.**

Detentora da Cadeira Número 01, tendo como Patrona a Poeta Cora Coralina. Christal nasceu na cidade de Vitória, ES, a 18 de agosto de 2011, filha de Andréia da Silva Fraga e de Clérighom Thomes Borges. Reside na Serra, ES. Participou da Antologia da ACLAPTCTC 2020. Tomou posse como Acadêmica Infante Juvenil, em Solenidade realizada no dia 14 de março de 2019, em Campo Grande, Cariacica.

**PATRONO: CORA CORALINA.**

Cora Coralina é o pseudônimo de Anna Lins dos Guimarães Peixoto Bretas, foi uma poetisa e contista brasileira. Teve seu primeiro livro publicado em junho de 1965, quando já tinha quase 76 anos de idade, apesar de escrever seus versos desde a adolescência. Nasceu na Cidade de Goiás, dia 20 de agosto de 1889. Era filha de Francisco de Paula Lins dos Guimarães Peixoto e de Jacyntha Luiza do Couto Brandão. Faleceu em Goiânia, em 10 de abril de 1985, com 95 anos, vítima de pneumonia.

=====

**CADEIRA 02**

**TITULAR: MARINA ARAÚJO BORGES.**

Marina Borges, detentora da Cadeira Número 02, tendo como Patrono o Poeta Monteiro Lobato. Marina nasceu em Vitória, ES, a 09 de fevereiro de 2013, filha de Cleberson José Thomes Borges e de Jeani Araújo Monteiro. Reside na Serra, ES. Participou da Antologia da ACLAPTCTC 2020. Tomou posse como Acadêmica Infante Juvenil, em Solenidade realizada no dia 14 de março de 2019, em Campo Grande, Cariacica.

**PATRONO: MONTEIRO LOBATO.**

Monteiro Lobato (1882-1948) foi um escritor e editor brasileiro. "O Sítio do Pica-pau Amarelo" é sua obra de maior destaque na literatura infantil. Criou a "Editora Monteiro Lobato" e mais tarde a "Companhia Editora Nacional". Lobato nasceu em Taubaté, São Paulo, no dia 18 de abril de 1882. Era filho de José Bento Marcondes Lobato e Olímpia Monteiro Lobato. José Renato Monteiro Lobato ou José Bento Monteiro Lobato faleceu em São Paulo, no dia 5 de julho de 1948, de problemas cardíacos.

=====

**CADEIRA 03**

**TITULAR: LAURA PORTO.**

LAURA OLINDA PEREIRA DA SILVA PORTO, LAURA PORTO, detentora da Cadeira Número 03, que tem como patrono o Poeta Tiago Pereira Oliveira. Laura nasceu em Vitória, ES, no dia 22 de fevereiro de 2008, filha de Eliane Pereira da Silva e de Adão Pereira Porto. Reside em Cidade Continental no Município da Serra, ES. É cantora tendo se apresentado em diversos eventos culturais no Estado do Espírito Santo. Tomou posse como Acadêmica Infante Juvenil, em Solenidade realizada no dia 14 de março de 2019, em Campo Grande, Cariacica.

**PATRONO: TIAGO PEREIRA DE OLIVEIRA.**

Filho de Leolino Pereira Oliveira e Clemência Pereira Ferreira, nascido em Almenara, MG em 22 de janeiro de 1923. Era barbeiro e poeta escrevendo Poesias e orações, avó de Laura Porto. Morreu em 23 de setembro de 2012. Tocava viola e recitava versos. Era violeiro.

=====

**NOVOS ACADÊMICOS INFANTO JUVENIS.  
NOMES APROVADOS PELA DIRETORIA DA ACLAPTCTC NA ASSEMBLEIA GERAL DO  
DIA 25/01/2020.**

**CADEIRA 04: MATHEUS GONÇALVES BATISTA.**

Matheus Gonçalves Batista é um menino de quase 10 anos. Filho de Victor Hugo Batista e Rafaela Gonçalves Batista, Neto do Escritor Roberto Vasco. É acadêmico infante juvenil da ACLAPTCTC – ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POÉTAS TROVADORES, cadeira 4, patrono Visconde de Taunay. Está no quinto ano do ensino fundamental. Além de escrever suas histórias, curte muito cinema, toca violão, faz natação e brinca com skate. Curte muito também aqueles desenhos animados de monstros e heróis. Curte também Lego e Beyblade, na TV. Participou da Antologia da ACLAPTCTC 2020. Titular da Cadeira Número 4, que tem como Patrono o Escritor Visconde de Taunay. Filho de Victor Hugo Batista e Rafaela Gonçalves Batista, Nascido em São Paulo, SP em 13 DE MAIO DE 2010. É neto do Escritor Roberto Vasco. Está no quinto ano do ensino fundamental. Além de escrever suas histórias, curte muito cinema, toca violão, faz natação e brinca com skate. Curte muito também aqueles desenhos animados de monstros e heróis. Curte também Lego e Beyblade, na TV. Participou da Antologia da ACLAPTCTC 2020 e da Coletânea Letrinha da Editora Jordem. Nome aprovados pela Diretoria da ACLAPTCTC na Assembleia Geral do dia 25/01/2020.

**PATRONO: VISCONDE DE TAUNAY.**

Visconde de Taunay, (1843-1899) foi um escritor, militar e político do império brasileiro. Alfredo Maria Adriano d'Escragnolle Taunay nasceu em São Cristóvão, no Rio de Janeiro, no dia 22 de fevereiro de 1843. Era filho de Felix Émile Taunay, um dos preceptores do Imperador e seu fiel amigo durante quarenta anos, e de Gabriela Hermínia d'Escragnolle Taunay, filha do conde d'Escragnolle. Seu romance "Inocência" publicado em 1872 e considerado o melhor romance sertanejo do Romantismo. Faleceu no Rio de Janeiro, no dia 25 de janeiro de 1899.

=====

**CADEIRA 05: ADHEMAR CAUÃ RAMOS FELICIDADE.**

Nasceu em 03 de julho de 2006 e reside em Eurico Salles – Serra – ES. Cauã Ramos, apaixonado pela arte de cantar e interpretar, estuda música desde os 4 anos de idade. Foi aluno do projeto Vale Música no período de 2009 a 2013. Nesse período se apresentou em vários lugares tais como: Igrejas, pracinhas, Parque Botânico da Vale e em eventos na Estação Conhecimento com o Coral ou Orquestra do Vale Música. Em alguma dessas apresentações cantou solo. Se apresentou em três Festivais da Canção de Nova Almeida. Em 2012, 2013, e 2014, sendo que em 2014 participou como concorrente cantando uma música de sua própria autoria obtendo a 7ª colocação numa lista das 10 melhores apresentações do dia 28/11. Em 18/07/2015, cantou no XXII Festival de Inverno de Domingos Martins - ES. Em 25/11/2017 – Talentos Musicais da Arcelor Mittal – Ficou em 4º lugar na categoria intérprete. Em 2016 participou de uma seletiva no Rio de Janeiro para o programa The Voice Kids. Nome aprovados pela Diretoria da ACLAPTCTC na Assembleia Geral do dia 25/01/2020.

**PATRONO: MICHAEL JOSEPH JACKSON.**

Michael Jackson, (Nascido em Gary, 29 de agosto de 1958 — e falecido em Los Angeles, 25 de junho de 2009) foi um cantor, compositor e dançarino estadunidense. Apelidado de "Rei do Pop", ele é considerado uma das figuras culturais mais importantes do século XX e um dos maiores artistas da história da música. As contribuições de Jackson para a música, a dança e a moda, juntamente com a divulgação de sua vida pessoal, fizeram dele uma figura global na cultura popular por mais de quatro décadas.

=====

**CADEIRA 06: ESTEVÃO MEDEIROS GOMES.**

Nasceu em 23 de julho de 2008 e reside em Novo Horizonte - Serra – ES. Iniciou aos 9 anos o estudo de piano. Participou do Concurso Souza Lima - SP e ficou em 1º lugar. Participou do Concurso Pró música em Campina -SP ficando com o 3º lugar. No Concurso internacional Carmel klavier, Colômbia, foi selecionado para final nos Estados Unidos em 2020. Nome aprovados pela Diretoria da ACLAPTCTC na Assembleia Geral do dia 25/01/2020.

**PATRONO: FRÉDÉRIC FRANÇOIS CHOPIN.**

Frédéric Chopin também chamado Fryderyk Franciszek Chopin. Nascido em Zelazowa Wola, 22 de fevereiro ou 1 de março de 1810. Faleceu em Paris, 17 de outubro de 1849, foi um pianista polaco radicado na França, compositor para piano da era romântica. Conhecido como um dos maiores compositores para piano e um dos pianistas mais importantes da história. Sua técnica refinada e sua elaboração harmônica vêm sendo comparadas historicamente com as de outros grandes compositores, como Mozart e Beethoven, assim como sua duradoura influência na música até os dias de hoje.

=====

**CADEIRA 07: EMILY MADUREIRA DE SOUZA ALMEIDA.**

Emily Madureira de Souza Almeida, titular da Cadeira Número 7. Eleita em 29 de janeiro de 2022.

**PATRONO PADRE ANTONIO VIEIRA.**

Antônio Vieira, mais conhecido como Padre Antônio Vieira foi um filósofo, escritor e orador português da Companhia de Jesus. Uma das mais influentes personagens do século XVII em termos de política e oratória, destacou-se como missionário em terras brasileiras. Nascimento: 6 de fevereiro de 1608, Lisboa, Portugal. Falecimento: 18 de julho de 1697, Salvador, Bahia. Formação: Colégio dos Jesuítas. Pais: Cristóvão Vieira Ravasco, Maria de Azevedo. Funções exercidas: Padre, filósofo, escritor e orador. Morte: Salvador; 18 de julho de 1697 (89 anos).

**ACADÊMICA INFANTO JUVENIL. NOME APROVADO EM ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DA ACLAPTCTC REALIZADA NO DIA 27 DE JANEIRO DE 2024. POSSE ACADÊMICA EM SOLENIDADE NO DIA 14 DE MARÇO DE 2024, NO AUDITÓRIO HERMÓGENES LIMA FONSECA DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESPÍRITO SANTO.**

**CADEIRA 08: LARISSA ALESSANDRA DÓREA REIS.**

De Vila Velha, ES, teve o nome aprovado como Acadêmica Infanto Juvenil, Cadeira Número 8. Larissa Alessandra Dórea Reis, brasileira, Filha de Alexandre Dimas Santos Reis e Michele Oliveira Dórea, Data de nascimento: 02/10/2011, Natural de Salvador/BA, (02/10/2011), residente em Vila Velha/ES. Estudante do 7º Ano Fundamental, poetisa, escritora, compositora e ilustradora com inspiração poética a partir dos sete anos de idade, após participar do lançamento da Antologia Interfaces de Amor e Paz da CAPPZ – Confraria de Artistas e Poetas pela Paz (2019), com sua avó – Poetisa Sandra Lúcia, em seguida passou a publicar suas poesias na Antologia (2020/2022/2023). Colaboradora da Revista Artpoesia (2020-2023); no Canal Artpoesia e Samba e Poesia no YouTube. Também participou das Coletâneas de Poesias: Sintonia Cultural (2021), Antologia Poética O Beijo Eterno – Bilíngue Português e Espanhol (2022), Olhos do Poeta (2024). Livro inédito: O Vaso Quebrado (Contos e Poesias).

**PATRONO: CASTRO ALVES.**

O Poeta Castro Alves nascido em Vila de Nossa Senhora do Rosário do Porto da Cachoeira, 14 de março de 1847 e falecido em Salvador, Bahia a 6 de julho de 1871. Antônio Frederico de Castro Alves, filho de Clélia Brasília da Silva Castro e Antônio José Alves, nasceu em 14 de março de 1847, na Fazenda Currálinho, em Muritiba/Bahia. O escritor teve três irmãos e uma família abastada e culta, tendo como avô materno o Major Silva Castro, herói da Independência da Bahia. Conhecido como o "Poeta dos escravos", em função de suas poesias de cunho abolicionista e idealista sonhava com a democracia, o fim da escravidão e a abertura das praças para o cidadão. Seu interesse pela poesia começou na infância quando estudava na Escola do Barão de Macaúbas e contou com o incentivo de seus pais. O poema O Navio Negreiro é o mais conhecido do escritor Castro Alves, dada a sua importância histórica e política. Escreveu o livro Espumas Flutuantes, discorrendo sobre vários assuntos. Quando ingressou na Faculdade de Direito, em Recife (1864), passou a ser conhecido pelos seus versos. Em 1866 conheceu a atriz e poetisa portuguesa Eugênia Câmara (1837-1874), por quem se apaixonou e sofreu influência literária. Em 1868, passaram a morar em São Paulo e logo depois, romperam o relacionamento. Em 1869, ao participar de uma caça, feriu-se acidentalmente com um tiro no pé esquerdo, que precisou ser amputado. Com a saúde frágil desde os 17 anos, devido à

tuberculose, voltou à Bahia, e passou a morar no casarão do Ipiranga, na Rua do Sodré, em Salvador-Bahia, onde faleceu em 06 de julho de 1871, aos 24 anos de idade, deixando inacabado o livro Os Escravos. Castro Alves é Patrono da Cadeira nº 07 da Academia Brasileira de Letras.

=====



## **ACADÊMICOS HONORÁRIOS BENEMÉRITOS**

Cadeiras fixas e sob homenagem patronímica, sem número máximo, destinadas as pessoas do Estado do Espírito Santo e de fora do Estado do Espírito Santo e, que tenham contribuído de forma honrosa para a divulgação e o Sucesso da Academia ACLAPTCTC e, que tenham se distinguido nas Letras, Artes, Ciências e na Música e, que são referência em suas cidades. A Academia abriga ACADÊMICOS HONORÁRIOS BENEMÉRITOS de todo o território brasileiro e do Exterior.

Em 27 de Janeiro de 2024 foram contabilizados como ACADÊMICOS DA ACLAPTCTC, além dos 50 (Cinquenta) Acadêmicos Efetivos Titulares Imortais; 124 (Cento e vinte e quatro) Acadêmicos Correspondentes do Espírito Santo e de Estados Brasileiros e do Exterior. Foram contabilizados ainda 21 (Vinte e um) Acadêmicos Honorários Beneméritos e 08 (Oito) Acadêmicos Titulares Infante Juvenis da ACLAPTCTC.

**Nomes aprovados na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACADEMIA CAPIXABA DE LETRAS E ARTES DE POETAS TROVADORES, ACLAPTCTC, realizada no dia 18 de novembro de 2017. A Cerimônia de Diplomação ocorreu em Sessão Solene da ACLAPTCTC realizada na Assembleia Legislativa Estadual, no dia 04 de outubro 2018.**

### **CADEIRA NÚMERO 01:**

#### **ACADÊMICO DR. MATUSALÉM DIAS DE MOURA.**

Nasceu a 05 de junho de 1959, na zona rural de Irupi, à época distrito do Município de Iúna, ES. É Advogado e Procurador de carreira na Assembleia Legislativa Estadual. Escritor, Poeta, trovador. Acadêmico da Academia Espírito-santense de Letras. Como político, foi Vereador e Presidente da Câmara Municipal de Iúna, onde exerceu as funções de líder da oposição e presidente da Comissão de Constituição e Justiça, tendo sido, também, Relator Geral da primeira Lei Orgânica do Município de Iúna.

#### **PATRONO: POETA MANOEL DE BARROS.**

Manoel Wenceslau Leite de Barros nasceu em Cuiabá, Mato Grosso, no dia 19 de dezembro de 1916. Filho de João Wenceslau Barros e de Alice Pompeu Leite de Barros. Coursou Direito na Universidade do Rio de Janeiro, onde formou-se em 1941. Recebeu o "Prêmio Jabuti" com a obra "O Guardador de Águas" (1989). Manoel de Barros faleceu em Campo Grande, Mato Grosso do Sul, no dia 13 de novembro de 2014.

=====

### **CADEIRA NÚMERO 02:**

#### **ACADÊMICA VALSEMA RODRIGUES DA COSTA.**

É professora, escritora, trovadora e poeta. Já foi secretária de Cultura da Prefeitura de Vila Velha. Pertence à Academia Feminina Espírito-santense de Letras, onde ocupa a cadeira nº 04. Dentre suas obras, estão Levadinha da Breca (1987), Liberdade na Poesia (1993) e No Amor, na Primeira, com poemas em inglês e português.

#### **PATRONO: ACADÊMICO JONAS PEREIRA GREGÓRIO.**

Nasceu em Ibirajú em 25 de junho de 1957 e faleceu em Vitória, ES, em 30 de novembro de 2020. Também conhecido como Apóstolo. Era Acadêmico cadeira 27, da ACLAPTCTC. Bacharel em

Direito pela UFES. Estudou Teologia, Filosofia e Artes, na Instituição Estácio.

=====

**CADEIRA NÚMERO 03:  
ACADÊMICO DR. CARLOS DORSCH.**

Possui graduação em Direito pela Universidade Federal do Espírito Santo (1970). No dia 30 de junho de 2011 foi homenageado como Escritor do mês na segunda Quinta Literária realizada na Praça de Alimentação do Shopping Laranjeiras, em Parque Residencial Laranjeiras, Município da Serra, Espírito Santo, numa promoção do Clube dos Poetas Trovadores Capixabas, CTC e da Academia de Letras e Artes da Serra, ALEAS.

**PATRONO: POETA TROVADOR AGOSTINHO DA CONCEIÇÃO RODRIGUES FILHO.**

Agostinho Rodrigues. Nasceu em 19 de junho de 1935 no Rio de Janeiro, na Ladeira Jogo da Bola, na Praça Mauá, atrás do Prédio da Rádio Nacional, no Rio de Janeiro. Filho de Agostinho Antão Rodrigues e de Porfíria da Conceição Rodrigues. Funcionário Público Federal do Ministério da Marinha, aposentado como Capitão de Corveta. Residia em Campos dos Goytacazes. Faleceu no dia 20 de setembro de 2018 em Campos dos Goytacazes. Nasceu em 19/06/1935 e Faleceu em Campos dos Goytacazes em 20 de setembro de 2018. Capitão de Fragata da Marinha do Brasil, Escritor, com vários livros publicados, Trovador. Foi da UBT de Campos, RJ e Acadêmico Correspondente da ACLAPTCTC.

=====

**CADEIRA NÚMERO 04:  
ACADÊMICO DR. JOEL RANGEL.**

Nascido em 14/06/76 em Vila Velha, ES; Vereador eleito de Vila Velha em 2020 com a 5ª maior votação. Foi Vereador de 2001-2008 e 2013-2016, além Diretor-Geral da Assembleia Legislativa do Espírito Santo e Secretário de Gestão de Pessoas de 2017 a 2020. Foi também Secretário Municipal de Assistência Social de Vila Velha. Filho de Joel Rangel Pinto e Therezinha Alves Rangel. Formado em Direito e pós-graduando em Gestão Pública. Coursou Teologia pelo Instituto Pastoral da Arquidiocese de Vitória. Autor da lei que criou o Dia Municipal do Poeta Trovador.

**PATRONO: ACADÊMICO PAULO ROBERTO RIBEIRO WALTER DE NEGREIROS.**

Auditor Fiscal, Funcionário Público. Poeta, Escritor e Artista plástico. Nasceu em Vitória, ES a 26 de janeiro de 1952. Faleceu em 19/11/2019. Filiação: Tracy Ribeiro Walter de Negreiros e Eglif de Negreiros. Acadêmico da ALEAS, da Academia Jurídica, da ACLAPTCTC e Senador adjunto do Conselho Internacional dos Acadêmicos de Ciências Letras e Artes representando o Estado do ES - CONINTER /SP.

=====

**CADEIRA NÚMERO 05:  
ACADÊMICO LUIZ SÉRGIO QUARTO.**

Natural de Irupi, ES, nasceu aos 6 de setembro de 1947. Pedagogo; Mestre em Educação. Cronista e poeta. Publicou vários livros, destacando-se "Os Manacás estão Floridos" e "Os Pardais da Capital" da Coleção Sol de Naná. Ocupa a cadeira 25 do seu tio-avô Michel Antônio na Academia Iunense de Letras. É autor de diversas publicações, sendo duas de crônicas e contos, duas de poesias e cinco de textos poéticos.

**PATRONO: ESCRITOR GANYMÉDES JOSÉ.**

O Escritor Ganymédes José Santos de Oliveira foi um dos mais influentes escritores da literatura infantil brasileira nos anos 70 e 80. Recebeu vários prêmios, como o Prêmio APCA 1976, da Associação Paulista de Críticos de Arte e o Prêmio Jabuti 1985, da Câmara Brasileira do Livro. Nasceu em Casa Branca, no Estado de São Paulo em 15 de maio de 1936. Faleceu em 09 de julho de 1990. Autor de literatura infanto-juvenil publicou cerca de 150 obras como "Um Girassol na Janela"; "Amarelinho" e "A Ladeira da Saudade".

=====

**CADEIRA NÚMERO 06:  
ACADÊMICO DR. JOSÉ SALOTTO SOBRINHO.**

José Salotto Sobrinho. Bacharel em Direito e Membro da Academia Iunense de Letras Nascido em Iúna em 28/07/1957, empresário, Advogado, Presidente da Academia Iunense de Letras, Proprietário do Jornal a Notícia, Escritor, Poeta, político Ex-vereador de Iúna e presidente da Câmara Municipal. No Dia do Escritor Ibatibense comemorado no dia 9 de outubro de 2023, de acordo com a Lei Municipal nº 978/2022, José Salotto Sobrinho foi homenageado pela Câmara Municipal de Ibatiba junto com outros Escritores Capixabas. Participaram da Solenidade, o Presidente da Câmara Municipal Fernando Vieira de Souza, os vereadores João Pedro Carvalho Rocha, Elias Cândido da Silveira e João Brito Pereira Filho, o Presidente da Academia Ibatibense de Letras e Artes (AILA) José Ribeiro Sobrinho, o representante da Academia Iunense de Letras (AIL) José Salotto Sobrinho, o bisneto de Antônio Rodrigues Faria - Tonico Faria - Gabriel Gomes Faria, o Presidente da Academia Capixaba de Letras e Artes de Poetas Trovadores (ACLAPTCTC) Clério José Borges, Neuza Jordem, e o Presidente da Associação Comercial e Industrial de Ibatiba (ACIBA) Joel Florindo de Freitas Júnior. Nos anos de 2018 e 2019, quando era prefeito de Iúna, o Deputado Estadual Coronel Weliton ajudou o Presidente da ACLAPTCTC, Clério José Borges na organização do Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores, com o apoio da Academia de Letras de Iúna, na época presidida por José Salotto Sobrinho.

**PATRONO: ACADÊMICA VERA MARIA DA PENHA.**

Nascida no município de Viana, ES e moradora do município de Vila Velha, ES. Funcionária Pública Estadual. Foi também advogada, com registro OAB. Acadêmica, cadeira 21 da ACLAPTCTC onde entrou em 26 de abril de 2018. Faleceu em 07 de novembro de 2018. Natural de Viana, ES, onde nasceu a 27 de julho de 1943 e, radicada no Município de Vila Velha. Filha de Clério João Penha e de Agenília Corrêa. Formada em Letras. (Português x Francês). Bacharel em Direito. Funcionária Pública Estadual. Advogada, com registro OAB. É autora de 10 (dez livros) entre eles: Livros: Anchieta, repassando Passos, Nicau; Rio Marinho; Anchieta o Poetinha; Diário de um "Rondonista" ou Rondon: Um Projeto Interrompido; Lição dos Bichos em defesa dos manguezais; A Primeira cria de "Buba"; Irineu, o Cuidador, aprendizado sob o mal de Alzheimer. Faleceu em 07 de outubro de 2018, sepultada no dia 08. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 04 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. A Acadêmica faleceu em 07/11/2018. A Cadeira foi declarada vaga na Assembleia Geral Ordinária do dia 19 de janeiro de 2019.

=====

**CADEIRA NÚMERO 07:  
ACADÊMICA BARBARA PEREZ.**

Escritora, poetisa, contista, contadora de história, ativista produtora cultura com inúmeros projetos realizados pela Academia Marataizense de Letras e pelo Grupo de Jongo de Marataízes/ES. Graduada em pedagogia e possui vários cursos técnicos na área da cultura, Técnica em Biblioteca, Administração e Cultura (IFES); Enfermagem (PROFAE), com cursos diversos da área da saúde. Nascida no dia 18 de dezembro de 1966, filha de José Péres (in memorian) e Rita Coelho Péres, na fazenda Colônia, no distrito de Mimoso do Sul, bisneta dos Italianos Santolinis vindos da Itália (Toscana) e dos Espanhóis Péres, que vieram juntos no mesmo navio, tornando-se os desbravadores das terras capixabas do século passado. Foi morar em São José do Calçado com apenas cinco anos de idade, por isso considera-se, também, uma calçadense. Nascida em Mimoso do Sul, ES em 18 de dezembro de 1960. Divorciada, Servidora Pública Municipal, Presidente da Academia Marataizense de Letras. Escritora, Poetiza e ativista cultural. Bárbara Pérez Fundadora e conselheira da Academia Marataizense de Letras; Fundadora e diretora do Grupo de Jongo Maria Preta & Zé Porto de Marataízes/ES; Fundadora da Associação Folclórica e Histórica de Marataízes; Fundadora da Associação 'Mulheres em Ação de Marataízes' - Obras Publicadas: Mulher (2003); Loba (2009) 2ª edição em 2019;

Fuzileiros Navais, suas missões e amores em Marataízes (2011) 2ª edição em 2019; Nua & Crua - A poesia de Bárbara Pérez (2015); Contos, causos, & encantos de Marataízes & Itapemirim (2015); Contos, lendas e causos de Itapemirim e Marataízes(2019).

**PATRONO: ACADÊMICA RACHEL DE QUEIROZ.**

Foi uma escritora brasileira. A primeira mulher a entrar para a Academia Brasileira de Letras. Nasceu, em Fortaleza, Ceará, no dia 17 de novembro de 1910. Filha de Daniel de Queiroz Lima e Clotilde Franklin de Queiroz. Faleceu em sua casa no Rio de Janeiro, de um ataque cardíaco, no dia 4 de novembro de 2003. Rachel de Queiroz (1910-2003) foi uma escritora brasileira. A primeira mulher a receber o Prêmio Camões. Foi também jornalista, tradutora e teatróloga. Seu primeiro romance, "O Quinze", ganhou o prêmio da Fundação Graça Aranha. O romance "Memorial de Maria Moura" foi transformado em minissérie para televisão. Rachel de Queiroz foi eleita para a Academia Brasileira de Letras e, no dia 4 de agosto de 1977, vencendo por 23 votos a 15 o jurista Francisco Cavalcanti Pontes de Miranda. Foi a primeira mulher a entrar para a Academia Brasileira de Letras, tomado posse no dia 4 de novembro de 1977, ocupando a cadeira n.º 5. Em 1992, com 82 anos, Rachel de Queiroz publicou "Memorial de Maria Moura". A obra conta a vida de Maria Moura, órfã, que se envolve em brigas com seus primos por uma questão de herança de terras. Escrita em estilo narrativo, à maneira de uma telenovela, a obra foi adaptada para a televisão na minissérie "Memorial de Maria Moura", que foi sucesso de audiência. Prêmios: Rachel de Queiroz recebeu diversos prêmios, entre eles: Prêmio Machado de Assis (1957) pelo conjunto de sua obra; Prêmio Nacional de Literatura de Brasília (1980) pelo conjunto de obra; Título de Doutor Honoris Causa pela Universidade Federal do Ceará (1981); Medalha Rio Branco, do Itamarati (1985); Prêmio Luís de Camões (1993), sendo a primeira mulher a receber essa honraria; Título de Doutor Honoris Causa, pela Universidade Estadual do Rio de Janeiro (2000). Rachel de Queiroz faleceu em sua casa, no Rio de Janeiro, de um ataque cardíaco, no dia 4 de novembro de 2003.

=====

**Nome de Acadêmico Honorário Benemérito, Acadêmico Benemérito de Honra aprovado na Assembleia Geral Ordinária do dia 25 de janeiro de 2020. A Posse Acadêmica foi realizada no dia 09 de outubro de 2021, sábado, no XVIII Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores realizado no Balneário de Jacaraípe, Serra, ES.**

**CADEIRA NÚMERO 08:  
CANTOR E COMPOSITOR CARLOS BONA.**

Acadêmico Benemérito de Honra, Cantor e Compositor Carlos Bona. Compositor e cantor, natural de Jardim América/Cariacica, ES, de estilo musical popular eclético com participação em 17 registros fonográficos, entre discos individuais e coletâneas (10 vinis e 7 Cds). Em seus discos, através de vários ritmos, tem mostrado seu romantismo e ressaltado aspectos culturais históricos, geográficos e religiosos do Estado do Espírito Santo, mostrando a sua versatilidade como compositor. Conhecido como o cantor do "Lêro, lêro", "Eu tiro o chapéu", "Panela de Barro", "Samba da Ilha" e dos hinos sobre a história de Nossa Senhora da Penha, Carlos Bona está entre os capixabas que tiveram mais discos lançados entre o período de 1981 a 2017. Como compositor, Carlos teve parcerias com cantores como João Viola, Paulo Debétio, Ivan Reis, César Augusto, Carlos Papel e João Pimenta. O cantor e compositor, Carlos Bona foi empossado e diplomado como Acadêmico Benemérito da ACLAPTCTC, Cadeira número 08 tendo como Patrono Maurício de Oliveira e sua madrinha foi a sua esposa também Acadêmica, Maria Viola Bona. Solenidade de posse Acadêmica realizada no XVIII Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores de 07 a 10 de outubro de 2021, na Arena Jacaraípe, Serra ES.

**PATRONO: MÚSICO CAPIXABA, MAURÍCIO DE OLIVEIRA.**

O Músico Maurício de Oliveira nasceu em Vitória, em 1925. Filho de pescador, passou a infância na região da Praia do Suá, período em que já se dedicava à música através do aprendizado do violão com seu irmão mais velho. No decorrer da sua vida artística, recebeu inúmeros prêmios, entre eles o 2º lugar no Festival Internacional do Violão, em 1955, em Varsóvia, além de um prêmio da Fundação Cultural do Espírito Santo por sua contribuição ao desenvolvimento da música capixaba. Foi professor de violão e diretor da Escola de Música do Espírito Santo, sendo considerado mestre de vários chorões

da cidade de Vitória e uma das personalidades mais importantes na história da música popular do Espírito Santo. Faleceu em setembro de 2009. Após seu falecimento, a faculdade de música do Espírito Santo passou a se chamar Faculdade de Música do Espírito Santo "Maurício de Oliveira". Em 2010, foi instituída por meio do decreto municipal 14.817 a Comenda Mauricio de Oliveira, criada como forma de reconhecimento e gratidão ao trabalho do maestro.

=====

**NOMES APROVADOS NA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA REALIZADA NO DIA 29 DE JANEIRO DE 2022. OS ACADÊMICOS BENEMÉRITOS DE HONRA TOMARAM POSSE EM SOLENIDADE REALIZADA NA CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA MARIA DE JETIBÁ, ES, NO DIA 18 DE NOVEMBRO DE 2022.**

**CADEIRA NÚMERO 09:**

**ACADÊMICA PROFESSORA ESTER ABREU VIEIRA DE OLIVEIRA.**

Acadêmica Benemerita de Honra, Ester Abreu Vieira de Oliveira – Benemerita - É uma professora capixaba, poetisa, ensaísta, autora de livros bibliográficos, didáticos, análises literárias e artísticas. Nascimento: 31 de janeiro de 1933, Muqui, Espírito Santo. Obras editadas: Antologia caminhos literários no Espírito Santo: Patronas e acadêmicas. Livros: A magia do Verossímil. É também membro-fundadora da Associação de Professores de Espanhol do Espírito Santo (APEES), da Academia de Letras Espírito-Santense, da Academia Feminina Espírito-Santense de Letras, do Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, da ALFAL, ASELE, ABRALIC, ASTCM, entre outros. Além de ser professora aposentada da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), onde recebeu o título de Professora Emérita, com destaque para seus trabalhos no Mestrado de Estudos Literários, tendo sido homenageada com seu nome no prédio do Centro de Línguas da UFES; foi também membro titular da Câmara de Literatura do Conselho Estadual de Cultura do ES. Atualmente é aposentada e Professor Efetivo – (Voluntária) e Emérita da Universidade Federal do Espírito Santo – UFES-CCHN-DLL-PPG, Mestrado e Doutorado em Estudos Literários. Foi professora e diretora de Pesquisa e Pós-Graduação (DIPEPG) do Centro de Ensino Superior de Vitória. Sua experiência se concentra na área de Letras, com ênfase em Línguas Estrangeiras Modernas, com estudos sobre a poesia, o teatro e a narrativa das literaturas hispânicas e literatura brasileira.

**PATRONO: ACADÊMICO REI DOS TROVADORES CAPIXABAS, ELMO ELTON.**

O Poeta Elmo Elton foi eleito o Rei dos Trovadores Capixabas em 1981. Elmo Elton (Elmo Elton Santos Zamprogno). Poeta, historiador, jornalista. Nasceu em Vitória, a 15 de fevereiro de 1925 e faleceu em 1987. Filho de Fernando Zamprogno e de Adolphina Santos Zamprogno. Fez os primeiros estudos em Vitória e o curso de jornalismo na faculdade de Filosofia do Rio de Janeiro. Em 1947, obteve o 2º lugar no concurso para escola do "Melhor Poema" espírito-santense, durante a 1ª Quinzena de Arte Capixaba. Obras Publicadas: "Marulhos" (versos, 1946); "Heráldicos" (poemas, em duas edições, 1952 e 1968); "Dona Saudade" (poemas, 1954); "O Noivado de Bilac" (ensaio, 1954); "Áurea Pires da Gama – perfil de uma poetisa angrense" (biografia, 1975); "Cantigas" (trovas, RJ, 1976); "Amélia de Oliveira" (biografia, RJ, 1977); "A Família de Alberto de Oliveira – Os Marinós de Oliveira" (RJ, 1979); "Poetas do Espírito Santo" (1982); "Tipos Populares de Vitória" (1985); "Logradouros Antigos de Vitória" (1986); "Velhos Templos de Vitória e outros temas capixabas" (1987); "São benedito: sua devoção no Espírito Santo" (1988).

=====

**CADEIRA NÚMERO 10:**

**TROVADOR ALMIR PINTO DE AZEVEDO**

Acadêmico Benemerito de Honra, Almir Pinto de Azevedo. advogado, escritor, poeta/trovador, autor de vários livros, entre os quais, "Cambuci 200 anos" e "Memórias Trovadorescas". Entre as inúmeras atribuições, é presidente e fundador da Academia de Letras de Cambuci e, atualmente, presidente da UBT Estadual, Rio de Janeiro. Radicado em Cambuci, mas nascido em Itaocara, no dia

1º de janeiro de 1953. É, em 2015, com suas ideias modernas e arejadas, um dos grandes nomes que podem fazer da Trova no Brasil um gênero poético muito mais valorizado do que já o é. Acima de tudo, um homem de bem!

**PATRONO: TROVADOR RODOLFO ABUD.**

Rodolpho nasceu em Nova Friburgo em 21 de outubro de 1926, filho de Rallim Abbud e Ana Jankoswky Abbud, é uma lenda na história da Trova literária no Brasil. A ponto de seu nome ter se tornado sinônimo de: "Jogos Florais de Nova Friburgo". Foi agraciado, em 1999, com o título de Magnífico Trovador "Honoris Causa". Radialista. Faleceu em Nova Friburgo no dia 25 de novembro de 2013, aos 87 anos. Foi Presidente da União Brasileira de Trovadores–Seção Nova Friburgo. Rodolfo Abbud, trovador infinito, dezenas e dezenas e dezenas e centenas de premiações, mas acima de tudo, um cultor de humanidade, um pastor de amizades, um pilar da trova brasileira. Faleceu 25.11.2013.

=====

**CADEIRA NÚMERO 11:**

**ESCRITOR E MÉDICO MARCOS ANDRÉ MALTA DANTAS**

Acadêmico Benemérito de Honra, Marcos André Malta Dantas. Formado em medicina, educação física, filosofia, Teologia, história. Introdutor da medicina Ortomolecular no Estado do Espírito Santo. Especialista em Clínica Médica e Nutrologia. Autor de mais de 20 livros. Casado com Virginia e Pai de 10 filhos. Nasceu em Vila Velha, ES em 19 de novembro de 1959, Filho de Almir Pinheiro Dantas e Milza Malta Dantas, casado com Virginia M.R. de Faria Dantas. Graduado em Medicina pela Escola de Medicina da Santa Casa de Misericórdia - EMESCAM - ES em 17 de dezembro de 1982.

**PATRONO: ESCRITOR JERÔNIMO DE SOUSA MONTEIRO.**

Nasceu em Cachoeiro de Itapemirim (ES) a 4 de junho de 1870, filho de Francisco de Sousa Monteiro e de Henriqueta Rios de Sousa. Seu pai, mineiro de nascimento, mudou-se para o Espírito Santo nos primeiros tempos da expansão do café no vale do rio Itapemirim e se tornou um grande fazendeiro, com atuação política no município de Cachoeiro. Jerônimo de Sousa Monteiro foi um advogado e político brasileiro. Foi governador do Espírito Santo entre 1908 e 1912, além de senador, deputado estadual e federal, mandatos exercidos entre 1896 e 1927. Veio de uma família abastada de fazendeiros de Cachoeiro de Itapemirim. Nascimento: 4 de junho de 1870, Cachoeiro de Itapemirim, Espírito Santo. Falecimento: 23 de outubro de 1933. Filhos: Jerônimo Monteiro Filho. Morte: 23 de outubro de 1933 (63 anos).

=====

**CADEIRA NÚMERO 12:**

**ACADÊMICO JOÃO MIGUEL FEU ROSA.**

Acadêmico Benemérito de Honra, João Miguel Feu Rosa. Data de Nascimento: 19/01/1947. Naturalidade: Vitória – ES. João Miguel Feu Rosa nasceu no dia 19 de janeiro de 1947 em Vitória (ES), filho de Pedro Feu Rosa e de Leonor Miguel Feu Rosa. Em novembro de 1982 elegeu-se deputado estadual na legenda do PDS, tomando posse na Assembleia Legislativa do Espírito Santo em fevereiro de 1983. Foi membro titular da Comissão de Educação, suplente da Comissão de Finanças e quarto secretário da mesa. Elegeu-se federal na legenda do PSDB em outubro de 1994, tendo como base eleitoral a cidade de Serra. Assumiu o mandato em fevereiro de 1995. Nas eleições de outubro de 1998 foi reeleito deputado federal pelo Espírito Santo, novamente na legenda do PSDB. Assumiu o segundo mandato na Câmara dos Deputados em fevereiro de 1999. Nas eleições de 2002, conseguiu a reeleição na legenda do PSDB. Deixou a Câmara ao final de seu mandato, em janeiro de 2007.

**PATRONO: ACADÊMICO E ESCRITOR DR. ANTÔNIO JOSÉ MIGUEL FEU ROSA.**

Antônio José Miguel Feu Rosa. Data de Nascimento: 25/02/1934. Naturalidade: Vitória – ES. Graduado em Direito pela Universidade Federal do Espírito Santo, Feu Rosa, como era mais conhecido, foi professor daquela instituição, conselheiro da Ordem dos Advogados do Brasil, procurador do Estado, deputado federal – na Câmara, integrou as comissões de Relações Exteriores, Justiça e Defesa do Consumidor – e atuou no Tribunal de Justiça do Espírito Santo por 22 anos. Além de ter sido

presidente do Tribunal, presidiu as Câmaras Cíveis e Criminais do TJES e foi também presidente do Tribunal Regional Eleitoral no biênio 1992/1993. Nomeado desembargador em 24 de junho de 1982, pelo Governador Eurico Rezende, Feu Rosa exerceu a presidência do TJES no biênio 1994/95, época em que, graças ao dinamismo de sua atuação, o Judiciário ganhou em agilidade, com a criação dos mutirões na Justiça e do Diário da Justiça, além da construção da nova sede do TJES, na Enseada do Suá, erguida no prazo recorde de 9 meses. Ao aposentar-se, em 2004, um mês antes de completar 70 anos, Feu Rosa disse, em tom de brincadeira, que se considerava “um homem arquivado”. Nada poderia estar tão distante da verdade. Jurista eminente, renomado professor de Direito processual, ele continuou a escrever e a fazer planos para retomar a carreira política. Em palestras que proferia, defendia mudanças no Processo Penal para tornar a Justiça mais rápida e eficaz.

=====

**CADEIRA NÚMERO 13:  
ACADÊMICA DIOMEDES MARIA CALIMAN BERGER.**

Filha de Clementino Caliman e de Erlinda Falqueto Caliman Data de nascimento: 27 de janeiro de 1951. Município de nascimento: Venda Nova do Imigrante, ES. Grau de instrução: Ensino superior completo. Nascida em Venda Nova do Imigrante. Morou em Domingos Martins durante 25 anos. Hoje reside na Cidade de Santa Maria de Jetibá. Acadêmica Benemérita de Honra, Diomedes Maria Caliman Berger. Gerente Geral Administrativa na NUTRISAMAL. Estudou na Universidade Federal do Espírito Santo. Reside em Santa Maria de Jetibá, Espírito Santo. Foi Secretária de Estado do Turismo do Espírito Santo. Subsecretária de Estado da Secretaria do Meio Ambiente. Em 1995, quando Secretária de Cultura e Turismo de Domingos Martins ajudou Clério José Borges na organização do 15 Seminário Nacional da Trova, considerado um dos melhores eventos do movimento literário do Neotrovismo.

**PATRONO: ACADÊMICO JOSÉ CARLOS (CACAU) MONJARDIM CAVALCANTI.**

Filho de Modesto de Sá Cavalcanti e Oscarina Monjardim Cavalcanti. Nasceu no Bairro de Fradinhos, em Jucutuquara, Vitória, no dia 30 de setembro de 1929. É casado com Dalila Andrade Cavalcanti e tem dois filhos, Izabela Andrade Monjardim Cavalcanti e José Carlos Monjardim Cavalcanti Filho, que geraram as netas Mariana, Beatriz e Camila. É bacharel em Direito, administrador de empresas e jornalista profissional, tendo dirigido jornais, revistas e emissoras do Espírito Santo, além de ter pontuado como publicitário, homem de marketing e técnico em turismo. Presidiu durante cerca de dez anos a Empresa Capixaba de Turismo e a Empreendimentos Minas-Espírito Santo. Faleceu em 18 de outubro de 2022.

=====

<p><b>NOMES APROVADOS NA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA REALIZADA NO DIA 28 DE JANEIRO DE 2023.</b></p>
---

**CADEIRA NÚMERO 14:  
ACADÊMICA LUCINEIA NEGREIROS.**

Acadêmica Benemérita de Honra, Lucineia Ferreira Paz de Negreiros. Era Acadêmica Titular cadeira Número 19 e, foi elevada à condição de Acadêmica de Benemérita de Honra em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores. Nasceu na Serra a 08 de março de 1972. Servidora Pública Municipal. Recebeu o Troféu Cecília Meirelles em Itabira, MG.

**PATRONESSE: ACADÊMICA BRANDINA ROCHA LIMA.**

Nasceu em 3 de janeiro de 1916, na cidade de Recife, Pernambuco, tornando-se Jornalista, Bacharel em pedagogia e Técnica em Educação. Teve participação ativa em mais de 50 Antologias e teve vários de seus livros autorais publicadas, inclusive “Folhas na Correnteza” e, um ensaio, “De professor para Professor”. O seu livro de Trovas premiado foi “Sinfonia do Silêncio”. No IV Seminário Nacional da Trova realizado em Vila Velha, ES, em julho de 1984 foi aclamada e eleita Rainha da Trova. Participou da obra, Trovadores-86, livro expressamente elaborado para ser lançado durante o

"VI Seminário nacional da trova", realizado em Vitória-ES, Brasil, de 3 a 6 de julho de 1986. Teve vários outros Livros publicados. Residia na cidade de Moreno em Pernambuco. Participou dos Seminários da Trova no Espírito Santo. Faleceu em 15 de março de 1999. Deixou vários livros publicados. Escritora nascida em Recife, Pernambuco e que frequentou em vários anos os Seminários Nacionais da Trova realizados pelo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, no Estado do Espírito Santo. Era Bacharel em Pedagogia e técnica em Educação. É de sua autoria a Trova: Num dolente fim de tarde, / junto as mãos... e numa prece / aconchego-me, covarde, /na saudade que me aquece.

=====

**CADEIRA NÚMERO 15:  
ANANIAS NOVAIS.**

Acadêmico Benemérito de Honra, Ananias Novais. Era Acadêmico Titular cadeira Número 38 e, foi elevado à condição de Acadêmico de Benemérito de Honra em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores. Nasceu a 07 de novembro de 1965 no Patrimônio de Sobradinho em Boa Esperança, ES. Trabalhou na roça de Café na propriedade de Valdemiro Corradi onde um dia na hora do descanso, sentou-se debaixo de uma árvore e teve uma inspiração divina, uma revelação e passou a produzir Poesias mesmo tendo estudado apenas até a quarta série de Ensino Fundamental na Escola de Córrego da Onça, no Município de Boa Esperança, ES.

**Patrão: ELVIRO DE FREITAS.**

Medico e Poeta. Elviro Athayde de Freitas. Nasceu em Vitória ES em 1914. Médico, jornalista, professor. Publicou Rotary em verso e prosa e Clima Quente. Faleceu em 1996. O médico Elviro Athayde de Freitas, nascido em Vitória no dia 21 de março de 1914, foi exímio sonetista e autor de um grande número de trovas, verdadeiramente antológicas. Filho do Desembargador Lourenço de Moraes Freitas Barbosa e de Aurea Athayde de Freitas. Formado em 1938 pela Faculdade de Medicina da Universidade Federal de Minas Gerais, com especialização em Oftalmologia e Otorrinolaringologia. No dia 22 de maio de 1962 participou da segunda reunião de fundação da Academia cachoeirense de Letras. A primeira reunião havia sido realizada no dia 19 de maio com 16 intelectuais cachoeirense tendo à frente Evandro Moreira. Elviro Athayde de Freitas. Nasceu em Vitória ES em 1914. Médico, jornalista, professor. Publicou Rotary em verso e prosa e Clima Quente. Faleceu em 1996.

=====

**CADEIRA NÚMERO 16:  
PROFESSOR PEREIRA.**

Acadêmico Benemérito de Honra, José Rodrigues Pereira, Professor Pereira. Era Acadêmico Titular cadeira Número 44 e, foi elevado à condição de Acadêmico de Benemérito de Honra em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores. Professor Pereira é Bacharel em Administração e professor de Ensino Superior. Autor do Livro A Importância da Leitura, publicado em 2026. É Produtor e Apresentador de um Programa de Televisão na Cidade de Linhares, ES.

**PATRONESSE: ISABEL TAQUETTI.**

Isabel Taquetti. Grande ativista Cultural da cidade de Linhares, ES, já falecida. Foi Diretora de Cultura do Município na administração José Carlos Elias. Era Poeta, Atriz e Diretora de Teatro. Como Diretora de Cultura e uma das organizadoras com Cleusa Lourdes Madureira Vidal de um Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores realizado na cidade de Linhares, ES, pelo CTC, Clube dos Trovadores Capixabas, presidido por Clério José Borges. No dia 08 de junho de 1994 foi homenageada na Assembleia Legislativa Estadual, no Dia Estadual do Poeta Trovador, com um Diploma de Personalidade Cultural por serviços prestados a Cultura de Linhares e do Estado do Espírito Santo. Foi Diretora de Cultura da Cidade de Linhares, no Norte do Estado do Espírito Santo. Participava de um Grupo de Teatro Amador.

=====

### **CADEIRA NÚMERO 17: ALDO BARROCA.**

Nasceu em Vitória, ES, a 22 de abril de 1943. Filho de Alfredo Pacheco Barroca e de Maria da Penha Keisok Barroca. Professor aposentado, escritor, revisor, jornalista articulista, associado do IHGES, Instituto Histórico e Geográfico do ES e da AEI, Associação Espíritosantense de Imprensa. Associado do Clube dos Trovadores Capixabas, hoje, ACLAPTCTC. Pesquisador. Trabalhou na empresa Santa Casa e Seidel, tendo sido professor da Sedu, Secretaria de Estado da Educação do Espírito Santo. Estudou nos Colégios Salesiano e Americano de Vitória. Educação Superior em Administração na instituição de ensino FAESA-ES. Publicou quatro livros de poesias e um de contos e crônicas. Tem vários outros livros inéditos. Acadêmico Benemérito de Honra, Aldo José Barroca. Nasceu em Vitória, ES em 1943. Professor, Escritor, Revisor e Jornalista. Era Acadêmico Titular Cadeira Número 12 e, foi elevado à condição de Acadêmico de Benemérito de Honra em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores.

### **PATRONO: ELMO ELTON SANTOS ZAMPROGNO.**

Poeta, Trovador e Jornalista, nascido a 15 de fevereiro de 1925 e falecido em 1987. Teve várias obras publicadas. No primeiro ano de fundação do Clube dos Trovadores Capixabas em 1980, foi eleito Rei dos Trovadores Capixabas, ficando na mesma votação a Trovadora Beatriz Abaurre como Madrinha e os Trovadores Andrade Sucupira e Clério José Borges como Príncipes dos Trovadores Capixabas. Elmo Elton (Elmo Elton Santos Zamprogno). Poeta, historiador, jornalista. Nasceu em Vitória, a 15 de fevereiro de 1925 e faleceu em 1987. Filho de Fernando Zamprogno e de Adolphina Santos Zamprogno. Fez os primeiros estudos em Vitória e o curso de jornalismo na faculdade de Filosofia do Rio de Janeiro. Em 1947, obteve o 2º lugar no concurso para escola do "Melhor Poema" espírito-santense, durante a 1ª Quinzena de Arte Capixaba. Várias obras publicadas, entre as quais, "Tipos Populares de Vitória" (1985); "Logradouros Antigos de Vitória" (1986) e "São Benedito: sua devoção no Espírito Santo" (1988).

=====

### **CADEIRA NÚMERO 18: JOSÉ HUMBERTO, MÁGICO MANDRAKION**

O Mágico José Humberto Pereira da Silva, conhecido como Mandrakion é grande artista serrano, com destaque no cenário nacional, tendo trabalhado com a equipe de Beto Carrero. Nasceu na cidade de Monteiro, na Paraíba, a 08 de junho de 1946 de profissão Mágico. Filho de Etelvino Pereira da Silva e de Josefa Pereira da Silva. Diretor da SATED sendo 2º Tesoureiro e Diretor da área de Circo. Possui várias Condecorações e Medalhas obtidos ao longo de sua carreira vitoriosa de mágico. É artista circense e apresenta shows e oficinas de mágica. Começou a trabalhar com mágica em 1962, inspirado pelo mágico Lorrán. Desde então, vem se aprimorando, já tendo se apresentado no Parque Beto Carrero World e com os saudosos artistas, Zé Trindade e Mazzaropi. Residente na Serra ES. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 de novembro de 2017. Nome confirmado na AGE de 14 12 2017, realizada no Auditório da Biblioteca e Centro Cultural Carlos Corrêa Loyola, Valparaíso, Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse foi no dia 26 de abril de 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Em Assembleia Geral Extraordinária da ACLAPTCTC realizada no dia 18 de novembro de 2022, o Acadêmico foi elevado à condição de Acadêmico Benemérito de Honra, sendo a Cadeira considerada vaga, tendo sido eleita a pessoa da Escritora Vera Lúcia Coser.

### **PATRONO: MARIA STELLA DE NOVAES.**

É uma das fundadoras da Academia Feminina Espírito-santense de Letras. Nasceu em Campos dos Goytacazes em 13 de agosto de 1894 e faleceu em 1981. Deixou vários Livros publicados, inclusive um sobre as Lendas Capixabas. Filha do médico e político alagoano Manoel Leite de Novaes Melo e de Maria Souza de Novaes Melo. Nasceu na cidade de Campos dos Goytacazes- RJ em 13 de agosto de 1894 e faleceu em 1981. Seu nascimento é um fato deveras inusitado. Seus pais viajavam do Rio de

Janeiro para Vitória onde sua mãe pretendia dar à luz a uma criança. Contudo antes de chegar em Vitória, na Cidade de Campos dos Goytacazes, a menina nasceu. Recebeu prêmios e condecorações além de diversos diplomas acadêmicos. Foi membro de diversas instituições culturais como o Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo e uma das fundadoras da Academia Feminina Espírito-Santense de Letras. Publicou livros sobre botânica, pedagogia, história, folclore e literatura. Fez ainda cursos especiais de pintura, piano, violino, francês, inglês, italiano, pedagogia, filosofia e liturgia. Foi professora de desenho, caligrafia, ciências naturais e história natural. Faleceu aos 87 anos, lúcida e lançando livros. Em 1981, gravou entrevista para o Projeto Pesquisa e Documentação do Instituto Jones dos Santos.

=====

#### **CADEIRA NÚMERO 20: VITOR HUGO PEIXOTO CASTELLIANO.**

Vitor Hugo Peixoto Castelliano. Filho de Tania Regina Castelliano e Marco Antonio Peixoto Castelliano, nasceu na cidade do Rio de Janeiro no dia 29 de dezembro de 1973. Bacharel em Direito pelo Centro Universitário Unipê-JP-PB. Mestre em Direito pela Absolute Christian University – Florida-USA Prefeito do Município de Cabedelo – Paraíba. Participação na Antologia Por que Falar de Amor; Livro Uma Nova Cabedelo – Gestor do Povo. Em 2023 era Prefeito da Cidade de Cabedelo, Paraíba, tendo recebido pela Lei N.º 12.890, de 20 de novembro de 2023, assinada pelo Governador, o título de Cidadão Paraibano. Possui graduação em DIREITO pelo Centro Universitário de João Pessoa- UNIPÊ (2009), COM ESPECIALIZAÇÃO EM CIENCIAS CRIMINAIS Pelo Centro Universitário de João Pessoa - UNIPÊ. Empresário na área de construção. Comenda Castro Alves de Cultura pela ACLAPTCTC. Acadêmico Benemérito de Honra da ACLAPTCTC. Medalha Janduhy Carneiro 2023 – Concedida pelo Hospital Laureano a Personalidades que contribuíram na luta contra o câncer. Prêmio Band Cidades Excelentes 2022 – Vencedor Estadual – Categoria: Governança, Eficiência Fiscal e Transparência. Prêmio de Excelência em Governança Municipal 2022 - Conselho regional de Administração da Paraíba. Prêmio de Excelência em Governança Municipal 2021 – Conselho Regional de Administração da Paraíba e Destaque Político do Ano 2019 – Troféu Heitor Falcão, entre outras premiações.

#### **PATRONO: MARCO ANTONIO PEIXOTO CASTELLIANO**

Marco Antonio Peixoto Castelliano nasceu na cidade do Rio de Janeiro em 12 de julho de 1945. Filho do médico Luiz Gonzaga Castelliano e da poeta Inaya Peixoto, membro da Academia de Letras de Paquetá, que assinava com o pseudônimo Ypê. A Ilha de Paquetá, situada na baía do Rio de Janeiro, moradia dos poetas, inclusive da sua mãe, sempre foi o refúgio preferido da família Peixoto. Também expatrio de D. João VI, a charmosa e lírica Paquetá respira arte, poesia e História: sobretudo, a do Brasil. Além do mar, com suas belas praias, temos um romance descrito por Joaquim Manoel Macedo – a Moreninha, uma história de amor que foi publicada em 1844 e considerada um marco no romantismo da literatura brasileira. Marco Antonio casado com a Fonoaudióloga e escritora Tania Regina Castelliano, minha mãe, tendo, como filho primogênito, meu irmão Júlio Cesar Peixoto Castelliano. Teve formação na Escola técnica do Rio de Janeiro, formando-se em Pontes e Estradas. Foi, especialmente, um homem de marketing com passagem em diversas empresas: gestor pela da Fundação Don Cabral, especialista em vendas no varejo, e promoção no ponto de vendas, e Presidente da Associação Brasileira de Marketing-Ceará. – 1945 – 2014. Nasceu na cidade do Rio de Janeiro em 12 de julho de 1945. Filho do médico Luiz Gonzaga Castelliano e da poeta Inaya Peixoto, membro da Academia de Letras de Paquetá, que assinava com o pseudônimo Ypê. A Ilha de Paquetá, situada na baía do Rio de Janeiro, moradia dos poetas, inclusive da sua mãe, sempre foi o refúgio preferido da família Peixoto... Faleceu de insuficiência renal aguda, no dia 07 de julho de 2014.

=====

<p><b>ACADÊMICOS BENEMÉRITO DE HONRA.</b>  <b>NOMES APROVADOS EM ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA DA ACLAPTCTC</b>  <b>REALIZADA NO DIA 27 DE JANEIRO DE 2024. POSSE ACADÊMICA PREVISTA PARA SER</b></p>
--

**REALIZADA SOLENIDADE NO DIA 14 DE MARÇO DE 2024, NO AUDITÓRIO HERMÓGENES LIMA FONSECA DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESPÍRITO SANTO.**

**CADEIRA NÚMERO 19: JORGE LUIZ DE MIRANDA.**

Acadêmico Benemérito de Honra, Jorge Luiz de Miranda. Poeta, Palestrante e Médico. Nome aprovado na Assembleia Geral de Instituição (Fundação) da ACLAPTCTC, em 18 11 2017. Nome confirmado na Assembleia Geral de 14 12 2017 realizada no Auditório do Centro Cultural e Biblioteca de Valparaíso Serra ES. A cerimônia de Diplomação e posse como Acadêmico Titular Efetivo foi no dia 26 04 2018 em solenidade realizada no Auditório Hermógenes Lima Fonseca da Assembleia Legislativa Estadual em Vitória ES. Na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, de 27 de janeiro de 2024 foi promovido a Acadêmico Benemérito de honra, com posse prevista para 14 de março de 2024 na Assembleia Legislativa do Espírito Santo.

**PATRONO: BENJAMIM SILVA.**

Poeta e Comerciarío. Nasceu na Fazenda de São Quirino, Distrito de Castelo no então Município de Cachoeiro de Itapemirim a 20 07 1886. Faleceu no Rio de Janeiro em 10 de junho de 1954. Figura em várias Coletâneas e Antologias Nacionais em virtude do seu poema sobre o monumento natural do Frade e da Freira. Destaque para o livro de Poesias, "Escada da Vida". Poeta e Comerciarío. Nasceu na Fazenda de São Quirino, distrito de Castelo, no então município de Cachoeiro de Itapemirim, a 20 de julho de 1886. Faleceu no Rio de Janeiro, a 10 de junho de 1954. Foi diretor dos Armazéns Gerais da Empresa Guanabara, no Rio de Janeiro. Desde cedo dedicou-se à poesia. Colaborou em vários periódicos e desfrutou de prestígio nos meios literários de Cachoeiro de Itapemirim. OBRAS: "Escada da Vida", 1938 (poesia), prefácio de Atílio Vivacqua e ilustrações de Santa Rosa. Figura em várias Coletâneas e Antologias Nacionais em virtude do seu poema, soneto "O Frade e a Freira", que se tornou um dos mais conhecidos da poesia espírito-santense, sobre o monumento natural do Frade e da Freira.

=====

**CADEIRA NÚMERO 21: JOSIARA OLIVEIRA DA SILVA**

Acadêmica Benemérita de Honra, Josiara Oliveira da Silva, Brasileira, Solteira, Data de Nascimento: 22 06 1985, Profissão Motorista, Filha de Nilson Miguel da Silva e de Cislene Oliveira Silva. Residente a Rodovia Norte Sul, 4148, Apt. 306. S. Vanguardia, bairro de Parque Residencial Laranjeiras, Serra ES. Foi empossada oficialmente como Acadêmica Titular em Solenidade realizada no dia 18 de novembro de 2022 na Câmara Municipal de Santa Maria de Jetibá, ES, no XIX Congresso Brasileiro de Poetas Trovadores. Na Assembleia Geral Ordinária da ACLAPTCTC, de 27 de janeiro de 2024 foi promovido a Acadêmico Benemérito de honra, com posse prevista para 14 de março de 2024 na Assembleia Legislativa do Espírito Santo.

**PATRONO: ELVIRO DE FREITAS.**

Medico e Poeta. Nasceu em Vitoria ES a 21 03 1914. Trovador e exímio Sonetista. Foi com Evandro Moreira um dos fundadores da Academia Cachoeirense de Letras. Medico e Poeta. Elviro Athayde de Freitas. Nasceu em Vitória ES em 1914. Médico, jornalista, professor. Publicou Rotary em verso e prosa e Clima Quente. Faleceu em 1996. O médico Elviro Athayde de Freitas, nascido em Vitória no dia 21 de março de 1914, foi exímio sonetista e autor de um grande número de trovas, verdadeiramente antológicas. Filho do Desembargador Lourenço de Moraes Freitas Barbosa e de Aurea Athayde de Freitas. Formado em 1938 pela Faculdade de Medicina da Universidade Federal de Minas Gerais, com especialização em Oftalmologia e Otorrinolaringologia. No dia 22 de maio de 1962 participou da segunda reunião de fundação da Academia cachoeirense de Letras. A primeira reunião havia sido realizada no dia 19 de maio com 16 intelectuais cachoeirense tendo à frente Evandro Moreira. Elviro Athayde de Freitas. Nasceu em Vitória ES em 1914. Médico, jornalista, professor. Publicou Rotary em verso e prosa e Clima Quente. Faleceu em 1996.

=====

Em 27 de Janeiro de 2024 foram contabilizados como ACADÊMICOS DA ACLAPTCTC, além dos 50 (Cinquenta) Acadêmicos Efetivos Titulares Imortais; 124 (Cento e vinte e quatro) Acadêmicos Correspondentes do Espírito Santo e de Estados Brasileiros e do Exterior. Foram contabilizados ainda 21 (Vinte e um) Acadêmicos Honorários Beneméritos e 08 (Oito) Acadêmicos Titulares Infanto Juvenis da ACLAPTCTC.

Relação atualizada parte inseparável da ATA da Assembleia Geral Ordinária de 27 de janeiro de 2024.

Serra - ES, 27 DE JANEIRO DE 2024

João Roberto Vasco Gonçalves  
Secretário Geral da ACLAPTCTC

Clério José Borges de Sant Anna  
Presidente da ACLAPTCTC